

АНТОЛОГИЯ ЭЗОТЕРИКИ

Эйми  
Уоллис  
Билл  
Хенкин

# ИСКУССТВО ПСИХИЧЕСКОГО ИСЦЕЛЕНИЯ

Практическое  
руководство  
для  
экстрасенсов





АНТОЛО

ЭПИ

ИС  
ПСИ  
ИС

(Практически

ИС



А Н Т О Л О Г И Я   Э З О Т Е Р И К И

---

ЭЙМИ УОЛЛИС, БИЛЛ ХЕНКИН

# ИСКУССТВО ПСИХИЧЕСКОГО ИСЦЕЛЕНИЯ

(Практическое руководство для экстрасенсов)



С. КЕРНЕЙЦ

ЙОГА ДЛЯ ЗАПАДА

КИЕВ  
«Преса України»  
1992



ББК 88.6  
У-63

У-63 Уоллис Э., Хенкин Б. Искусство психического исцеления (Практическое руководство для экстрасенсов.— Кернейц С. Йога для Запада (Синтез древневосточного учения йоги западного оккультизма.— К.: Преса України, 1992.— с. 288.

Эта книга о силах, которыми обладает человек, обычно даже не осознавая этого. Любознательный читатель откроет для себя тайны, существующие в общении как с самим собой, так и с другими людьми.

Книга адресована всем, кто хочет быть всегда здоровым.

У 4108020000  
М227(04)—92 Без объявления

*Издание подготовлено по инициативе  
и при содействии фирмы «София».*

ISBN 5-7707-2151 0

© «София», LTD

Настоящая  
Однако, в извест  
могу утверждать  
протяжений мно  
фессиональную  
которые из них н  
ми учениками  
верят, если я с  
люди, много  
и мне хотелось  
ку и помощь.  
называю имен  
Бэрк, Боб Бь  
кин, Энн Кроу  
Марк Малкас  
Джек Томпсон  
нер Эрхард и

Мне хотелось  
помощь в созд  
поддержку и в  
Деннису Лью  
Джону Бину, Л  
Биллу, Дэвиду  
ность маме и п



## СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПЛЕНИЕ . . . . .	5
История Эйми . . . . .	7
История Билла . . . . .	10
ГЛАВА 1. ЧТО ТАКОЕ МЕДИУМЫ? . . . . .	14
Что это значит: быть медиумом-целителем? . . . . .	16
Анимизм и спиритизм . . . . .	16
Пребывание в единении . . . . .	18
Астральное тело . . . . .	20
Ауры и цвета . . . . .	20
Чакры . . . . .	24
Взаимосвязь «целитель — пациент» . . . . .	30
Карма и этика . . . . .	30
Что это такое: психическое исцеление? . . . . .	32
ГЛАВА 2. КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЕНИЯ И МАНИПУЛЯЦИИ . . . . .	36
Энергия . . . . .	37
Заземление : . . . . .	38
Способность вызывать зрительные образы . . . . .	39
Как выполнять некоторые несложные исцеляющие манипуляции . . . . .	40
Исцеление с вызыванием зрительных образов . . . . .	44
Как выполнять исцеление отсутствующих . . . . .	45
Исцеление посредством духов-наставников . . . . .	48
Психическая хирургия . . . . .	52
ГЛАВА 3. САМОИСЦЕЛЕНИЕ . . . . .	54
Пробуждение . . . . .	54
Боль и болезнь . . . . .	56
Как выполнять некоторые несложные манипуляции по само- исцелению . . . . .	58
Управляемая энергия . . . . .	59
Как управлять Земной энергией . . . . .	60
Как управлять Земной и Космической энергией . . . . .	60
Открывание и закрывание чакр . . . . .	61
Пребывание в углу комнаты . . . . .	63
Медитация на цвете и исцеление цветом . . . . .	64
Как сделать тело реальным . . . . .	66
Как удалить связки . . . . .	71
Нейтралитет и несопротивление . . . . .	73
Психические удары . . . . .	77
ГЛАВА 4. ПСИХИЧЕСКОЕ ЧТЕНИЕ . . . . .	78
Ваша жизнь, как жизнь медиума . . . . .	78
Старайтесь и не старайтесь . . . . .	81
Картины и безумные образы . . . . .	83
Расположение источника ваших картин . . . . .	84
Чтение роз . . . . .	84



Как читать ауру . . . . .	87
Чтение ауры с открытыми глазами . . . . .	88
Как читать чакры . . . . .	89
Определение местонахождения боли в ауре и теле . . . . .	90
Чтение и самозащита . . . . .	91
Коммуникации . . . . .	93
Сочетание картин . . . . .	95
Привлечение внимания . . . . .	98
Продолжайте совершенствоваться в чтении . . . . .	101
<b>ГЛАВА 5. НЕКОТОРЫЕ ИСЦЕЛЯЮЩИЕ МАНИПУЛЯЦИИ И УПРАЖНЕНИЯ НА ЧТЕНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМЫЕ НА БО- ЛЕЕ ПРОДВИНУТОМ ЭТАПЕ . . . . .</b>	<b>103</b>
Очищение чакр . . . . .	103
Выравнивание чакр . . . . .	105
Владение своим телом . . . . .	106
Будьте здоровым . . . . .	108
Позвольте себе заболеть . . . . .	109
Ваш внутренний голос . . . . .	110
Упражнения для исцеления отсутствующих и самоисцеле- ния, выполняемые на более продвинутом этапе . . . . .	111
<b>ГЛАВА 6. ПОЧЕМУ ЛЮДИ БОЛЕЮТ . . . . .</b>	<b>112</b>
Что вы делаете, чтобы вылечиться от болезни? . . . . .	112
В болезнях нет ничего дурного . . . . .	115
Вы получаете то, что просите . . . . .	118
Психическое сопротивление заболеванию . . . . .	120
Исцеление посредством принятия болезни на себя . . . . .	123
Работа с людьми, имеющими серьезные психические рас- стройства . . . . .	123
Просьба об исцелении, которое вы не хотите оказывать . . . . .	124
Наркотики . . . . .	125
Смерть и умирание . . . . .	126
Кармические связи . . . . .	132
<b>ГЛАВА 7. ВЕРА, РЕЛИГИОЗНЫЕ СИСТЕМЫ И МЕЧТЫ . . . . .</b>	<b>133</b>
Религия, вера, интуиция и самоотречение . . . . .	133
Система верований . . . . .	135
Исцеление верой . . . . .	137
Упражнение 1 . . . . .	141
Упражнение 2 . . . . .	142
Успех и поражение . . . . .	142
Созидание и разрушение . . . . .	145
Когда нам чего-то недостает . . . . .	146
Сновидения, исцеление во сне и астральные классы . . . . .	148
<b>ГЛАВА 8. НЕКОТОРЫЕ ИСЦЕЛЯЮЩИЕ МАНИПУЛЯЦИИ И УПРАЖНЕНИЯ НА ЧТЕНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМЫЕ НА БОЛЕЕ ПРОДВИНУТОМ ЭТАПЕ . . . . .</b>	<b>156</b>
Как прочесть прошлую жизнь . . . . .	156
Предсказания, предчувствия и будущие жизни . . . . .	160
Как прочесть свое будущее . . . . .	162
Чтение ваших будущих роз . . . . .	163
Как разговаривать с духовными наставниками . . . . .	163
Как попросить совета у своего наставника . . . . .	166
Процесс исцеления вне тела . . . . .	167
Ознакомление вашего существа с вашим телом . . . . .	168

ГЛАВА 9. К  
Ура! Теперь  
Краткая спра

Введение  
ГЛАВА 1. П  
необходимы  
ГЛАВА 2. С  
дуальный че  
ГЛАВА 3.  
Расслаблени  
Правильная  
ГЛАВА 4. Д  
Попеременно  
ГЛАВА 5. П  
воздуха и П  
ражнений  
ГЛАВА 6. У  
нервной сист  
ГЛАВА 7. П  
шение и его  
ГЛАВА 8. Д  
или подготов  
ный выбор р  
ГЛАВА 9. С  
социировать  
прошлых су  
ГЛАВА 10.  
нормальное  
ГЛАВА 11. У  
соб творить  
ГЛАВА 12. П  
диаграммы.  
бессмертия  
ГЛАВА 13.  
ланий. Раств  
ГЛАВА 14.  
Экстаз треть  
ГЛАВА 15.  
ность. Сокро  
ГЛАВА 16. С  
ное бессмерт  
ГЛАВА 17.  
ным «Я»



ГЛАВА 9. КОСМИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ И КАРМА . . . . .	169
Ура! Теперь вы — целитель . . . . .	169
Краткая справка об авторах этой книги . . . . .	171

## С. КЕРНЕЙЦ. ЙОГА ДЛЯ ЗАПАДА.

Введение . . . . .	174
ГЛАВА 1. Пищевой режим. Несколько правил жизни, которые необходимы для подготовки к тайноведческому обучению	178
ГЛАВА 2. Сексуальная жизнь. Продолжение рода и индиви- дуальный человек. Мы — клетки Адама . . . . .	187
ГЛАВА 3. Физическое обучение. Предварительные правила. Расслабление мускулов. Правильная позиция (сиддхасана). Правильная ориентация . . . . .	197
ГЛАВА 4. Дыхательные упражнения. Простое полное дыхание. Попеременное дыхание. Гимнастические упражнения . . . . .	204
ГЛАВА 5. Продолжение дыхательных упражнений. Вдыхание воздуха и Праны. Некоторые лечебные применения этих уп- ражнений . . . . .	210
ГЛАВА 6. Управление системой циркуляции крови. Обучение нервной системы. Правый и левый человек . . . . .	215
ГЛАВА 7. Предисловие к психическому обучению. Самовну- шение и его принципы. Всемогушество идей . . . . .	221
ГЛАВА 8. Две спирали: любовь и ненависть. Разрушительный или подготовительный этап психического обучения. Времен- ный выбор религии . . . . .	227
ГЛАВА 9. Символическая система представлений. Нужно дис- социировать мысль от языка. Как разбудить воспоминания прошлых существований . . . . .	234
ГЛАВА 10. Конструктивное психическое обучение. Сверх- нормальное развитие чувств. Психометрия и восприятие ауры	240
ГЛАВА 11. Упражнения негативных чувств. Диаграммы. Спо- соб творить одушевленный мир из неподвижных фигур . . . . .	247
ГЛАВА 12. Продолжение предыдущего. «Големы». Абстрактные диаграммы. Формулы и тексты. Первый этап в завоевании бессмертия . . . . .	254
ГЛАВА 13. Отождествление (Самаяма). Объединение же- ланий. Растворение вторичных сущностей . . . . .	259
ГЛАВА 14. Некоторые опасные опыты. Опыты раздвоения. Экстаз третьей и четвертой степеней . . . . .	264
ГЛАВА 15. Две личности могут слиться в одну новую лич- ность. Сокровенная любовь. Мистика любви . . . . .	270
ГЛАВА 16. Смерть и различные способы ее избежать. Истин- ное бессмертие и конечная цель . . . . .	274
ГЛАВА 17. Великое совершение, или соединение с Предвеч- ным «Я» . . . . .	281



Настоящая книга написана двумя людьми. Однако, в известном смысле, я с полным правом могу утверждать, что ее создавали многие. На протяжении многих лет я получал личную и профессиональную помощь от многих людей. Некоторые из них никогда не узнают, что были моими учениками и наставниками, а другие не поверят, если я скажу им об этом. Среди них были люди, много сделавшие для моего развития, и мне хотелось бы поблагодарить их за поддержку и помощь. Я с любовью и благодарностью называю имена этих людей: Льюис Боствик, Кен Бэрк, Боб Бьярс, Эвелин Чейткин, Денис Конкин, Энн Кроуфорд, Ники Хенкин, Карл Леветт, Марк Малкас, Пэм Нил, Грейс Шапиро, Речел Джек Томпсон, Эйми Уоллис, и особенно, Вернер Эрхард и Диана Нельсон.

**Билл Хенкин**

Мне хотелось бы выразить благодарность за помощь в создании этой книги, оказанную мне поддержку и вообще за все следующим людям: Деннису Льюису, Марку Роту, Элен Пальмор, Джону Бину, Марку Манкасу, Амелии, Тамаре, Биллу, Дэвиду, Флоре. Моя особая благодарность маме и папе.

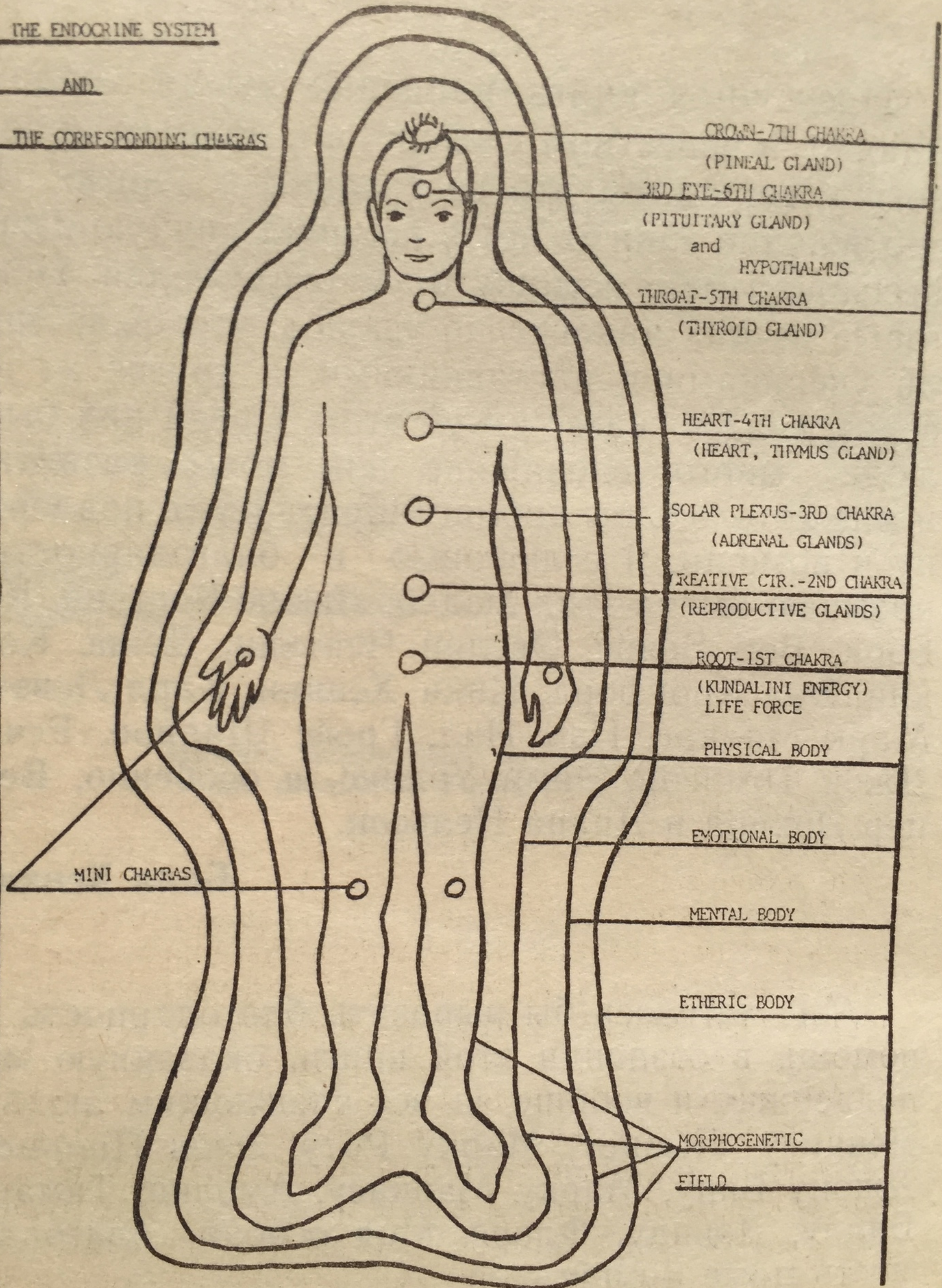
**Эйми Уоллис**



# THE ENDOCRINE SYSTEM

AND

## THE CORRESPONDING CHAKRAS





## ВСТУПЛЕНИЕ

Это — не книга о чудесах. Это — книга о вас, о вашей жизни и о людях, окружающих вас, о жизнях людей. Это книга обо всех нас, о силах, которыми мы обладаем, обычно даже не осознавая этого. Она о честности и об общении с нами самими и с другими. Это в равной мере книга о том, как быть здоровым, и о том, как стать здоровым.

Существует много книг о медиумах. Большинство из них разделяются на две категории: «спиритуалистические» книги для медиумов, призывающие читателя принять определенный набор религиозных верований, если он или она хотят достичь определенного навыка в мире медиумов, и книги, написанные парапсихологами и другими учеными о медиумах и изучающие их силы. Внося ценный вклад в эту область, они нередко бывают написаны слишком сухим языком.

Это — книга несколько иного типа, книга для медиума «как...». Она необычна, потому что необычна концепция, стоящая за ней, а именно: каждый медиум, и каждый может развить в своей собственной жизни естественные навыки медиума, не используя при этом хрустальных шаров, тарота или черных кошек.

Мы убеждены, что навыки медиума не являются какими-то случайными магическими «дарами», которыми обладают лишь очень немногие люди, например, каждый человек обладает этими навыками и может развить их, если захочет.

Психическое исцеление есть явление столь же старое, как сама история. В течение веков оно служило излюбленной темой для ученых-врачей и философов-гуманистов. Оно знавало и трудные времена, когда широкая публика относилась к нему достаточно неблагоприятно.

Мы живем в то время, когда люди начинают осознавать свои психические способности и наслаждаться ими. Сложность заключается в том, что наша культура все еще придерживается той точки зрения, что естественные способности каждого — быть медиумом, исцелять себе подобных — являются тайными, эзотерическими, и мастерство в них можно достичь лишь после многих лет упорного изучения.

Отчасти, цель данной книги — продемонстрировать, что данная точка зрения не является единственно правильной. Несмотря на то, что каждый обладает этими



естественными способностями, мы замечаем, что большинство людей не позволяют себе развивать эти силы потому, что боятся их, или не считают, что у них нет достаточно основы, разума, чувствительности и всего прочего, чтобы научиться использовать их. На это мы говорим: «Чепуха».

Психические способности и способности к исцелению других являются вашим естественным даром, которым вы обладаете с рождения. Он не требует тайных заклинаний или долгих лет отшельничества, проведенных в какой-нибудь пещере в Гималаях, в попытке сконцентрировать их и использовать в своей жизни. В действительности, вы уже пользуетесь ими, хотя и не осознаете этого.

Эта книга соединяет в себе практическую методику и обсуждение различных сторон психического мира. Вы можете проверить эту методику на практике или же сами, или с друзьями. Самое лучшее внимательно прочитать каждое упражнение, прежде чем вы приступите к нему. Или вы можете попросить друга прочитать вам упражнение этап за этапом, и в это время выполнить его. Вы можете также положить перед собой открытую книгу и сверяться с ней всякий раз, как вы собираетесь перейти к новому этапу.

Психические упражнения отнюдь не бессмыслица, как об этом часто отзываются. Это и не групповая игра. Мы убеждены, что использование ваших психических способностей обогатит вашу повседневную жизнь, сделает ее более глубокой и осмысленной и откроет для вас новые возможности.

На протяжении всей книги мы будем упоминать особые случаи из нашей собственной жизни, которые, как нам кажется, иллюстрируют определенные аспекты, на которых нам хотелось бы заострить ваше внимание. Некоторые из них случились с нами обоими, или по отдельности и в разное время, или же, случайно, с обоими и одновременно. Поскольку вы собираетесь познакомиться с нашей книгой, нам хотелось бы посвятить несколько страниц рассказу о нашей жизни медиумов, о том, как мы открыли свои психические способности, и как работаем с ними.



## ИСТОРИЯ ЭЙМИ

Люди постоянно спрашивают меня: «Как вы пришли к этому? Когда вы узнали, что вы — медиум? Было ли у вас какое-либо сильное психическое потрясение, которое привело к тому, что вы уверились, что обладаете этим даром?»

Ответы на эти вопросы выглядят совершенно земными. Я пришла к изучению этого вопроса через чтение записей о медиумах. До этого у меня не было никакого сильного психического потрясения, которое заставило бы меня почувствовать, что я обладаю этим особым даром. Более того, ощущение моей собственной психической уникальности развивалось достаточно (довольно) медленно: по-настоящему удивительные вещи стали происходить тогда, когда я уже не менее двух лет занималась этим.

Когда мне было пятнадцать лет, я заинтересовалась необычными формами врачевания, такими как лечение травами, акупунктура, лечебное питание и т. д.; всем этим я занималась поверхностно. Мои друзья толпами стекались ко мне со своими мигренями и желудочными болями, и мои лекарства, казалось, творили чудеса. Я решила избрать область врачевания, но я не интересовалась конкретно психическим исцелением.

Когда мне исполнилось восемнадцать лет, я переехала в Беркли, в Калифорнию. Один из моих друзей имел друга, который претендовал на то, чтобы быть «медиумом»; из прихоти я решила продемонстрировать ему свои способности. Я не знаю точно, чего и ожидала, но втайне я надеялась, что он скажет мне, что я — великий медиум. Он не сказал этого. Вместо этого он сосредоточился на моих связях с семьей и с друзьями, разъяснив мне, почему некоторые из этих связей были неудачными, и что я могла сделать с ними.

Я была так заинтригована всем этим процессом, что решила узнать, где этот медиум обучился своему ремеслу. Он направил меня в Психический институт в Беркли, в учебное заведение, основанное Льюисом Боссвиком. В это время там на дневном отделении училось двадцать студентов или около того. Льюис много путешествовал; он изучал различные религиозные и мистические традиции и вывел из них свою собственную философию и метод обучения. Люди шли отовсюду за исцелением и советами. Дневной курс в институте состоял из соединения



«лекции-метидации», проводимые Льюисом, и ежедневного общения с более опытными медиумами и наблюдения за их методами. В конце концов начинающие студенты начинали выполнять простейшие толкования (чтения) на себе самих, а затем и все остальное. Здесь также изучались основы врачевания посредством духов — руководителей.

Мое обучение продвигалось успешно, и в короткий срок я уже могла видеть ауру и давать исцеление. Мое первое исцеление — снятие головной боли на вечеринке. С тех пор я помогла многим людям, имеющим более серьезные заболевания. Вот некоторые из них: 1. Марта, двадцатидвухлетняя женщина, считавшаяся бесплодной из-за спайки фаллопиевых труб. Доктора сказали ей, что у нее никогда не будет ребенка. После некоторых исцеляющих манипуляций, она пришла к одному из этих врачей, который установил, что спайки исчезли. Сейчас она имеет ребенка. 2. Сем, сорокалетний мужчина, до встречи со мной страдал частичным параличом, от которого до некоторой степени избавился, хотя по-прежнему страдал от болезненных спазмов мускулов и от сильной депрессии. Он пытался избавиться от боли массажем, акупунктурой и традиционными аллопатическими лечениями. После нескольких сеансов у целителя спазмы мускулов исчезли, и прошла депрессия. 3. Мэри, тридцатитрехлетняя женщина, страдала от чрезмерно обильных вагинальных кровотечений, которые к тому же продолжались по нескольку недель. После исцеления кровотечения прекратились. 4. Элис в свои двадцать лет страдала от острого колита и большую часть времени была прикована к постели. После нескольких сеансов болезненные приступы прошли, и она встала с постели. 5. Патриция, недоношенный ребенок, трех недель от роду, родилась с открытым сердечным клапаном. Она была на грани смерти, когда получила несколько сеансов исцеления на расстоянии, ее сердечный клапан начал закрываться буквально через несколько часов. Сейчас это — здоровый ребенок. 6. Анна, женщина сорока пяти лет, страдала артритом шеи и правого колена. Он полностью исчез после одного исцеляющего сеанса. Через год артрит появился в правом бедре. Он тоже исчез после одного сеанса.

Я также помогла людям обрести здоровье, избавив их от гемофилии, рассеянного склероза, рака, артрита и заболеваний позвоночника.

Через год  
ститут и занят  
преподавать, с  
психические  
исцелением и  
дому и прод  
Примерно  
ституту начал  
тального меди  
ческое тело и  
этого тела. Я  
монстрировали  
жив, что им об  
торые говорили  
начали учиться  
рез моего прия  
обучали нас б  
которой мы уч  
маться таким  
уехал из Беркл  
Нет нужды  
ное воздействи  
ют, что я совер  
еще хуже, я в  
ческим упражне  
самая великая  
мой жизненный  
лась с новыми  
вала себе на жи  
только с теми л  
маю, вы могли  
снобом.  
Через пару л  
ваний этот псих  
не хотела бы, чт  
я, а именно, все  
диумами, потом  
время кем-то е  
ное открытие: я  
быть «медиумом»  
Как мы пока  
либо ум или оц  
ЧЕЛОВЕК САМ  
ЛИ ЭТО!!! Я ник  
нием ума, но в



Через год я решила, что пришло время оставить институт и заняться самостоятельной практикой. Я начала преподавать, обучая группы и индивидуумов, развивать психические способности. Я также начала заниматься исцелением и чтением (дачей показаний) у себя на дому и продолжаю заниматься этим и по сей день.

Примерно в это время один из моих друзей по институту начал развивать у себя способности трансцендентального медиума. Он учился, как покидать свое физическое тело и позволять духу войти в него и говорить из этого тела. Я несколько раз видела в институте, как демонстрировали это свойство, но была изумлена, обнаружив, что им обладает один из моих друзей. Существа, которые говорили через него, были более, чем добры, и мы начали учиться с их помощью. Они объясняли нам (через моего приятеля) различные психические явления и обучали нас более продвинутой медитации, нежели та, которой мы учились в институте. Мы продолжали заниматься таким образом около года, пока мой приятель не уехал из Беркли.

Нет нужды говорить, что эти два года оказали огромное воздействие на мою жизнь. Многие мои друзья думают, что я совершаю что-то сверхъестественное. Но, что еще хуже, я в то время несерьезно относилась к психическим упражнениям. Я считала, что моя способность — самая великая вещь в мире: она невероятно повышала мой жизненный тонус, очень забавляла меня, я встречалась с новыми и интересными людьми и сама зарабатывала себе на жизнь. Я хотела поддерживать знакомство только с теми людьми, которые были «медиумами». Я думаю, вы могли бы меня назвать в то время психическим снобом.

Через пару лет, после нескольких неприятных переживаний этот психический шовинизм прошел. Я поняла, что не хотела бы, чтобы все мои друзья делали то, что делаю я, а именно, все время были бы профессиональными медиумами, потому что это — так же скучно, как быть все время кем-то еще. Более того, я сделала еще одно важное открытие: я действительно не хотела бы все время быть «медиумом».

Как мы покажем вам, вы не сможете прочитать чей-либо ум или ощутить чью-либо ауру до тех пор, пока ЧЕЛОВЕК САМ НЕ ЗАХОЧЕТ, ЧТОБЫ ВЫ СДЕЛАЛИ ЭТО!!! Я никогда не занималась особенно много чтением ума, но в течение долгого времени я охотно изуча-



ла ауру. Это давало мне ощущение собственного превосходства. Но, в конце-концов, мой интерес к этому до некоторой степени прошел. После долгого дня, в течение которого я даю показания (чтение), я чувствую, что мое время кончается. Я не хочу думать, говорить или действовать, как медиум до следующего чтения, или исцеления. Однако многие люди не ценят время медиума, так же, как и время врача: все мы видим людей, которые докучают врачам, юристам, водопроводчикам и т. д., требуя от них профессиональных советов во время вечеринки. Люди ожидают от меня, что я на вечеринках буду читать им ауру и предсказывать их будущее. Они просят об этом по телефону и где угодно. Обычно я говорю людям, что я могу дать им совет только при встрече.

Несмотря на все эти неудобства, я извлекаю огромную пользу из того, что являюсь медиумом. Об этом аспекте мне хотелось бы упомянуть особо. Если я имею одну особенно сильную психическую способность, то это — невероятно острое осознание того, что существуют другие люди. Я настолько ясно могу чувствовать то, что испытывают другие, что не всегда могу сказать, не являются ли эти чувства моими собственными. Я постараюсь развить в себе ощущение границ своих чувств, чтобы знать, где кончаются мои чувства и начинаются чувства других людей. Я могу бесстрастно наблюдать ощущения другого человека и не быть при этом вовлеченным в его и ее сострадание. Каждый раз, занимаясь исцелением, я напоминаю себе об этом, и эти напоминания очень важны для меня.

Именно потому, что я — медиум, моя жизнь никоим образом не должна уподобляться кувшину с вишнями. Я постоянно сталкиваюсь с теми же проблемами и трудностями, что и другие, и испытываю такую же неудовлетворенность. Однако моя неудовлетворенность не доходит до такой крайности, как у других. Это происходит потому, что меня никогда не покидает чувство, что я вовсе не являюсь жертвой обстоятельств, и что моя жизнь — это мое собственное, волнующее, бесконечное творение.

## ИСТОРИЯ БИЛЛА

С детского возраста я ощущал склонность к тем психическим свойствам, которые мы знаем, и способность узнать нечто такое, что я мог бы узнать обычным путем. По мере того, как я рос, крепла моя уверенность в этом. Сформулирована она была позднее, когда я учился в кол-



левос-  
до не-  
чение  
что  
или  
и ис-  
иума,  
кото-  
т. д.,  
вече-  
инках  
. Они  
я го-  
трече.  
гром-  
ом ас-  
имею  
ь, то  
твуют  
о, что  
явля-  
раюсь  
чтобы  
вства  
щения  
в его  
нем, я  
важ-  
икоим  
нями.  
труд-  
еудов-  
не до-  
ходит  
я вов-  
знь —  
рение.

ледже: когда звонил телефон, я уже знал, что звонок адресован мне, и знал, кто находится на другом конце провода, причем знал еще до того, как телефон начинал звонить. Это затрагивало и другие области: входя в комнату, где звучит музыка, я знаю, кто композитор, даже если я никогда прежде не слышал этой музыки. Однажды я написал экзаменационную работу по книге, которой никогда не читал, и сдал ее, просто потому, что информация, содержащаяся в ней, уже была во мне. Иногда, когда я пишу, я даже не думаю о том, что собираюсь сказать. Подобно экзаменационным ответам, информация просто находится здесь.

После того, как я переехал в Калифорнию, я увидел, что некоторые из моих друзей очень активно исследуют психическую деятельность. Одна женщина, имевшая эмфизему, пережила мгновенную ремиссию после посещения кабинета целителя. Другие были способны читать ауру. Я был поражен, но опечален, потому что я не мог даже медитировать: мой ум всегда блуждает и задерживается всегда на самых волнующих вещах, которые в данный момент происходят в моей жизни, происходили в прошлом или могли бы произойти в будущем. В редких случаях, когда я впадал в прекрасный, спокойный транс, мое спокойствие нарушалось, как только я открывал глаза. Хотя я знал, что обладаю психическими способностями, я, казалось, даже не мог сосредоточиться на них. Это был для меня чрезвычайно тягостный период.

В 1974 году я проводил лето в Катонаахе, штат Нью-Йорк, редактируя и издавая книгу по трансцендентальной психологии. Я провел четырнадцать недель в обществе нескольких людей, которые сознательно работали над высвобождением себя от своих индивидуальных темниц посредством занятий медитацией. Я мог видеть, что эти люди знали нечто такое, чего не знал я, но что хотел бы узнать. С их помощью я начал медитировать, обращая внимание на свои действия и на разговоры, которые всегда продолжались на заднем фоне моего ума. Я начал также читать книги, написанные людьми, или посвященные людям, обладающим психическими переживаниями в той или иной форме.

В четверг я вернулся в Калифорнию. В пятницу я начал заниматься в Институте медиумов в Беркли. Несколько месяцев позднее я начал работать с буддистским психологом, чья помощь способствовала моему психическому развитию. Все это время я изучал различ-



ные толкователи снов и читал классические мистические тексты и современные популярные книги для самобразования, которые помогали мне и служили указателями на моем тернистом пути.

На следующее лето я начал тренировки, которые создали для меня основу, в которой все, что я изучал ранее, встало на свои места. Люди, встреченные мною в организации, не обнаруживали каких-то необычайных психических способностей, они, как мне казалось, просто принимали их и продолжали, уже располагая ими. Для них было совершенно в порядке вещей то, что я — медиум, а как насчет моей жизни? Это была совершенная поддержка.

По мере того, как я продолжал занятия, я определил, что «энергии», о которых мы будем в дальнейшем говорить в этой книге, становились для меня все более и более доступными, что мне не надо ничего делать, чтобы получить их: они уже здесь, ожидая меня, точно так же, как это было с ответами на экзаменационные вопросы. А затем, по прошествии нескольких месяцев, я начал замечать, что моя жизнь стала намного приятнее, чем была ранее. Плохие времена стали почти что приятными, а хорошие времена были исполнены невыразимого восторга.

Однажды вечером я сидел дома и писал стихи, вдруг осознал, что все в моей жизни было в точности так, как я того хотел. Я делал то, что хотел делать, и был тем, кем хотел быть. Я пережил полное удовлетворение своей жизнью. Через несколько месяцев после этого случая я опять сидел дома и писал стихи. Однако на этот раз я понял, что ничто в моей жизни не складывалось так, как я того хотел. Я был не тем, кем хотел быть, делал не то, что хотел делать, и не имел того, что хотел бы иметь. И вновь я пережил полное удовлетворение своей жизнью, даже при том, что мне казалось, что ничего в ней не осуществилось.

Я знаю, что означают эти переживания, за исключением того, что в первый раз в жизни я почувствовал себя свободным. Я говорю о «свободе» не в том смысле, как ее понимают нигилисты: не о свободе поведения, не о свободе в этом мире и не о моем месте в нем. Скорее, это свобода плыть или не плыть, свобода быть самим собой, а не тем, кем, как мне кажется, я считался, или тем, кем я должен был бы быть по мнению других. Под свободой я подразумеваю независимость, неозабоченность, и не хочу сказать, что у меня не было проблем. Отнюдь,



нет. У меня по-прежнему оставались те же проблемы, что и прежде, я был все также привязан к вещам материальным, духовным и т. д., и я был по-прежнему предан людям, тому, что хотел бы делать в этом мире и многим моим картинам. Но я начал избавляться от некоторых из своих безумных желаний, а именно, делать что-либо, или иметь что-то, желаний, которые часто в прошлом доводили меня до взрыва отчаяния или бессильной ярости. Я начинал становиться свободным просто быть.

В моем вновь обретенном состоянии хорошие и плохие времена находились в пределах, которые, так сказать, лежали вне доброго или плохого, иными словами, за пределами моих возможностей. И здесь я вновь нахожу энергии, существующие сами по себе и в состоянии мира, и вне его. Я нахожу, что для того, чтобы использовать эти энергии, я должен четко знать, чего я хочу, и вести себя таким образом, чтобы это могло произойти. Иногда я достигаю успеха, иногда — нет. Иногда я удивляюсь, забывая, что все эти энергии существуют в самом деле, и тогда сбываются некоторые забавные желания. Иногда я желаю того, чего не хочу! А иногда я хочу того, чего не желаю.

В отличие от Эйми, я не профессиональный, практикующий целитель. Я изучал врачевание вместе с другими, и излечил возможно сотню болезней, начиная от головной боли и бородавок до рака и гепатита. Иногда работая индивидуально или вместе с другими медиумами, эти сеансы исцеления были удачными, иногда — нет, а иногда удавались только частично.

Я получаю удовольствие, работая как целитель, и потому, что я люблю людей и люблю приносить им пользу, и потому, что эта работа делает меня добрее. Исцеляя другого человека, я сам очищаюсь и исцеляюсь. Но главное для меня в исцелении то, что этот процесс открывает путь из дебрей космического невежества на солнечный свет индивидуального осознания. Я считаю, что психическое врачевание один из путей, но не единственный путь к освобождению. А время от времени я вижу, что могу помочь другим на их пути к тому, что я открыл для себя.

В определенном смысле, написание этой книги явилось для меня процессом психического врачевания. Как, возможно, процессом психического исцеления для вас будет чтение этой книги. Это, в некотором роде, жизненное упражнение, в котором я имею возможность про-



верить свою работу и мысли, мои переживания и наблюдения и предложить некоторые из них для использования в вашей жизни. В процессе этой работы я вырос как медиум, а мои собственные возможности стали более ясными и направленными. Возможно, нечто подобное произойдет и с вами. Но чтобы не случилось с вами при чтении этой книги, надеюсь, вы получите удовольствие и дадите нам знать, как вам понравилась книга об искусстве психического исцеления.

Вы можете написать нам, Эйми Уоллес или Биллу Хенкину, П. О.

Ящик 4501, Беркли, Калифорния 94704.

## ГЛАВА 1

### ЧТО ТАКОЕ МЕДИУМЫ ЧТО ЭТО ТАКОЕ: БЫТЬ МЕДИУМОМ?

Звонит телефон, и, хотя вы уже несколько месяцев не разговаривали со своей тетушкой Мэджи и не вспоминали о ней, вы говорите: «Это должно быть тетя Мэджи?». И это действительно так.

Вы включаете телевизор, чтобы посмотреть футбольный матч. Каким-то образом, во внезапном озарении, даже не думая об этом, вы узнаете, какая команда выигрывает. И так и случается.

Вы отправляетесь на вечеринку и встречаете там человека, которого никогда не встречали прежде. Однако вы убеждены, что вы уже видели его где-то.

Всем нам знакомы эти ощущения, которые мы считаем совпадениями, объясняем с помощью каких-то псевдонаучных теорий или просто считаем удачей. Однако в течение всей нашей жизни они сопутствуют нам, вызывая в нас ощущение, что вы случайно переступили некую загадочную границу, вошли в какую-то таинственную область, где чудеса являются самым обычным делом, и где мы — боги, знающие то, чего не могут узнать простые смертные.

Это — царство медиумов, вопреки общепринятому мнению, оно предназначено вовсе не для одутловатых денди во фланелевых брюках и бархатных куртках, не для наполовину одряхлевших экс-капитанов британского флота и не для аляповато одетых старых дев, живущих вместе с восемнадцатью кошками в тускло осве-



ию-  
ва-  
рос  
бо-  
об-  
ми  
ль-  
ига  
ллу

щенных меблированных комнатах. Это — царство нашей собственной реальности, которое мы игнорируем, потому что боимся, или потому что нам сказали, когда мы были еще детьми, что оно не существует, а может быть потому, что мы не понимаем его, и не понимаем, как оно связано с нашей повседневной жизнью. Но если мы понаблюдаем за собой, за тем, как мы заняты повседневными делами, мы увидим, как часто мы соприкасаемся с этой заповедной областью, и как часто в своей жизни мы управляем вещами, которые нам известны и которые, однако, мы не смогли узнать.

Великий греческий философ Платон заметил, что учение есть просто запоминание души. В этой книге много будет говориться о «душе» или о «духе», о «существо» или о «сущности». Все эти термины определяют ту часть каждого из нас, которая существует на иных планах бытия, нежели вы когда-либо знали о существовании такой вещи. Когда мы употребляем это слово, мы подразумеваем ту часть каждого из нас, которая словно знает то, чего мы не можем знать. Мы имеем в виду ту часть каждого из нас, которая ощущает всеобъемлющую любовь ко всем существам и позволяет и нам ощутить ее, заставляя осознать, что неизмеримо приятнее давать, чем принимать, просто из-за наслаждения служить другому. Мы имеем в виду ту часть каждого из нас, которая переживает — если что-нибудь переживает — нас после того, как умирает наше тело, ум, интеллект и эмоции.

Мы говорим: «если что-нибудь переживает», потому что мы в действительности не знаем, переживают ли что-нибудь наши тела, кроме воспоминаний о нас других людей. Но мы говорим о «душе» или о «духе», как если бы он обладал этой способностью, потому что, с одной стороны, это объясняет многое из того, что в противном случае было бы необъяснимо, а, с другой стороны, по мере того, как мы все глубже и глубже погружаемся в так называемые области психического, мы все ближе и ближе знакомимся с нашими собственными версиями переживаний, о которых говорили все великие мистики и пророк, от ИИСУСА ХРИСТА и ГАУТАМЫ БУДДЫ, до Ури Геллера и Эдгара Кауса (Кейса).



## ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ: БЫТЬ МЕДИУМОМ. ЦЕЛИТЕЛЕМ?

Способности медиума и способности к исцелению настолько тесно связаны между собой, что между ними почти невозможно сделать различия. ЦЕЛИТЕЛИ — это люди, научившиеся направлять свои способности медиума в определенном направлении, снимая физическую боль и страдание. Но точно также, как мы иногда знаем, кто на другом конце провода еще до того, как снимем телефонную трубку, мы знаем и то, как исцелить других и себя. Мы просто не обращаем внимания на эти способности, потому что полагаем, будто мы лишены их или же боимся их.

Психологический трюизм заключается в том, что мы боимся большинства тех вещей, которые мало понимаем. Одна из задач данной книги — сделать эти непонятные вещи (вопросы) более доступными вашему пониманию. Мы надеемся, что чем ближе вы с ними познакомитесь и чем больше осознаете их в терминах своей собственной жизни, тем менее таинственными они будут казаться вам, и, следовательно, тем успешнее вы будете развивать те способности, которыми обладаете. Изучите повнимательнее ваше собственное переживание своей жизни — этой величайшей тайны и вы увидите, подтверждает ли она сказанное вами. Если то, что мы говорим, не подтверждается вашими собственными переживаниями, значит, все это — неправда в самом истинном смысле этого слова.

## АНИМИЗМ И СПИРИТИЗМ

Слово «психический» образовано от греческого слова, означающего «душа» или «дух». Оно относится к тому, что находится за пределами естественных или известных физических процессов. Оно также применимо к человеку, чувствительному к силам, находящимся за пределами физического мира. В таком случае медиум-целитель — это человек, использующий свою восприимчивость к таким силам в процессе исцеления физических недугов.

В истории лечения посредством медиумов преобладают две великие теории. Они известны как АНИМИЧЕСКАЯ и СПИРИТИЧЕСКАЯ ТЕОРИИ. ПЕРВАЯ



ТЕОРИЯ утверждает, что все психические силы заложены в душе индивидуума, хотя у большинства людей они не развиты и почти не используются. ВТОРАЯ ТЕОРИЯ признает существование духов, лишенных телесной оболочки, говорящих и действующих через живых людей, так называемых «медиумов». Подобно тому, что мы не можем продемонстрировать существование души так же, как, например, мы можем продемонстрировать шарик мороженого, мы не можем продемонстрировать и существование этих разобщенных сущностей или «духов». Но, наряду с другими психологическими аспектами, тот факт, что мы не можем подержать духов в своих руках, еще не доказывает, что их нет.

В известном смысле не имеет значения, какая из этих теорий более привлекает нас. Если вам кажется, что психические способности принадлежат вам, тогда вы должны выволить их из недр своего сознания, поставить их на надлежащее место и заставить их служить вашим потребностям. Если же вам кажется, что духи работают через вас или ангелы направляют ваши шаги, тогда вы должны призвать для совета и помощи эти нездешние существа. В любом случае вы будете действовать на тех уровнях своего сокровенного «я», которые нам известны, как область психики.

Лично нас более привлекает анимистическая теория, ибо она на один шаг ближе к нам самим, чем спиритизм, и, следовательно, легче увидеть пути, на которых каждый из нас, в конечном счете, является творцом своих собственных переживаний. Но в любом случае процессы изучения своих психических способностей непременно остаются одними и теми же, и в данной книге время от времени будет видно, как совмещаются эти теории. Деятельность является одной и той же, открытия — одними и теми же, и область применения ваших знаний — одной и той же. Во всех случаях мы говорим о вашем психическом мире.

Один из основополагающих моментов данной книги заключается в том, что все в жизни, в мире, в космосе развивается в точности так, как ПРЕДОПРЕДЕЛЕНО, осознаем мы это в любой данный момент или нет. Это не означает, что мы должны улечься в постель и ждать, когда произойдет то, что должно произойти. Это не означает, что мы не должны жить полной жизнью в эмоциональном и этическом смысле слова. Это не означает, что мы лишены выбора, как жить, как переживать свое



«я» и свою жизнь, а также жизни окружающих нас людей. Это просто значит, что нам предоставлена свобода выбрать и прожить свою жизнь таким образом, который приносит нам наибольшее удовлетворение, наиболее искреннее и полное удовольствие.

ХРИСТОС советовал, чтобы мы отдали кесарево — кесарю, а Божье — Богу. Мир психики — это двусложный мир, в котором кесарь и Бог получают оба то, что им причитается. Вы платите налоги не потому, что вы любите их платить, а потому, что налоги должны быть уплачены. Вы переживаете свое сокровенное «я» или Бога, или же становитесь целителем не потому, что это сделает вас лучше или счастливее, а потому, что это заложено в вас.

### ПРЕБЫВАНИЕ В ЕДИНЕНИИ

Какой бы религиозной или философской основой вы ни располагали, вы, наверняка, слышали теорию о том, что МЫ — ВСЕ — ОДНО или даже, что — ВСЕ — ОДНО. Существует такое состояние бытия или, если угодно, уровень сознания, в котором эта идея перестает быть просто словами и становится реальностью, потому что вы переживаете истину ее. Возможно, вы уже близко знакомы с таким состоянием. Оно становится ясным для многих людей, переживающих состояние любви, когда мы чувствуем, что сама наша душа сливается с другой душой человека. Иногда, когда мы трудимся с группой людей для достижения общей цели, мы переживаем точно такое же ощущение единения, или связи с другими людьми — членами группы. Это нечто иное, как краткий шаг от любви к другому человеку или к группе других людей, могучему и всеобъемлящему таинственному переживанию любви и слияния с каждым или даже со всем.

Состояние единения — это то состояние, о котором упоминают все святые и мудрецы. Пока же мы переживаем самих себя, многие из нас сопротивляются ему — состоянию единения, избегают его или же боятся его, потому что мы думаем, что переживания этого состояния, лишат нас контакта со своей собственной индивидуальностью. Ничто не может быть дальше от ИСТИНЫ. В действительности именно в мистическом состоянии единения мы наиболее полно переживаем себя такими, какими мы являемся на самом деле. Именно здесь более,



чем в каком-либо состоянии сознания, мы становимся самим собой, потому что нет способа пережить полное единение с другими, как пережить сначала полное единение с самим собой. Когда еще вы бываете в большей степени самим собой, как не тогда, когда вы любите другого человека? Когда еще вы бываете в большей степени самим собой в группе людей, как не тогда, когда вы любите группу и ощущаете свое единение с ней?

По мере изучения данной книги вы найдете несколько несложных упражнений, которые приведут вас к развитию этого рода переживаний. Упражнения составлены таким образом, чтобы вы сами смогли с их помощью продвигаться каждый раз на один этап. Вам не нужно идти дальше от одного упражнения к следующему до тех пор, пока вы не почувствуете себя готовым сделать это; вы можете извлечь для себя пользу, читая то, что следует за выполняемым вами упражнением, даже если вы еще не чувствуете в себе готовность приступить к следующим, более сложным упражнениям. Хотя вам может показаться, что вы находитесь на не совсем правильном пути, но вы не узнаете из этой книги ничего, за исключением техники, из того, чего бы вы уже не знали. Однако вам может показаться, что что-то из того, что вы собираетесь изучить, уже известно вам, тогда как на самом деле вы этого не знаете.

Одним из первых этапов в процессе исцеления является нахождение вашего духовного центра и умение любить себя и других из него, а не в зависимости от ваших потребностей и желаний. Если ваша любовь исходит из этого места, вы сможете воспринимать все вещи взаимосвязанными между собой и осознать их как части одного и того же огромного целого.

Когда все есть одно, вы свободны от необходимости составлять суждение о конкретных вещах. Это и есть состояние «вне добра и зла», в котором нет ничего правильного или неправильного, хорошего или плохого, лучшего или худшего. Вы становитесь абсолютным медиумом, когда превращаетесь в наблюдателя в состоянии единения.

При восприятии информации психически вы можете с весьма небольшим дополнительным усилием продвигаться по пути к тому, чтобы овладеть навыком исцеления. Когда вы желаете исцелить одного из своих друзей, вы входите в состояние единения с ним или с нею, а затем спрашиваете себя о физическом состоянии своего



друга. Поскольку ваш друг в данный момент является частью вас, вы уже знаете ответ. А на основании этих ответов, полученных вами от себя самого, вы можете начать исцеление вашего друга.

Как было сказано в нескольких предыдущих разделах, между единением себя с другими и исцелением существует один этап. Этот этап, в котором вы получаете информацию, известен медиумам как «чтение». Психическое чтение может принимать любую форму, но во всех случаях оно предшествует процессу исцеления и является частью его.

### АСТРАЛЬНОЕ ТЕЛО

Вы обладаете физической структурой, но точно так же вы обладаете и психической структурой, которая состоит, главным образом, из ауры — тех эманаций, энергии, которые окружают все живые существа, и чакр (произносится «Щок-рас») — особых энергетических точек ауры. Эта физическая структура известна как «астральное тело»; оно способно на некоторое время покидать физическое тело. Такое состояние известно как «астральное путешествие». Мы будем рассматривать связь между астральными путешествиями и исцелением в главе 8 «БОЛЕЕ ПРОДВИНУТОЕ ИСЦЕЛЕНИЕ И ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ».

### АУРЫ И ЦВЕТА

Аура существует не только в воображении. Она бывает сфотографирована сверхчувствительными приборами во время строго контролируемого научного эксперимента. Медиумы пользуются чтением ауры для определения здоровья, а также ментального эмоционального и психического состояния пациента. Медиумы часто видят ауры в цвете, но иногда аура может появляться в виде волн или других проявлений энергии. Некоторые медиумы даже не видят ауру, но создают ее, как она могла бы выглядеть, если бы они могли видеть ее. Другие же просто ощущают энергию, окружающую человека, не выражая ее в зрительных образах.

Хотя техника создания зрительных форм — образов, которую мы будем позднее описывать в настоящей книге, является чрезвычайно полосным средством, это все же — лишь средство, а в психической работе ни одно средство не является независимым. Каждое средство — это источник помощи вам, которым вы можете воспользо-



зоваться или не воспользоваться, в зависимости от того, как подсказывает вам ситуация и ваши собственные намерения.

Различные традиции насчитывают ни много, ни мало, как семь отдельных слоев ауры, но для наших целей необходима только одна аура. Мы считаем, что нам для работы вполне хватает той информации, которую мы считаем с этой одной ауры.

Здоровая аура окутывает все тело с головы до ног на расстоянии от одного фута от тела. Как иногда бывает, некоторые люди существуют с неполной аурой. Например, если вы ведете сидячий образ жизни, редко гуляете и не занимаетесь физическими упражнениями, вы будете иметь тонкую, редкую ауру ниже колен. Или, если какая-то часть тела повреждена или была отделена от остального тела вследствие болезни или непривлекательности, то на этом участке аура будет более слабой.

Мы уже упоминали, что аура не всегда видна в цвете. Многие начинающие читающие видят ее как волнистую, струящуюся беловатую полосу.

Однако для цели чтения многие медиумы включают свой, так сказать ментальный телеэкран, чтобы можно было увидеть ауру во всем многообразии переходящих один в другой цветов и использовать эти различия для определения состояния пациента.

Хотя и возможно дать общее описание особых значений различных цветов и сочетаний, следует сказать, что эти цвета можно увидеть в сугубо индивидуальном восприятии, и нет таких двух читающих, которые в один и тот же момент увидели бы совершенно одинаковые оттенки в ауре. Если вы хотите заняться психическим чтением — для забавы или выгоды — вы должны иметь представление о том, что означают ее цвета в общем. Но гораздо важнее уметь видеть каждый раз отчетливо каждый цвет, как если бы вы никогда не видели его прежде, а также уметь заново открывать, что означает данный цвет в определенном контексте, каждый раз, как только он появляется. Ауры находятся в состоянии постоянного изменения. Их цвета и формы изменяются вместе с мыслями и ощущениями индивидуума. Кроме того, цвета блекнут и сливаются, переливаясь, как в радуге, и часто точно невозможно сказать, где заканчивается один цвет и начинается другой.

Мы призываем вас выполнять чтение так, как если бы вы заново открывали весь процесс, каждый раз, как



вы приступаете к нему. Однако мы понимаем, что ваша задача упростится и вы научитесь скорее, если получите некоторое представление о том, что вы изучаете. Следующий список в соответствии со своим опытом.

Обычно цвета могут быть прочитаны следующим образом:

**ЧЕРНЫЙ.** Черный — цвет смерти и разрушения и может быть прочтен, как знак депрессии, особенно, когда он появляется, как темное облако, окутывающее голову пациента. Однако смерть — состояние, предшествующее возрождению, а разрушение — состояние, предшествующее созиданию или творчеству: «Самый темный час наступает перед самым рассветом». В этом случае черный можно рассматривать как чрезвычайно позитивный цвет. Черный цвет также считается цветом, представляющим невидимый Божественный Свет, пришедший озарить и очистить душу.

**СЕРЫЙ.** Серый цвет — скуки и недомогания, обычно маскирующий эмоции страха или гнева.

**КОРИЧНЕВЫЙ.** Обычно коричневый является цветом Земли и указывает на сильную связь с физическим планом. Если он окружает ступни и ноги, это может указывать на то, что человек выполняет много физических упражнений. Иногда, особенно если цвет кажется тусклым и размытым, это может быть знаком слабой энергии.

**ЗЕЛЕНЫЙ.** Зеленый — цвет роста; его присутствие в ауре обычно указывает на то, что человек находится в стадии выбора своего отношения к жизни, верований, или поведения. Это позитивный цвет, который может появляться тогда, когда человек, выбитый из колеи коренными внутренними переменами, считает, что его жизнь складывается плохо. Светло-салатовый цвет является знаком психического развития.

**СИНИЙ.** Синий — цвет созидания, воображения и самовыражения. Подобно морю и небу, символом которых является этот цвет, он выражает женскую природу или женскую сторону мужской натуры. Темно-синий часто является знаком депрессии, которая развивается тогда, когда человек действует ради идей других, которые он или она должны защищать более, чем свои собственные.

**ЖЕЛТЫЙ.** Желтый — цвет интеллекта, представляет процесс изменения от бессознательного к сознательному. Он предполагает изменения и движения всех ви-

дов, особенно,  
Чаще всего же  
круг головы.  
**ОРАНЖЕВЫЙ.** Подо-  
ляющий. Подо-  
указывает на  
ну женской на-  
указывать на  
способностями  
находится в пр  
нального самог  
**РОЗОВЫЙ.**  
го знания о Зем  
ной интуиции». **КРАСНЫЙ.**  
пыла. Сильные  
страх или люб  
ный означает  
как светлый чи  
вость и страсть.  
**ПУРПУРНЫЙ.**  
данности. Люд  
тывающие силь  
этот цвет в своей  
**ЗОЛОТОЙ.**  
ческого мужест  
нимбы часто мол  
дей, пребывающ  
мужской цвет, ч  
цвет очищения и  
**СЕРЕБРЯНЫЙ.**  
луны, аналогиче  
ту, хотя виден  
го в ауре может  
дарованиях, как  
лой мысли) или  
астральных пут  
нить связывает а  
разобщены.  
**БЕЛЫЙ.** Чис  
духовного дости  
ко, некоторые ти  
могут или не могу  
этот цвет в ауре.



дов, особенно, те, которые ведут к очищению и росту ума. Чаще всего желтый цвет виден как ореол или нимб вокруг головы.

**ОРАНЖЕВЫЙ.** Оранжевый — цвет исконный исцеляющий. Подобно солнцу, которое он символизирует, он указывает на мужскую природу или на мужскую сторону женской натуры. Когда он виден в ауре, он может указывать на то, что индивидуум обладает сильными способностями целителя, или же на то, что индивидуум находится в процессе физического роста или эмоционального самоисцеления.

**РОЗОВЫЙ.** Розовый — цвет интуиции и интенсивного знания о Земле. Иногда его называют «цветом планетной интуиции».

**КРАСНЫЙ.** Красный — цвет эмоций и жизненного пыла. Сильные чувства любого рода, такие как гнев, страх или любовь, представлены красным. Темно-красный означает подавляемые будущие эмоции, тогда как светлый чистый красный цвет означает настойчивость и страсть.

**ПУРПУРНЫЙ.** Пурпурный — цвет духовности и преданности. Люди, занимающиеся медитацией или испытывающие сильные религиозные чувства, обычно имеют этот цвет в своей ауре.

**ЗОЛОТОЙ.** Золотой — цвет чистой интуиции, психического мужества и самопознания. Сияющие золотые нимбы часто можно видеть над головами мистиков и людей, пребывающих в состоянии блаженства. Золотой — мужской цвет, часто представлен солнцем. Это также цвет очищения и исцеления.

**СЕРЕБРЯНЫЙ.** Серебряный цвет — женский цвет луны, аналогичен по своему значению золотому цвету, хотя виден гораздо реже. Большая доля серебряного в ауре может означать смелость в таких психических дарованиях, как телекинез (передвижение объектов силой мысли) или левитации. Серебряный цвет — цвет астральных путешествий; считается, что серебряная нить связывает астральное тело с физическим, когда они разобщены.

**БЕЛЫЙ.** Чистый белый цвет — цвет высочайшего духовного достижения, очищения и просветления. Однако, некоторые типы медитации, такие как ТМ, которые могут или не могут давать просветление, могут вызывать этот цвет в ауре.



Ауры читаются, словно карты, и цвета их часто появляются во взаимосвязи между собой. Так, например, вы можете видеть темно-красный около сердца и можете прочесть этот красный цвет, как гнев, исходящий из самых недр существа, которому нанесли эмоциональную травму. Тогда оранжевый, следующий за красным, может означать, что человек находится в процессе исцеления своей травмы, ибо оранжевый — цвет исцеления. Если в этой же ауре вы увидите зеленый (цвет роста), соединенный с желтым (цвет интеллекта), расположенного вокруг головы, вы можете сделать вывод, что, излечиваясь от своей боли, человек открывает новые пути мышления и изменения своей прежней ментальной структуры.

Цвета в ауре могут появляться в виде полос, словно на слоеном пироге, могут выглядеть хаотическими пятнами, могут быть смещены все вместе в виде беспорядочной массы. Как бы они ни располагались, очень редко можно увидеть ауру, которая была бы неизменной, цвета которой не переходили бы один в другой и не изменялись бы, отражая смену настроений индивидуума. Все это — свидетельства смены тончайших и деликатнейших движений сознания и изменения состояний ума, осуществляющихся с невероятной быстротой, поэтому так трудно дать словесное прочтение ауры. Основные же, чистые цвета ауры сменяют друг друга более медленно, в течение недель, месяцев или даже лет.

Оттенки, так же как и цвета, являются тоже предметами чтения, указывая на определенную энергию другого человека. Например, волны, исходящие от тела, могут указывать на силу и властность — «сияние», которые мы ощущаем рядом с некоторыми особенно могущественными людьми, но они также могут указывать на отсутствие влечения к физическому плану, а это мешает человеку полностью реализовать себя в жизни.

## Ч А К Р Ы

Медиумы также читают цвет и форму ауры в связи с чакрами, которые представляют собой энергетические точки, распределенные по всему астральному телу. В индуистской космологии развитие чакры индивидуума указывает на состояние его психического развития. На санскрите слово «чакра» означает «колесо», и индийские йогины видят чакры в виде маленьких, тускло окрашенных



дисков, размером обычно с серебряный доллар. Так выглядят чакры в астральных телах психически не развитых людей. По мере развития осознания индивидуума, его чакры открываются, и диск начинает напоминать ярко окрашенный цветок.

Существует множество способов чтения чакр. Кабалисты выделяют десять отдельных энергетических точек. Американский ученый изобразил взаимосвязь между чакрами и железами эндокринной системы. В Тибете читают как одну чакру то, что мы считаем двумя чакрами (шестой и седьмой). А в некоторых философских системах, включая и те, которые положены в основу данной книги, чакры рассматриваются как указатели общего состояния бытия индивидуума, включая его здоровье и его готовность выполнить те задачи, которые он взял на себя в этой жизни.

Хотя мы рассматриваем чакры в их соотношении с частями физического тела, они не существуют в нем в определенном смысле. Они проявляются в астральном теле, а в физическом теле мы говорим об их расположении для удобства при чтении и лечении. Энергия, направленная к определенной чакре астрального тела, будет в равной мере воздействовать и на эту часть физического тела.

Для наших целей мы выделяем и работаем с семью основными чакрами и четырьмя вторичными, если семь центров энергии связаны в «энергетический канал», который проходит за позвоночником, параллельно ему. Чакры могут быть по желанию скрыты или закрыты для проявления или, наоборот, сдерживания некоторых психических способностей. Мы опишем технику манипулирования с чакрами в главе 8 «САМОИСЦЕЛЕНИЕ».

Чакра может быть повреждена и в таком поврежденном виде быть видна читающему. Кроме того, также может быть нарушена связь чакры с энергетическим каналом. Такие нарушения чакр, в основном, вызваны психологическим стрессом или травмой. Подобный стресс или травма вызваны ощущениями, которые называем «негативными»; они могут быть нейтрализованы событиями или ощущениями, называемыми «позитивными». Все, что нарушает нормальное функционирование организма индивидуума, способно разрушить и чакры. Например, очень частое воспоминание о каком-то болезненном событии (которое может быть мысленно воссоздано, как буквальное изображение, называемое «картиной» или



«образом») оседает в чакре и тормозит или блокирует поток энергии, идущий от этой чакры или идущий к ней. Как физические, так и психические нарушения могут проистекать от такой задержки, и очень часто целитель уделяет огромное внимание этому, чтобы просто очистить или вылечить чакры. Об этом процессе мы расскажем в главе 5 «ТЕХНИКА ПРОДВИНУТОГО ИСЦЕЛЕНИЯ И ЧТЕНИЯ».

Первая, или «корневая» чакра, расположена у мужчин в основании позвоночника, а у женщин — между яичниками. Это — единственная чакра, расположенная по-разному у разных полов. Иногда ее называют чакрой «выживания», ибо она связана с теми механизмами человеческого организма, которые сохраняют живым физическое тело. Например, когда вы внезапно оказываетесь в опасности, или в какой-то критической ситуации, ваша первая чакра открывается, чтобы высвободить накопленную информацию, необходимую вам, чтобы остаться в живых, или помочь выжить кому-то другому. Если вы лишились денег, или работы, или же вас выгнали из вашей квартиры, почти наверняка вы находитесь в «чакре выживания» или в своей первой чакре. Должно сказать: все ваше психическое внимание направлено на поддержание основ жизни.

Вторая чакра, «или селезеночная» чакра, расположена как раз под пупком. Через этот центр энергии вы воспринимаете эмоции других людей. Психическая способность ощущать то, что чувствуют другие люди, называется «ясночувствительность» (ясное звание). Многие люди имеют активно действующую вторую чакру и обладают этим психическим даром, не используя его. Некоторая доля ясночувствительности очень полезна, потому что она позволит вам быть чувствительнее к другим людям и чувствовать опасные ситуации. Но широко открытая вторая чакра может привести к травмам. Вот один из наиболее типичных примеров поведения человека с широко открытой второй чакрой: вы в хорошем настроении встречаете своего друга, чтобы выпить с ним кофе и поболтать, но у вашего друга неприятности и депрессия. Вы сочувствуете ему и понимаете его и, желая ему помочь, указываете на хорошее в его ситуации. Чувствуя себя много лучше, ваш друг уходит успокоенный и веселый. Вы же, напротив, чувствуете странную подавленность. Сами не зная того, вы приняли на себя заботы и чувства своего друга.



Мы не советуем развивать ясночувствительность как психическую способность, потому что существуют более простые, менее обременительные способы стать медиумом.

Вторая чакра связана также с сексуальной энергией, и является точкой, из которой мы посылаем и принимаем сексуальные ощущения. Она является важным центром в практике тантрической йоги, представляющей собой тип медитации, фокусирующейся на сексуальном единении как на способе достижения высших состояний сознания.

Третья чакра, расположенная в солнечном сплетении, является точкой распределения психической энергии в теле, своего рода насосом, накачивающим психическую энергию. Хотя она расположена несколько выше пупка, все же имеется в виду именно эта чакра, когда вы «созерцаете свой пупок». Третья чакра действует, устраняя желательный эффект от всей психической энергии в теле и создает нарушение общего равновесия и дисгармонию в индивидууме. Когда вы напуганы, или нервничаете, или же когда у вас запор, вы ощущаете скованность в этом центре.

Четвертая чакра, расположенная в сердце, является чакрой любви, нежности и сострадания. Это — чакра единения, которая действует в истинной любви к себе (это нечто совершенно иное нежели нарциссизм), в любви к другому, любви к группе людей или в любви ко всем и вся. Многие виды восточной медитации фокусируются на открытии четвертой чакры.

Пятая чакра, расположенная в горле, в основании гортани (глотки) является чакрой коммуникации. Если вы должны что-либо сказать и не говорите этого, ваша горловая чакра сжимается, и начинается горловое заболевание: ларингит или ангина. Если вы очень чувствительны, вы испытываете определенные ощущения в своей пятой чакре, когда кто-либо будет принуждать вас говорить. Закрытая или частично закрытая чакра является практически общим заболеванием и бедствием многих читающих и целителей.

Групповая телепатия также связывается с пятой чакрой, как и яснослышание (ясное слышание), представляющее собой психическое слышание голосов. Самое важное то, что эта чакра является центром, через который вы воспринимаете свой «внутренний голос», идущий от той части вас, которая представляет ваше истинное



«я» и которая дает вам всегда правильные советы. Это можно сказать и по-другому, а именно, что пятая чакра есть центр, через который ваш дух или душа (знающие всегда, в чем ваше благо) общается с вами умом или индивидуальностью (которые обычно нуждаются в небольшом совете).

Шестая чакра, расположенная в центре лба, является «третьим оком». Эта — чакра создания зрительных образов, позволяющая вам увидеть ауру чакры (ваши собственные и других людей) и изображения, создаваемые вашим умом. Способность создавать зрительные образы называется «ясновидением» (ясным видением) и используется в большей или меньшей степени большинством читающих. Признаком закрытой шестой чакры часто является головная боль.

Если одна функция этого центра заключается в том, чтобы позволить вам знать, когда другие люди думают о вас, это знание является формой «ментальной телепатии». Когда кто-либо направляет на вас поток сильной энергии, или для того, чтобы узнать, о чем вы думаете, или же потому, что он сам думает о вас, он находится «у вас на уме». Вы можете воспринимать это состояние как тупую головную боль, чаще даже некое давление, а не боль, ощущаемую как раз над участком лба между бровями.

Многие мистические традиции рассматривают раскрытие третьего ока как величайшее событие, поскольку оно представляет духовное осознание и просветление. Однако для того, чтобы стать медиумом, вовсе не обязательно развивать этот центр.

Седьмая или «коронная» чакра расположена на макушке головы. Это чакра знания или чистой интуиции. Когда медиум впадает в транс, он через эту чакру впускает в тело космическую энергию и направляет ее через другие свои центры. Космическая энергия является, безусловно, энергией космоса. Она непосредственно связана с энергией Земли, известной как Земная энергия. Точное использование каждой из этих двух энергий и соединение их вместе не только наделяет целителя определенной психической стабильностью, но также способствует его становлению и превращает его в некий «ясный канал» во время чтения и исцеления. Технику принятия этой энергии и использование ее мы рассмотрим в главе 3 «САМОИСЦЕЛЕНИЕ». Когда седьмая чакра открыта и соответствующим образом развита, высочайшим да-



ром человека является интуиция, доходящая до ясно-видения. Именно посредством медитации на этой чакре мистики достигают состояний совершенного покоя и космического сознания. В таком совершенном состоянии не требуется никаких усилий, направленных на развитие психических дисциплин или использование психических способностей; просто заглянув в глубь себя, вы сможете получить нужную вам информацию, не задавая никаких вопросов и не встречая никаких затруднений.

Седьмая чакра также является чакрой, часто используемой медиумами — спиритами, когда они покидают свои тела и позволяют духам говорить через них. Транс, в который впадают медиумы, — явление очень сложное и может представить опасность для неподготовленных. Вследствие сложной природы этого транса, его нельзя изучить по книгам. Изучить его можно только под непосредственным руководством и наблюдением опытного в достижении состояния транса медиума или учителя.

Существуют, кроме того, еще четыре второстепенные чакры. Они расположены в ладонях рук и в стопах.

Чакры ступней помогают поддерживать связь человека с Землей, что создает жизненно важное равновесие между Земной энергией и космической энергией, поступающими через седьмую чакру. Закрытие чакры ступней часто вызывает похолодание ступней, и, ограничивая количество Земной энергии, поступающей в тело, могут заставить человека чувствовать себя неуверенно, «выбитым из колеи» или же таким, у которого, как говорят, «не все дома».

Многие медиумы, впадавшие в транс, стараются полностью оторвать свои ступни от Земли, желая свести к минимуму контакт с материальным планом. Многим начинающим медиумам советуют ежедневно проходить по одной-двум милям, чтобы сфокусировать психическое внимание на чакрах ступней и открыть их.

Чакры рук являются местопребыванием созидательной энергии. Они расположены в самой центральной точке, между большим и указательными пальцами. Эти чакры вступают в действие, когда мы делаем или мастерим что-либо. Многие медиумы и целители используют свои руки как для принятия, так и для передачи целительной информации энергии.

Существуют и другие особые формы, используемые при чтении, но аура и чакры почти всегда являются самыми главными объектами чтения.



## ВЗАИМОСВЯЗЬ «ЦЕЛИТЕЛЬ — ПАЦИЕНТ»

Как вы можете представить себе, взаимосвязь между читающим целителем и пациентом является уникальной и часто очень тесной. Если я прихожу к вам для исцеления и даю вам свое согласие на то, чтобы вы узнали обо мне такие вещи, которые я тщательно скрываю от своих ближайших друзей или даже от самого себя, я так же даю вам разрешение на использование нашей объединенной энергии, чтобы вызвать изменения в моем теле, а возможно, и за его пределами.

Отдавая себя в ваши руки, я не только уверен, что вы сделаете в высшей степени квалифицированно то, что должны сделать. Я уверен, что вы не используете полученную от меня информацию во вред мне или кому-то другому. Я уверен, что если вы не знаете ответа на некоторые из моих жалоб, вы прямо мне об этом скажете и не будете из самолюбия претворяться, что можете излечить рак, тогда как под силу разве лишь головная боль. Я уверен, что вы не солжете мне ни по оплошности, ни сознательно. И я уверен, что все, что вы делаете, вы делаете добросовестно.

В том случае, если вы, как целитель, считаете допустимым совершать неэтичные поступки, то сейчас самое подходящее время прекратить чтение этой книги и заняться изучением чего-либо другого, менее обременительного. Техника исцеления не сложна, но для того, чтобы быть целителем требуется нечто, более серьезное, нежели технический навык или чувствительность к психическим состояниям.

## КАРМА И ЭТИКА

Возможно, вы уже слышали о карме. Карма — неосознанное воспоминание или знание, привязанности, незавершенные взаимосвязи, неосуществленные желания и другие незавершенные циклы. Санскритское слово (форма этого слова) означает «деяние и действие». Словарь Вебстера дает определение кармы как буддистский или индуистский термин, означающий «совокупность человеческих действий в одном из удачливых состояний существования, считающаяся определяющей его судьбу в следующей жизни, иначе говоря, удел, рок, судьба». Поступать на основе глубочайших воспоминаний и чувств, накопленных в человеческой памяти из прошлых



жизней, значит, поступить согласно своей карме. Действовать на основе глубочайших воспоминаний и чувств, сохранившихся из детства или из какого-либо другого времени вашей жизни, не осознавая этого сознательным умом, — значит действовать согласно карме.

«Удачливые состояния существования» не обязательно означают успешные прожитые жизни или воплощения. Это означает также удачливые моменты настоящего. Как только вы произносите «теперь» — этот момент настоящего не существует более. Он становится прошлым и уходит навсегда. Время — это система измерения, придуманная человеческими существами для того, чтобы лучше осознать свою физическую жизнь. Но в высшей работе целителя оно поможет вам осознать, что таких вещей, как время, может не существовать, и вместо этого существует бесконечная вереница моментов «теперь». Именно это имел в виду греческий философ пятого века до н. э. Р. Х. Гераклит, когда утверждал: «В одну и ту же реку нельзя войти дважды». И именно это имел в виду один из наших друзей, воскликнув: «Дважды? Вы не сможете войти в одну и ту же реку единожды!»

Время поддерживает взаимосвязь с кармой: кем бы вы ни были и что бы вы не делали до этого самого мгновения — это как раз то, чем вы являетесь в это самое мгновение. Старое изречение, советующее нам жить каждый миг так, словно это наш последний миг, вовсе не подразумевает, что мы должны отправиться на тележке в ад «позабавиться». Она просто означает, что мы должны быть готовы ответить за себя перед другими — или перед нашими духовными руководителями, или перед БОГОМ. Неэтичное поведение диктует карму, и нам гораздо труднее войти в каждое счастливое «теперь» свободными и необремененными психическими долгами.

Если совокупность ваших поступков в этот момент в этом определенном состоянии высшего существования определяет вашу судьбу в следующий момент, то знание этого поможет вам отлично поступать в этот момент. Когда ваши поступки идут вразрез с вашим представлением об этике, вы осложняете себе работу целителя; она, вероятно, окажется недостаточно эффективной, потому что вы волнуете свое сознание. Вы осложняете свою жизнь. Вы идете своим собственным путем.

В то же самое время исцеление открывает удивительные возможности для этического поведения в своей жизни в то время, когда оказывается помощь другому



человеку в его жизни. Быть этичным не значит, что вы всегда должны поступать таким образом, чтобы стиль поведения вам подсказывал ваш внутренний «судья». Иногда эта часть вашего «я» может подсказать вам неэтичные поступки. Вы — душа, подлежащая суду. Вы — дух или существо, являющееся частью всех и всего. Вы — сущность самого себя, когда пребываете в состоянии единения. И это вам уже известно, знание это пребывает в вас под повседневными жизненными мелочами.

### ЧТО ЭТО ТАКОЕ: ПСИХИЧЕСКОЕ ИСЦЕЛЕНИЕ?

Это приводит нас к вопросу: кто действительно совершает исцеление? Совершаете ли его вы как целитель? Совершает ли его человек, которого вы исцеляете? Что можно сказать об «исцеляющих духах» или о «исцеляющих наставниках», о которых вы уже, возможно, слышали? Если исцеление совершаете не вы, то какое может иметь значение то, что вы неэтичны? И если вы неэтичны, разве вы можете причинить серьезный вред как целитель?

Исходя из того, что исцеление следует из такого состояния бытия, в котором все есть одно, в действительности никто не совершает исцеления. Исцеление — это нечто такое, что происходит при условии такой согласованности сил, когда одно состояние бытия может быть изменено на другое состояние бытия. Когда целитель и исцеляемый находятся в состоянии единения, и исцеляемый отдает себя в руки целителя, последний фокусирует внимание обеих сущностей на одном и том же желаемом результате — на исцелении. Иногда происходит так, что состояние бытия изменяется — происходит исцеление.

В известном смысле сознание всего должно пронизать волю двух частей одного огромного целого организма, работающего в единении, и все в космосе утверждает это изменение. Такая мобилизация космических сил очень напоминает форму направленной медитации или молитвы. В действительности это и есть молитва, в которой нет ничего — кроме веры, движущей горами. Исцеление — это процесс, в котором исцелявший полностью настраивает себя с общей гармоничной энергией космоса (которую вы, быть может, предпочитаете, рассматривать как БОГА) и тем самым превращается в свободный канал, через который может течь эта энер-

гия. Затем он  
рез него, ибо  
полного единен  
Техника, и  
назначена в по  
в такое состо  
сом и действо  
Энергия, по  
кого исцелени  
видно, что, бу  
жет нарушить  
му. Возможно  
и сохранились  
вред своими н  
Повинны в это  
мен, а также  
Однако мы н  
скорее для ва  
друзей.

Прежде вс  
целителя зав  
стать одним ц  
мосом. Ваши  
от того, наско  
такого единени  
стве исходного  
ние, что все п  
ного развития  
осознаем это,  
в котором нев  
лучи целителем

И наконец  
вещи пережив  
конечном итог  
целитель, вы н  
чего. Вы може  
собирался так  
та не хочет бы  
ничего, чтобы  
целителей был  
чить.

Когда вы пр  
ше общение с  
вам, что он в  
2. Уоллис



гия. Затем он направляет энергию к своему другу и через него, ибо он находится в состоянии сознательного и полного единения с ним.

Техника, изложенная в данной книге, отчасти предназначена в помощь вам, начинающему целителю, войти в такое состояние единения со своим другом и с космосом и действовать в гармонии с ними.

Энергия, передаваемая во время процесса психического исцеления, настолько велика, что совершенно очевидно, что, будучи неправильно употребляемой, она может нарушить порядок в мире и причинить вред другому. Возможно, это происходит время от времени, о чем и сохранились записи некоторых медиумов, принесших вред своими неправильно использованными навыками. Повинны в этом и некоторые знахари первобытных племен, а также те, кто использует культы «черной магии». Однако мы не считаем личной этики, мы делаем это скорее для вашей пользы, нежели для блага ваших друзей.

Прежде всего ваши способности как психического целителя зависят от вашего желания и способности стать одним целым со своим пациентом и с целым космосом. Ваши навыки будут развиваться в зависимости от того, насколько вы можете или выходите в состояние такого единения. Во-вторых, поскольку мы взяли в качестве исходного положения для нашей работы утверждение, что все происходящее является частью гармоничного развития космоса, хотя мы, возможно, и не всегда осознаем это, следовательно, есть определенный смысл, в котором невозможно причинить какой-либо «вред», будучи целителем.

И наконец, вы, целитель, всецело ответственны за вещи переживания, точно так же, как ваши друзья, в конечном итоге, ответственны за свои переживания. Как целитель, вы не можете сделать кому-либо другому ничего. Вы можете только помочь ему сделать то, что он собирался так или иначе сделать. Если организм субъекта не хочет быть исцеленным, то вы не сможете сделать ничего, чтобы исцелить его. Вот почему у всех великих целителей были пациенты, которых они не могли вылечить.

Когда вы приходите в гармонию с кем-то другим, ваше общение с ним на духовном уровне может показать вам, что он в данное время не хочет быть исцеленным



или что он не желает быть исцеленным вами. Возможно, согласно его долгу кармы, ему предназначено судьбой советоваться с вами о своей болезни. Или, напротив, его кармические связи приковывают его к другому целителю, и ему суждено лечиться у него, а не у вас. Гармония с космосом не обязательно означает обладание вещами такими, какими мы хотели бы их видеть, что означает обладание вещами такими, какие они есть.

В этом случае вы можете спросить: какая разница, стану я целителем или нет, буду я поступать этически или нет, буду я пользоваться своими способностями для добра или для зла, если я просто продолжаю жить?

Вероятно, это трудно понять и еще труднее принять, но это совершенно не имеет никакой разницы. Как мы уже говорили, вы, став целителем, не станете ни счастливее, ни лучше. Вы станете целителем для того, чтобы стать целителем, потому что это заложено в вас, и ни по какой иной причине. Если вы начнете думать, что вы знаете, в чем благо для кого-то другого, это только осложнит вашу работу и вызовет у вас неудовлетворение. Как целитель, вы никогда не сможете навязать свои идеи кому-либо другому, хотя, если вы поможете ему понять его собственное бытие и его собственные идеи, он может заинтересоваться вашими.

Рискуя запутать весь процесс исцеления, давайте установим неприложную истину: жизнь каждого человека — это его собственная жизнь, и что бы мы не обнаружили относительно реальности, по мере того, как мы приходим в жизнь от рождения до смерти — это то в точности, что мы создали. Великий психолог Фриц Перлз заметил: «Я живу в этом мире не для того, чтобы оправдать твои ожидания. А ты живешь в этом мире не для того, чтобы оправдать мои...» Как целители, мы идем несколько дальше и так формулируем это положение: я здесь не для того, чтобы делать что-то для тебя, а ты здесь не для того, чтобы делать что-то для меня.

Состояние бытия в единении — это реальность, которую мы наблюдаем под драмами и тревожностями нашей повседневной жизни. Мы всегда в единении, хотя мы лишь случайно осознаем это. Это означает, что я — есть ты, а ты — есть я. Возможно, это звучит словно мистическое заклинание, но истина его становится очевидной, стоит лишь раз пережить бытие в единении с кем-то другим или со всеми другими. Отчасти цель этой книги — направить вас к переживанию этого состояния.

Английский  
ридж рекомен  
(приостановит  
скрывающуюс  
научиться быт  
свое неверие  
себе. Даже ес  
потеряете, кро  
практики, в о  
ленный практ  
ный к тому же  
нения, описани  
ными, ни хитр  
неверие и посм

Мы хотели  
дениями и пр  
ключается в с  
ражайте себя  
знания, излож  
дицины, тогда  
тель работает  
ческими сила  
зультатов. Ин  
гут вылечить  
получают рез  
которые они  
не делают то  
ботают целит  
уровнях быти  
На одних уро  
других же —  
испытать неу  
может быть  
цензии и пос  
в стены тюр  
низм, и когда  
требуется ре  
лифицирован  
Если к вам п  
те с ним всю  
заставьте его  
ским советом  
Второе пр  
исцеляйте то  
те проявить с



Английский поэт восемнадцатого века Тейлор Колридж рекомендовал практиковать «желание остановить (приостановить) неверие», чтобы воспринять истину, скрывающуюся за явными фантазиями. Для того, чтобы научиться быть целителем, пожелайте приостановить свое неверие и определите, что мы предлагаем самим себе. Даже если это не получится у вас, вы ничего не потеряете, кроме нескольких часов чтения и время для практики, в обмен на это вы можете получить определенный практический опыт в области психики, полученный к тому же из первых рук. По большей части упражнения, описанные в этой книге, нельзя назвать ни сложными, ни хитроумными. Пожелайте приостановить свое неверие и посмотрите, что произойдет.

Мы хотели бы сопроводить это вступление предупреждениями и приглашениями. Первое предупреждение заключается в следующем: как целитель, никогда не воображайте себя доктором, до тех пор, пока не соедините знания, изложенные в этой книге, с полным курсом медицины, тогда вы действительно станете врачом. Целитель работает с огромными и могущественными космическими силами и очень часто достигает ощутимых результатов. Иногда целители излечивают то, чего не могут вылечить врачи, а иногда — нет. Иногда целители получают результаты, полностью отличающиеся от тех, которые они рассчитывали получить. Иногда целители не делают то, что было суждено. Силы, с которыми работают целители, могут быть осознаны на некоторых уровнях бытия и не осознаны на других уровнях бытия. На одних уровнях бытия они полностью управляемы, на других же — полностью неуправляемы, целитель может испытать неудачу, может оказаться неправым, а иногда может быть наказан за медицинскую практику без лицензии и после астрального путешествия возвращаться в стены тюрьмы. Физическое тело — это сложный механизм, и когда какая-то часть машины выходит из строя, требуется ремонт, для чего ее следует доставить к квалифицированному механику, каковым является доктор. Если к вам приходит человек, у которого рак, выполняйте с ним всю психическую работу, какую возможно. Но заставьте его обратиться за соответствующим медицинским советом и помощью к специалисту.

Второе предупреждение заключается в следующем: исцеляйте только одним способом, в котором вы можете проявить свои психические способности. Это одно на-



правление среди многих других побудит Вас к психическому росту. Однако существует только одно направление, и, развивая свои способности исцелителя, вы развиваете только одну сторону вашего больного «я». Если вас привлекает «быть целителем», вы запутываетесь в сетях иллюзии и можете помешать более полному и всестороннему своему развитию на пути к более полной реализации. Вам поможет, если вы вспомните, что вы не делаете ничего, кроме того, что уже существует: это освободит вас и позволит делать что-либо еще на пути вашего развития. Быть целителем не важнее, чем быть врачом, водопроводчиком или лыжником-спринтером. Это значит просто быть. Будьте открытым человеком. Используйте свои способности для роста, а не для того, чтобы потешить свое самолюбие, потому что вы — целитель, потому что вы — лучше, чем некоторые другие, или потому, что вы стали лучше, чем прежде, до того, как стали им.

Наше приглашение заключается в следующем: став целителем, вы сделали один шаг на тернистой дороге, полной приключений, в которых вы можете участвовать сами, служа другим. Это должно постоянно побуждать вас открывать себя все больше и больше, открывать в себе все новые и новые способности, которыми вы наделены от рождения как всякое человеческое существо. Для того, чтобы стать целителем, от вас потребуются немалое: чтобы вы пожелали стать самим собой.

## ГЛАВА 2

### КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЕНИЯ И МАНИПУЛЯЦИИ

Психическая энергия — мощное средство. Это не игрушка. Нет нужды делать из нее нечто пугающее или таинственное. Как вы уже знаете, существует бесчисленное множество исцеляющих систем и методов, используемых различными людьми от изучающих Каббалу до диких племен Ботсваны в Африке. В действительности же каждый практикующий исцеление в конечном счете опирается на систему, которая всецело является его (или ее) собственной. Но каждый, готовясь стать исцелителем, изучает искусство, которое другой же практиковал ранее. Как в любом другом искусстве



или науке, гораздо проще — и более эффективно — найти свой собственный подход после того, как вы овладеете основными, уже известными навыками работы.

В этой главе мы собираемся научить вас основным этапам, необходимым при выполнении простейших исцеляющих манипуляций, исцеление посредством визуального общения с пациентом и выполнение исцеления «отсутствующего», т. е. исцеление человека, физически не находящегося в вашем присутствии. Мы будем также говорить об исцелении посредством духов-руководителей и о медиумической хирургии, хотя мы не будем особенно вдаваться в подробности относительно методики этих двух последних форм исцеления.

## ЭНЕРГИЯ

Чтобы облегчить себе работу в выполнении нижеследующих упражнений, вы должны усвоить специальную терминологию. Для начала мы немного поговорим в этой книге об «энергии». Под «энергией» мы понимаем то же самое, что и китайцы под «чи» или индусы под «праной». Пользуясь простыми сегодняшними терминами, вы можете считать «энергию» «вибрацией» — хорошей, дурной или какой-либо еще. Энергия — это, проще говоря, та магическая невидимая сила, которая наполняет космос, для выражения которой каждый язык имеет свое слово, и которую никто, еще, кажется, не смог объяснить.

Говоря об энергии, мы делаем различие между «Земной» энергией, «космической» энергией, «целительной» энергией и т. д. Сами названия объясняют эти подкатегории энергии: Земная энергия — это энергия планеты Земля, космическая энергия — энергия планет космоса и т. д. Одним из наших действующих принципов, и одним из принципов, поддерживаемых высоко продвинутыми теориями многих физиков, является принцип заключающийся в том, что все во вселенной сотворено из энергии, и эта энергия, оставаясь все той же силой, принимает в различные времена различные формы. Например, некая энергия принимает форму куска дерева, а другая энергия принимает форму бараньей котлеты. Обе эти энергии могут быть трансмутированы — изменены — посредством процесса окисления. Когда вы сжигаете кусок дерева, энергия его принимает форму тепла, дыма, пепла и т. д. Когда же вы съедаете баранью котлету, то ее энергия принимает форму вас.



## ЗАЗЕМЛЕНИЕ

Второе, о чем мы поговорим, это о «заземлении». Заземление — это несложный и удивительный действенный процесс, обеспечивающий достижение или сохранение соприкосновения с земной энергией. Это очень важно во всех формах медитации или медиумической деятельности, как средство, поддерживающее ваше существо в соприкосновении с его физическим проявлением, каковым является ваше тело. А психическими уровнями существования, действительно, можно управлять только с должным образом заземленного места. В действительности в своей миссии вам только в одном случае следует отказаться от заземленности, а именно, когда вы пытаетесь заняться левитацией.

Для того, чтобы заземлить себя, сядьте на стул с прямой спинкой и поставьте ступни на пол. Уберите все с колен, не скрещивая руки и ноги, положите кисти рук на бедра, желательно ладонями вверх. Закройте глаза, расслабьтесь и, насколько возможно, освободите свой ум от всех забот.

Теперь представьте себе стержень или полюс (шнур, веревку, провод, ствол дерева или что-либо иное, что возникает перед вашим мысленным оком) энергии, идущей от основания вашего позвоночника, если вы мужчина, или между вашими яичниками, если вы женщина, (иными словами, из вашей первой чакры) и связывающей вас с глубинным центром Земли. Если вы живете на двадцатом этаже высотного городского дома, просто представьте себе, что стержень проходит через квартиры соседей, через все перекрытия из стали, камня и стекла. Такие вещи не могут преградить путь психической энергии. Повторяйте это упражнение до тех пор, пока полностью не освоитесь в нем. Ваш «стержень заземления» убедит тело, что оно надежно связано с Матерью-Землей, и, находясь в физической безопасности, оно будет более подготовлено к принятию новой психической энергии, которую вы подчините.

Когда Билл готовился стать целителем, он должен был в течение нескольких дней работать над этим упражнением. Каждый раз его стержень заземления изгибался или ускользал, прежде чем успевал достигнуть Земли. В те дни он был недостаточно заземлен и должен был тренироваться, чтобы связать себя с Землей. Не волнуйтесь, если придется затратить на это некоторое



время. Заземление — настолько драгоценное средство в искусстве исцеления, что стоит потратить время, чтобы убедиться, что вам легко и удобно выполнять его, а это достигается только практикой.

## СПОСОБНОСТЬ ВЫЗЫВАТЬ ЗРИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗЫ

В предыдущем разделе мы говорили вам: «представьте себе стержень». Мы объяснили, что это следует делать «мысленным оком». «Воображение» (происходит от слова «образ»), «изображение», «вызывание зрительного образа» — суть слова для обозначения одного и того же процесса — создания психического изображения. Способность вызывать зрительные образы, является одной из самых важных способностей и широко используется в искусстве исцелять. В течение многих веков на эту способность делали упор различные школы, посвятившие себя восточному мистицизму, а сейчас эта способность используется почти каждой школой, ставящей своей целью возвышение сознания.

Для того, чтобы быть медиумом или исцелять, вовсе не обязательно видеть картины отчетливо. В действительности, в то время как некоторые люди с легкостью создают картины, другие никогда не могут получить четкий образ. Но большинство людей с большей легкостью обретает способность вызывать зрительные образы после некоторой практики, и чем легче вам направлять в одно русло свою психическую энергию, полностью концентрируясь на ментальном изображении — каким бы образом вы ни достигали бы этого, тем легче вы преобразуете это изображение в физическую реальность исцеления.

И, наконец, когда вы работаете как целитель, вы обычно, должны пребывать в состоянии легкого «транса». По крайней мере пока вы учитесь, это поможет вам, если вы не будете отвлекаться. Например, нельзя слушать радио, когда вы исцеляете. Отключите телефон. Не курите и не жуйте резинку. Превратите себя в чистое русло для находящихся в вас физических сил. И не торопитесь. Расслабьтесь и убедитесь, что вы завершаете каждый этап на своем пути, и наслаждайтесь, раскрывая удивительный природный дар.



## КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЯЮЩИЕ МАНИПУЛЯЦИИ

1. Заставьте своего друга сесть на стул с прямой спинкой и прижать ступни к полу. Это позволит энергии свободно течь через его чакры. Пусть он уберет все с колен, не скрещивает руки и ноги и положит кисти рук на колени, желательно ладонями вверх. Такая поза является открытой и создает возможность для восприятия. Ваш друг может держать глаза открытыми или закрытыми (как хочет), но не должен медитировать или впадать в состояние транса, потому что это мешает исцелению. Вы не должны курить, жевать резинку или как-либо еще отвлекаться.

2. На минуту закройте глаза, расслабьтесь, насколько возможно, освободите ум от забот и направьте все свое внимание на своего друга.

3. Заземлите себя, а затем заземлите своего друга. Его заземляйте так же, как и себя: представьте себе заземляющий стержень, идущий от основания его позвоночника (или из точки между яичниками), к центру. Не удивляйтесь, если заземляющий стержень вашего друга будет выглядеть иначе, чем ваш; вы работаете с его или ее энергией, которая может принимать иную форму, нежели ваша энергия.

4. После того, как вы закончите эти три этапа, вы готовы начать собственно исцеление. Вы можете открыть глаза, если вы привыкли работать с открытыми глазами, или же вы можете работать с закрытыми глазами.

Встаньте около своего друга, ощутите его ауру, держа свои руки ладонями вниз на расстоянии одного фута над его головой. Почувствуйте ощущение жара, переполненности или легкого покалывания. Когда вы увидите, вызовете зрительный образ, почувствуете или ощутите ауру, начинайте опускать свои руки, скользя от головы, вдоль шеи, плеч, рук, торса, ног, ступней. Скользите руками вдоль всей ауры, для того, чтобы сравнить температуру, чувства, ощущения и образы, которые приходят вам на ум.

Обратите внимание, что происходит в вашем собственном теле и уме в то время, как вы заняты этим процессом, и научитесь на практике различать свои собственные реакции и те реакции, которые возникают в вас и отражают то, что происходит в вашем пациенте. Не существует специальной методики, помогающей на-

учиться это  
тесь полага  
где-что. Уме  
ется медиум  
свою интуи  
на первое,  
ции.

Вода ру  
внимание на  
ет или как

5. Если в  
го друга хо  
ших руках  
этих местах  
то это случа  
не достаточ

Чтобы ск  
тельный обр  
рук в эти х  
оранжевый  
лительными  
солнце.

Энергия,  
энергией; эт  
энергии, это  
стоящих из  
двух абсолю  
может норма  
ном уровне э  
энергии — ко  
может лишь  
щая вас.

С другой  
ния космичес  
истощенной  
вы съели за  
кую энергию  
новится уже  
на переливан  
того, чтобы п  
ческой энерги  
3 «САМОЙСИ  
методов, кото  
цели.



учиться этому: по мере увеличения практики, вы научитесь полагаться на свое чувство, подсказывающее вам где-что. Умение делать это различие само по себе является медиумическим процессом. Вы учитесь отличать свою интуицию от своих мыслей и учитесь полагаться на первое, пользуясь вторым, как источником информации.

Водя руками вдоль ауры вашего друга, обращайтесь внимание на ту часть его тела, в которой, как он считает или как ему известно, гнездится боль или болезнь.

5. Если вы чувствуете, что какие-то части тела вашего друга холодны или если над этими участками в ваших руках не возникает никаких ощущений, значит, в этих местах энергия течет не так, как нужно. Очень часто это случается с ногами ниже колен, потому что люди не достаточно заботятся о поддержании своего тела.

Чтобы скорректировать поток энергии, создайте зрительный образ оранжевого цвета, струящегося из ваших рук в эти холодные участки. Вы должны помнить, что оранжевый цвет — это один из цветов, обладающих целительными свойствами. Кроме того, он теплый, словно солнце.

Энергия, текущая из ваших рук, не является «вашей» энергией; это одна из форм нейтральной космической энергии, это различие крайне важно. Нет двух тел, состоящих из одной и той же формы энергии, как нет и двух абсолютно похожих внешне людей. Каждое тело может нормально функционировать лишь на своем личном уровне энергии. Если вы отдаете часть себя — своей энергии — кому-либо другому во время врачевания, это может лишь засорить его организм, в то же время истощая вас.

С другой стороны, если вы используете для исцеления космическую энергию, она будет ясной и чистой, не истощенной вашими проблемами и эмоциями и тем, что вы съели за завтраком. Когда вы передаете космическую энергию из своих рук в тело своего друга, она становится уже его энергией. Этот процесс чем-то похож на переливание крови, только он гораздо проще. Для того, чтобы пользоваться не своей собственной, а космической энергией, вам стоит лишь захотеть этого. В главе 3 «САМОИСЦЕЛЕНИЕ» мы предложим вам несколько методов, которые вы сможете использовать для этой цели.



Как мы уже говорили в главе 1, определенные цвета обладают особыми психическими свойствами. Многие медиумы вызывают зрительные образы цветовой энергии, подобно тому, как мы предлагали вам использовать на этом этапе оранжевый цвет. Цветовые зрительные образы изменяются в зависимости от силы энергии, передаваемой вами. Опыт покажет вам, что бывают случаи, когда вы хотите быть осторожным в использовании цветовой энергии, тогда как в других случаях вы хотите быть сильными и даже деспотичными.

6. Если вы чувствуете, что некоторые участки ауры вашего друга горячи или если ощущаете, что аура слишком толстая или плотная, значит на этих участках создано избыточное количество энергии, накопившейся в одном месте потому, что какой-то другой участок ауры оказался заблокированным. Для устранения таких сгустков существует два метода: 1) Вообразите, что ваши руки разгоняют эту плотную энергию, словно горячую патоку, к более холодным участкам, тем самым уравнивая температуру всех ауры в целом. Или же 2) Вообразите, что вы изгоняете из ауры избыточное тело, чтобы оно растворилось в нейтральной энергии. Какой бы из этих двух методов вы ни выбрали, приучите свое тело к этому упражнению. Действительно погружайте руки в ауру и разгоняйте энергию; действительно направляйте ее туда, куда вам нужно. Вначале это может представлять для вас известную трудность, и вы можете чувствовать себя неловко, однако будьте настойчивы в этом упражнении, и это поможет вам добиться ощутимых результатов и укрепит вас в вашей работе.

7. Завершение 5 и 6 этапов могут занять у вас две минуты или же потребовать полчаса. Выполняйте их столько, сколько нужно. Когда вы закончите эти этапы, вызовите зрительный образ чистого, ясного светло-золотистого потока энергии, струящегося из ваших рук и омывающего все тело вашего друга. Сглаживайте его ауру, поглаживая руками над ней (ее краями) от головы до ступней.

8. Если ваш друг сидел с закрытыми глазами, заставьте его теперь открыть их. Затем прикажите ему соединить вместе ладони на несколько минут, переплести пальцы и просто посидеть спокойно. Соединение рук воспрепятствует утечке энергии из тела через чакры, а спокойное сидение позволит вашему другу собрать себя — в буквальном смысле. Вы только что прогнали

его энергию через  
давно, и он, вероятно  
Пока ваш друг  
образ магнита, нах  
аурой. Цель этого  
вашей энергии, к  
гу во время процес  
кроме вас, не мож  
этому вы должны  
волять себе растр  
мое, но в обратном  
то количество энер  
взять у своего друг  
процедура с магнит  
успокоенным, каким  
и сделает сам проц  
напоминает процесс  
мытья. Кроме того,  
очень важно предо  
гии личной.

Нельзя переоцен  
та. Как мы уже гов  
зоваться вашей энер  
основание быть остор

Если вы принима  
те перенять и его бо  
ную. Выполнение это  
чувствительности ил  
себя другой человек,

Для некоторых  
другого человека явл  
лом. Если такой це  
гой, то можно ожид  
два, изгоняя болезн

Мы, однако, счита  
да. Избыток энергии  
своего друга во врем  
шен в нейтральную,  
потому, что вы желает  
руки после процедур  
раций, которые они м  
во время работы пер  
рук. Вы должны пост  
достаточно стабилиза



его энергию через некоторые места, это было совсем недавно, и он, вероятно, чувствует себя немного разбитым.

Пока ваш друг сидит спокойно, создайте зрительный образ магнита, находящегося перед вашей собственной аурой. Цель этого магнита — оттянуть назад ту часть вашей энергии, которую вы могли передать своему другу во время процесса исцеления. Помните, что никто, кроме вас, не может пользоваться вашей энергией, поэтому вы должны никогда не забывать этого и не позволять себе растрачивать ее. Затем сделайте то же самое, но в обратном порядке, т. е. верните своему другу то количество энергии (его энергии), которое вы могли взять у своего друга во время процесса исцеления. Эта процедура с магнитом сделает вас таким же чистым и успокоенным, каким вы были в самом начале процесса, и сделает сам процесс более эффективным. Это немного напоминает процесс вытирания за собой пола после мытья. Кроме того, как мы уже упоминали в пункте 5, очень важно предохранить себя от растрачивания энергии личной.

Нельзя переоценить значение этого последнего пункта. Как мы уже говорили вам, ваш друг не может пользоваться вашей энергией, а вы — его. Но есть и еще одно основание быть осторожным.

Если вы принимаете энергию своего друга, вы можете перенять и его болезнь — физическую или ментальную. Выполнение этого — есть продвинутая форма сверхчувствительности или ощущения того, как чувствует себя другой человек, о чем мы уже говорили в главе 1.

Для некоторых целителей взятие на себя проблемы другого человека является совершенно естественным делом. Если такой целитель работает над сломанной ногой, то можно ожидать, что он будет хромать день или два, изгоняя болезнь пациента из собственного тела.

Мы, однако, считаем, что это необходимо делать всегда. Избыток энергии, который вы извлекаете из тела своего друга во время исцеления, должен быть возвращен в нейтральную, безопасную космическую энергию, потому, что вы желаете этого. Некоторые целители моют руки после процедуры, чтобы очиститься от вредных вибраций, которые они могли принять. Другие же просто во время работы периодически стряхивают энергию с рук. Вы должны поступать так, как вам удобнее. Мы достаточно стряхиваем руки во время процедуры, уда-



ляя таким образом, энергию со своих пальцев, но некоторые целители считают, что этого недостаточно.

9. Если ваш друг напуган этой процедурой с его психическими тайнами, расскажите ему какую-либо «сальную» шутку, или спросите, какие овощи он любит меньше всего. В 90 процентах это будет лук, остальные 10 процентов — брюссельская капуста. Поскольку вы можете угадать это заранее, ваш пациент будет убежден, что вы — медиум, и тогда он действительно испугается.

Многие люди считают, что сеанс медиума — магический фокус и мистический, колдовской обряд. Они могут очень испугаться вас и того, что вы делаете. Для вас и ваших друзей будет гораздо приятнее закончить процедуру на светлой ноте. Это также побудит их с большим успехом воспринимать исцеление в свой организм, нежели это произошло бы в противном случае. Если вы сумеете не быть излишне серьезным (что не означает, что вы должны несерьезно относиться к своей работе медиума), вы поможете своим друзьям преодолеть страх, скованность, аллергические реакции на ваших кошек и их собственное самомнение.

10. И, наконец, попросите своего друга нагнуться вперед и на мгновение опустить голову между ног, а затем выпрямиться, встать и хорошенько потянуться. Сами сделайте то же самое. Нагибание вперед позволит избыточной энергии вытечь прочь через седьмую чакру на макушке головы и заставит вас снова ощутить свое тело физическим и «настоящим» после его психического переживания.

## ИСЦЕЛЕНИЕ С ВЫЗЫВАНИЕМ ЗРИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВ

Вот основное упражнение на создание зрительных образов, в котором может активно участвовать и ваш друг, и вы.

1. Выполните этапы 1—3 из раздела «Как выполнять некоторые несложные исцеления и манипуляции». Это полезно, но не обязательно, чтобы вы выполнили все этапы до этапа 7 включительно, для того, чтобы ваш друг тщательно «очистился» и стал соответственно более восприимчивым к вашим дальнейшим манипуляциям.

2. Попросите его создать в уме картину того, как, по его представлению, выглядит пораженный участок тела. Если же вы работаете над всем его состоянием или ощу-

щением больш  
тела, попроси  
ния или вне  
тем попросите  
медленно бле  
этого изобра  
тивные участк

3. Заставьте  
картину пора  
ким бы оно в  
ровья. Попро  
пока вы выпол

4. Теперь дл  
ны выглядеть в  
женный участ  
полной, начина  
ли это в разделе

НЕСЛОЖНЫЕ  
Если вы работ

над его головой  
те, держите рук

аурой над пора  
скольких минут

чувство, что про  
растворите изоб

нуть, а затем по  
мое с его изобра

5. Представь  
щую через оба в

6. Закончите  
пов 9 и 10 из ра  
РЫЕ НЕСЛОЖ  
ЦИИ».

КАК

Исцеление от  
исцеляющей энер  
дится с вами в д  
пример, что вы го  
не, что в 6 часов  
жевый свет, чтоб  
Или же это может  
гни кому-либо, не



щением больше, чем над какой-то конкретной частью тела, попросите его создать картину его общего состояния или внешности, как он себе это представляет. Затем попросите его растворить этот образ, позволяя ему медленно блекнуть. Процесс создания и растворения этого изображения позволит вашему другу изгнать негативные участки из его изображения.

3. Заставьте своего друга создать вторую ментальную картину пораженного участка или всего его тела, каким бы оно выглядело в состоянии абсолютного здоровья. Попросите его сосредоточиться на этой картине, пока вы выполняете лечение.

4. Теперь для себя создайте картину того, как должны выглядеть в здоровом состоянии ваш друг или пораженный участок его тела. Когда ваша картина станет полной, начинайте работать над его аурой, как вы делали это в разделе «КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЕНИЯ И МАНИПУЛЯЦИИ». Если вы работаете над головной болью, держите руки над его головой; если вы работаете над болями в животе, держите руки над его животом и т. д. Работайте над аурой над пораженной частью его тела в течение нескольких минут или до тех пор, пока у вас не появится чувство, что процесс завершен. Когда вы закончите его, растворите изображение, заставляя его медленно блекнуть, а затем попросите своего друга сделать то же самое с его изображением.

5. Представьте себе светло-золотистую энергию, текущую через оба ваши тела.

6. Закончите процедуру исцеления выполнением этапов 9 и 10 из раздела «КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЕНИЯ И МАНИПУЛЯЦИИ».

### КАК ВЫПОЛНЯТЬ ИСЦЕЛЕНИЕ ОТСУТСТВУЮЩИХ

Исцеление отсутствующих — это процесс послания исцеляющей энергии кому-либо, кто физически не находится с вами в данное время. Это может означать, например, что вы говорите своему дяде, живущему в Сшконе, что в 6 часов утра вы хотели бы послать ему оранжевый свет, чтобы вылечить его поврежденное колено. Или же это может означать передачу психической энергии кому-либо, не извещая его о том, что вы делаете.



Этот второй случай вызывает важный вопрос этического порядка: честно выполнять эту процедуру с человеком, который ничего об этом не знает и не давал своего согласия? Как правило, мы отвечаем на это «нет». Поступать так не значит поступать неправильно, потому что ни один человек не может получить психическую энергию от вас, если она не согласована с ним на уровне его существования. Но болезнь, как и здоровье — вопрос индивидуального выбора. Это, в некотором смысле, хороший обычай медиума — постоянно совершенствовать свою технику на себе самом. Большинство людей считают, что было бы не по-дружески, если бы потихоньку переставляли мебель в доме своих приятелей только потому, что прежнее убранство не соответствовало их вкусу. Не менее бестактно и регулировать энергию чужого тела **БЕЗ СОГЛАСИЯ ЕГО ОБЛАДАТЕЛЯ**.

Многие начинающие психические целители испытывают искушение практиковаться на всех и на вся: на растениях, животных, на пассажирских автобусах, на имеющих болезненный вид — каждый становится их объектом. Но такого рода деятельность есть ни что иное, **КАК ВМЕШАТЕЛЬСТВО В ЧУЖУЮ ЖИЗНЬ**. Психический целитель делает это ради своей собственной забавы, а не для блага других.

Если кто-то болен, то это — его личное дело. Если человек приходит к нам за исцелением, тогда это становится и вашим делом тоже. Все очень просто. Вы не можете сделать человеку лучше против его воли, иначе какая-то часть его будет сердиться на вас за эту попытку. Конечно же, есть случаи, когда исцеление отсутствующего считается допустимым. Если вы обсудили этот вопрос с самим человеком, и он словами выразил согласие или попросил об исцелении, тогда вы можете действовать. Методика, излагаемая ниже, проста и аналогична изложенной в разделе «**ИСЦЕЛЕНИЕ С ВЫЗЫВАНИЕМ ЗРИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВ**».

1. Если вы хотите, напишите своему другу число и время и попросите его сделать что-либо спокойное и расслабляющее, пока вы работаете с ним. Но такая предварительная подготовка не всегда бывает желательной, потому что некоторые люди становятся беспокойными, зная точное время нашей работы. Решайте сами, как быть.

2. Сядьте на стул с прямой спинкой, расслабьтесь и заземлите себя, как сказано в пунктах 1—3 раздела «**КАК**

ВЫПОЛНЯТЬ  
ЛЕНИЯ И МАНИ  
3. Очистите св  
ментальное изобр  
те. Если вы не зн  
или общее, без д  
ставлению. Не  
человек в действи  
те, кто тот, кого вы  
4. Когда ваше  
ным, заземлите эт  
как вы заземлили  
используя для это  
земляющего стерж  
Представьте себе  
изображение и сия  
щего приятеля и ег  
5. Если вы раб  
частью тела, скон  
сильный оранжевы  
своим уме вообрази  
так, как если бы  
мысленным оком,  
на пораженный уча  
6. Продолжайте  
так долго, как будет  
те изображения раст  
солнце, входящее в  
щее его; затем сдела  
собственного тела.  
7. Закончите исц  
зано в пункте 10 ра  
ТОРЫЕ НЕСЛОЖН  
ЦИИ». Когда человек  
целить его, ваша роль  
ясна. Но что вы буде  
тель и скажет: «Мо  
она лежит в больниц  
мудреного заболеван  
лять... Не будешь ли  
но она не верит во все  
Если вы просто не  
один путь для психич  
ный маневр.



## ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЕНИЯ И МАНИПУЛЯЦИИ».

3. Очистите свой ум, насколько возможно, и создайте ментальное изображение человека, которого вы исцеляете. Если вы не знаете, как он выглядит, создайте силуэт или общее, без деталей, изображение по вашему представлению. Не важно, знаете ли вы, как выглядит этот человек в действительности или нет, пока вы четко знаете, кто тот, кого вы исцеляете.

4. Когда ваше изображение станет достаточно ясным, заземлите этого человека на своем изображении, как вы заземлили бы человека в одной комнате с вами, используя для этой цели простой зрительный образ заземляющего стержня, появляющегося на изображении. Представьте себе оранжевый цвет (свет), наполняющий изображение и сияющий внутри тела вашего отсутствующего приятеля и его ауры.

5. Если вы работаете над какой-то определенной частью тела, сконцентрируйте на этой части особенно сильный оранжевый свет. Затем на отдельном экране в своем уме вообразите, что эта часть тела выглядит иначе, так, как если бы была здоровой. Теперь, перед своим мысленным оком, наложите картину здорового органа на пораженный участок в своей первоначальной картине.

6. Продолжайте выполнять предшествующие этапы так долго, как будет нужно. Когда вы закончите, заставьте изображения раствориться и вообразите яркое желтое солнце, входящее в тело вашего пациента и заполняющее его; затем сделайте то же самое в отношении своего собственного тела.

7. Закончите исцеление нагибанием вперед, как сказано в пункте 10 раздела «КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЕНИЯ И МАНИПУЛЯЦИИ». Когда человек скажет «да» на предложение исцелить его, ваша роль, если вы хотите быть исцелителем, ясна. Но что вы будете делать, когда к вам придет приятель и скажет: «Моя мать действительно очень плоха: она лежит в больнице, и у нее редкий случай какого-то мудреного заболевания и, кажется, ничего нельзя сделать... Не будешь ли ты так добр, и не попытаешься ли вылечить ее. Пожалуйста. Я спрашивал ее, хочет ли она, но она не верит во все это».

Если вы просто не можете сказать нет, есть только один путь для психического целителя: сделать обходный маневр.



Заземлите себя, как это рекомендовано в пунктах 1—3 раздела «КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЕНИЯ И МАНИПУЛЯЦИИ». Вообразите, что вы действительно разговариваете с отсутствующей больной и скажите ей, что вы собираетесь послать ей позитивную целительную энергию. Скажите, что ее тело может поглотить столько этой энергии, сколько желает, и что остальное будет просто отвергнуто ее аурой.

Вначале это может показаться невероятным, но вы действительно заключаете соглашение и устанавливаете контакт с больным человеком на психическом уровне. Его сознательный ум наверняка не слышит вас, если только он не стал уже психически деятельным, но ваше обращение будет воспринято.

Установив контакт, воспользуйтесь своим собственным методом передачи энергии для исцеления. Вы можете выбрать изображение приятных цветов потока энергии, текущего к вашему пациенту, или вы можете только думать о том, что его болезнь побеждена и представлять себе, что он чувствует себя здоровым и счастливым. Как мы уже говорили, мы действительно советуем, чтобы вы не входили в ауру ничего ни подозревающих людей в своей астральной оболочке. Но если вы считаете, что должны это сделать, пусть ваши усилия будут легкими и осторожными, и вы сможете добиться удивительных результатов.

### ИСЦЕЛЕНИЕ ПОСРЕДСТВОМ ДУХОВ-НАСТАВНИКОВ

Как мы уже упоминали в главе 1, в работе медиумов существуют две традиции: анимистическая и спиритуалистическая. Как мы говорили, мы следуем анимистическим традициям, потому что они ставят медиума ближе к тому, что мы рассматриваем, как истинный источник его дарований — к нему самому. Однако спиритуалистическая традиция имеет долгий и славный путь и множество последователей, достигших успеха.

«Духовные наставники», или «исцеляющие руководители», или «исцеляющие наставники» — суть помощники и советчики очень многих целителей. В обычном лексиконе слово «духи» означает также и «призраки». Мы предпочитаем первый термин, потому что термин «приз-



раки» наводит на мысль о различных заклинаниях и о шуточных и несерьезных мистериях для Всех Святых.

И спиритуалистическая и анимистическая традиции основываются на том, что все люди имеют «душу» или «существо» («бытие»), которое в определенном смысле бессмертно и которое «обитает» в теле при жизни. Когда человек умирает и его физическая форма завершает свой цикл на Земле, «существо» продолжает жить на некоем ином плане существования, который мы условно называем «астральным планом». «Существо» продолжает принимать другие физические формы и жить другими жизнями; оно обретает свое новое воплощение каждый раз, когда входит в новое тело при его рождении.

Каждый человек обладает подсознательными (и, до некоторой степени, сознательными) воспоминаниями о своих прошлых жизнях. В некоторых верованиях, где прошлое, настоящее и будущее воспринимается как различные грани одного и того же, вневременного «теперь», люди полагают, что обладают подсознательными «воспоминаниями» о своих будущих жизнях. Такая версия теории реинкарнации объясняет предвидение, является способностью узнавать будущее.

Между инкарнациями — между смертью одного тела и рождением другого, в котором будет обитать данное существо (бытие), существо пребывает вне тела. В своем астральном состоянии существо (бытие) содержит всю информацию и опыт, приобретенные во многих своих воплощениях, но без сильных эмоций, сопутствующих физическому существованию. Многие духи, работавшие на Земле как целители того или иного типа, сохраняют интерес к своим исследованиям и продолжают учиться на астральном плане.

Из желания усовершенствовать свои навыки, из повиновения долгу кармы или же просто из чувства дружбы и расположения, духи могут предпочесть работать с людьми в телах. Это может быть выгодно для обеих сторон: целитель получает пользу от знаний и советов духа, а дух, который, действуя без тела, не столь силен и активен на физическом плане, как тот, кто обитает в теле, может получить более значительный эффект, действуя через чужое существующее тело.

Как целитель обретает духа-помощника? Некоторые целители говорят, что это достигается через близость к духам или через видения. Другие сами устанавливают первоначальный контакт, настраиваясь на мир духов



и прося помощи. Есть и такие, которые утверждают, что духи просто присутствуют среди нас.

В любом случае первым шагом к исцелению с помощью духов-наставников будет установление контакта между целителем и существом, или существом, с которым он будет работать. (Иногда дух идентифицирует себя по полу или по имени, чтобы облегчить процесс встречи с целителем). Тогда целитель держит руки над телом субъекта и просит своего духа-наставника сфокусироваться на его руках и работать через них.

Целитель может предоставить себя указаниям духа и позволить своим рукам быть руководимыми им. Такое руководство может начинаться от довольно слабого представления целителя, в каком направлении двигать руками, до сильного магнетизма, который буквально толкает руки целителя туда и сюда, вдоль ауры пациента или заставляет зависать их над каким-то определенным местом. Некоторые целители предпочитают брать место для своих рук, а затем давать направления их руководителям. Когда целитель чувствует, что его работа закончена, или получает указание от духа, что все выполнено, он просит духа удалиться.

Разобщенная сущность обычно общается с целителем посредством одного из двух способов. Первый, который мы только что описали, является самым простым и известен как «интуиция» целителя. Второй называется «яснослышание» (или ясное слышание голосов существ, не имеющих тела, или даже разговоры с ними).

«Яснослышание» не совсем похоже на слушание ушами; это, скорее, слушание своим «внутренним ухом», как бывает, когда вы слушаете самого себя; но в этом случае вы можете понять, что вы беседуете не с собой. Многие люди, слышащие голоса и считающие себя безумными, в действительности являются просто «яснослышащими», не зная об этом сами.

Явление психического слышания нелегко описать, и не все практикующие медиумы обладают этой способностью или умеют ее использовать. Когда этот навык может быть развит практикой, не для многих людей этот дар является слишком необычным или слишком пугающим, а другие направления психических исследований приносят более конкретные результаты. Для тех, кто обладает яснослышанием и не умеет пользоваться этой способностью, духи-целители могут давать психические, психологические и ментальные советы относительно их



пациентов, равно как и указания, куда следует помещать руки.

Никто из таких спиритуалистов-практиков не должен испытывать замешательство от такого посредничества, которое имеет место, когда дух входит непосредственно в тело ясновидящего или целителя. Многие психические целители заставляют духов работать через них, но этот процесс коренным образом отличается от процесса использования духов-наставников. Деятельность медиума, как мы уже говорили в главе 1, может быть опасной и не должна рассматриваться как обычная групповая игра.

По этой причине вы не должны пытаться исцелять с помощью духов-наставников до тех пор, пока вы не окажетесь под личным наблюдением опытного целителя-спиритуалиста. Хотя и существует много такого, что вы могли бы изучить, общаясь со своими друзьями, имеющими физическое тело или лишенными такового, все же целью всей психической деятельности является одно: стать или, точнее, осознать то, что вы есть в действительности, а именно, абсолютный творец самого себя, развивающий свою собственную силу и свободу выбора.

«Разобшение сущности» удастся точно так же, как и вы. Они не всегда имеют решение проблемы, которую вы поставили перед ними. Существование вне тела отнюдь не более высокая форма существования, чем существование в физическом теле, это просто иная форма бытия. Не все призраки являются святыми, и многие спиритисты совершают ошибку, наделяя их своим собственным чувством ответственности, потому что считают, что дух должен знать все лучше, чем они. Существа, не имеющие тела, могут утратить ощущение того, что они должны действовать на физическом плане. Автобус, переехавший их, не причинит им ни малейшего вреда, но может привести вашу деятельность к безвременному концу.

Одержимость духом или обитание в вашем доме призраков — это непосредственный результат того, что вы оказались не в состоянии сказать «нет». Умение говорить «нет» является весьма полезным навыком, который следует развивать в психической деятельности. Если вы хотите, чтобы духи оставили ваш дом, вы должны попросить их сделать это, хотя вряд ли многим людям придется говорить это, чтобы освободиться от общества бестелесного существа.

Пару лет назад одна из приятельниц Билла попала под машину в Чикаго и погибла. В ночь ее смерти Билл



повсюду видел ее у себя в доме. Когда он заходил умываться, она лежала в ванне. Когда он входил в гостиную, она сидела в его любимом кресле. Когда он подошел к письменному столу, она попыталась заговорить с ним. В конце концов, он сел и сказал ей, что хотя он и глубоко любил ее и очень сожалеет, что они не смогут более общаться на физическом плане, он не хочет, чтобы она обитала в его жилище; она должна понять, что она мертва и что у нее есть другие, более важные дела. Она немедленно удалилась и в дальнейшем возвращалась несколько раз, на несколько минут для того, чтобы поприветствовать его.

Все призраки действительно хотят общения. Как заметил в шутку один из наших учителей: «Зачем бояться существа настолько одинокого и запуганного, что оно вынуждено обитать в туалете?»

## ПСИХИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ

Никто из нас не является психическим хирургом, и вы не найдете в данной книге инструкции к выполнению психических хирургических процедур. Но всевозрастающая известность и настоятельная необходимость требуют, чтобы мы сказали об этом предмете. В конце концов, это один из методов психического лечения.

Психическая хирургия означает в точности то, что заключено в ее названии: действительно хирургию, но без хирургических инструментов, орудий, больниц и анестезирующих препаратов. Хирург помещает свои обнаженные руки на тело пациента, вводит свои пальцы в мягкую плоть и выполняет все необходимые манипуляции, что-то извлекая — пораженные волокна или инородные тела. Когда он заканчивает (вся операция может продолжаться пару минут; лишь изредка она занимает около получаса), рана полностью закрывается после нескольких пассов руки хирурга, причем не остается ни шрама, ни следа. Обычно такая операция совершенно безболезненна.

Казалось бы не внушающий доверия, этот метод помог очень многим больным. Широко популярная психическая хирургия на Филиппинских островах завоевывает все большее признание повсюду, где есть хоть несколько психических хирургов.

Вероятно, самым известным психическим хирургом является Тони Агнеса, который обучался на Филиппинах. Его безупречная репутация как психического хи-



урга побудила многих европейцев и американцев совершить дорогостоящее путешествие на острова, чтобы увидеть его. Его операции сопровождаются потерей крови, но у него кровь свертывается в несколько секунд, тогда как при обычных операциях кровотечение длится от восьми до десяти минут.

Многие психические хирурги утверждают, что нет необходимости вскрывать тело (и многие не имеют кровопотерь), но что они делают это лишь для того, чтобы внушить больше доверия к операции. Как говорит одна из учениц Тони, Розита Родригес: «Вы должны понять, что когда человек затрачивает от пятисот до двух тысяч долларов и проезжает одиннадцать тысяч миль, то ему надо увидеть небольшое пятнышко крови, чтобы поверить, что он исцелен, и Тони действительно совершил операцию и вскрыл тело. Первоначально это было предназначено для невежественных людей, но американцы уверовали, что именно так это и должно быть. Все они хотят увидеть кровь».

Когда пальцы хирурга входят в тело, они «магнитически» притягивают к себе пораженные волокна. Некоторым хирургам даже не обязательно проникать в тело непосредственно около пораженных участков — магнетизм извлечет все наружное из любой части тела.

Никто в точности не знает, что делают пальцы хирурга, чтобы проникнуть в покорную плоть. Возможно, энергия изменяет их форму из одного вида материи в другой. Преподобный Харольд Плюм из Монтерея, штат Калифорния, занимающийся там психической хирургией, сказал: «Ху Фанг (исцеляющий дух-наставник преподобного Плюма) сказал мне, что он разделяет (разлагает) мои пальцы очень быстро посредством вибрации. Вы знаете, что если вы возьмете этот диван и подвергнете его достаточно быстрой вибрации, он рассыплется. То же самое происходит и с моими пальцами. А когда мои пальцы, находящиеся в этом стремительном состоянии, прикасаются к телу другого человека, они также ощущают вибрацию и передают ее, и их плоть разлагается (распадается). Вот почему энергия может проникнуть прямо внутрь, не оставляя ни шрама, ни крови. Это — удивительнейшая вещь».

Возможно также, что происходит то, о чем говорят индийские йогины, втыкая себе в тело иглы и ножи и не испытывая при этом боли. Они утверждают, что эти предметы просто проходят между клетками.



## ГЛАВА 3

### САМОИСЦЕЛЕНИЕ

Когда вы испытываете головную боль, а затем она проходит, вы — тот человек, который исцелил себя. Когда вы порежете палец, а затем вылечите его, вы — человек, исцеливший себя. Когда вы простудитесь вечером, а к утру почувствуете себя лучше, вы сами исцелили себя.

Самоисцеление — совершенно нормальный и естественный процесс. Это настолько дело самого тела, что в случае мелких болезней и даже не совсем мелких мы возлагаем заботу об исцелении на периферическую нервную систему, эту бессознательную часть нас самих, которая также управляет нашим дыханием, нашим пищеварением, биением сердца и заменой всех клеток в наших телах каждые семь лет.

Основное различие между исцелением посредством периферической нервной системы и самоисцелением заключается, как мы рассмотрим здесь, в нижеизложенной технике, в способностях, которые сейчас дремлют в вас или остаются незамеченными вами и которые вы начнете сознательно использовать, благодаря чему сумеете управлять ими.

### ПРОБУЖДЕНИЕ

Фактически во всех психических, сознательных и мистических традициях первым шагом к осознанию своих собственных индивидуальных сил является процесс «пробуждения». Все эти школы мысли опираются на теорию, что, по большей части все мы пребываем в более или менее бессознательном состоянии ума. Великий американский мистик Дж. Гурджиев называет это состояние «пребывания спящим». И действительно, когда вы начинаете «пробуждаться», то ощущение такое, как будто вы просто-напросто дремали всю свою жизнь. Библия описывает процесс пробуждения как «спадение пелены с глаз», потому что когда вы пробуждены, вы внезапно начинаете видеть и понимать вещи в таком плане, который прежде был закрыт от вас, или непонятен вам.

Первый шаг в пробуждении, который в нашем случае является первым этапом активизации ваших способностей целителя, — это процесс наблюдения. Он просто



означает, что вы замечаете все, что происходит с вами. Это не значит, что вы должны делать суждения о себе или о других, и это не значит, что вы изменяетесь или стараетесь измениться в том, что касается своего поведения или поведения кого-то другого. Это означает только, что вы замечаете свои обязанности перед другими, перед собой и перед миром в целом. Замечаете, что делает вас счастливее, а что — несчастнее, что заставляет вас сердиться, скучать, возбуждаться, и, прежде всего, замечаете, что подвергает вас в «сон», что происходит в вашей жизни, что препятствует вам находиться в настоящем времени — быть «сейчас здесь».

Начиная наблюдать себя, большинство людей находит, что они «включаются» в течение нескольких секунд, а «выключаются» в течение нескольких часов. Тогда они вспоминают, что наблюдают за собой и снова «включаются» на несколько секунд, и вновь выключаются на несколько часов. В конце концов, иногда через несколько дней, обычно через несколько недель, они случайно замечают (если они продолжают это упражнение), что они начинают «включаться» в течение более длительного времени, а «выключаются» за более короткое время. Они также начинают более часто «включаться» и меньше «выключаться». Успенский, один из самых талантливых учеников Гурджиева, назвал этот процесс «запоминанием» себя.

Процесс самонаблюдения активизирует дремлющие участки мозга, которые мы знаем как «подсознание». Когда пробуждается эта часть ума, она высвобождает огромную накопленную и неиспользованную силу индивидуума. Это — сила психической области, и ее высвобождение часто знаменует собой возрастающую удовлетворенность, которую индивидуум получает от своей жизни, и увеличение способности контролировать скорость и направленность своего психического роста. Это — начало самопознания, которое все великие мудрецы считали первым шагом к личному освобождению от оков, в которые мы превращаем свои жизни.

Процесс самоисцеления начинается с самонаблюдения. В данной главе мы обсудим различные методики, используемые для самоисцеления. Все они включают самонаблюдение в той или иной форме, и, являясь техникой исцеления, приемлемы для исцеления всех болезней — от вывихнутого пальца до рака.

Вы должны следовать этим упражнениям и всем ос-



тальным упражнениям данной книги по мере самонаблюдения. Самонаблюдение не знает ни временных, ни духовных границ. Вы можете наблюдать себя в любое время, где угодно. Это последовательный процесс, который откроет перед вами двери, пока вы будете выполнять его, и вам не нужно достигать какого-то определенного уровня самосознания, чтобы продолжать выполнять последующие упражнения или получать знания в какой-либо иной форме. Когда вы наблюдаете за собой, все в вашей жизни становится частью процесса вашего роста.

## БОЛЬ И БОЛЕЗНЬ

Боль и болезнь проистекают от перебоев или нарушения равновесия в вашей жизненной энергии. Такие перебои или нарушения равновесия могут происходить вследствие какого-то случая огорчения, ряда мелких раздражений или же вследствие какого-то старого, забытого конфликта, который никогда не был полностью разрешен в вашей жизни. Они могут также проистекать из-за какого-то непосредственного переживания. Например, если вы только что провели время с кем-то, кого вы считаете убийственно случайным, не удивляйтесь, если вы почувствуете боль в шее. Неудовлетворенная любовь может вызывать у вас действительно сердечные боли.

Пораженная часть вашего тела начинает передавать вам сигналы. Например, заболевание половых органов вызывает нежелание половых отношений. Боль в горле или ларингит проявляется в нежелании общаться, заболевание глаз — в желании не видеть, что происходит вокруг вас или в вашей собственной жизни. Боли в плечах и спине указывают на то, что вы несете бремя жизни на плечах или спине.

До того, как заболевание становится заметным в физическом теле, оно проявляется на психическом или астральном теле. Вследствие этого тот, кто занимается психическим чтением, часто может поставить диагноз заболевания задолго до болезни или по крайней мере, сможет узнать, что скоро начнется болезнь. Эта способность может быть в равной мере применима как в отношении себя, так и в отношении других.

Болезнь — это процесс, посредством которого ваше тело информирует вас о нарушении равновесия, которое происходит или должно произойти в вашей жизни. Ког-

да вы читаете,  
спросить себя,  
ческой сфере)  
новить это равн  
Безусловно,  
цесса здорового  
ны отклониться  
торожности ст  
получать психи  
чаще избегать  
вая свое тело,  
психического ра  
В течение м  
не. Раз или два  
способным дви  
дней в постел  
чены. Рентгено  
лист по заболе  
ний в мускула  
позвоночник, и  
рые его позвон  
слаждение, в т  
от невыносимой  
Наконец, две  
кажется, навсег  
нипуляции глуб  
зическим методо  
гое — это то, что  
спиной. Он сказа  
ты хочешь от м  
хочешь получить  
«Я люблю тебя  
моя спина».  
Его спина по  
как надо. Ты хо  
ние во мне, ты  
вызывает во мне  
даешь мне отды  
Ты никогда не с  
того, чтобы быть  
на иметь возмож  
койной и неподв  
тела. Мне не ну  
спокойно лежа  
дый час. Разряди



да вы читаете, что приближается болезнь, вы можете спросить себя, что нарушилось в вашей психике (психической сфере) и что вы можете сделать, чтобы восстановить это равновесие.

Безусловно, процесс болезни является частью процесса здорового состояния, и иногда вы, возможно, должны отклониться от него и заболеть. Однако «унция осторожности стоит фунта лечения». Если вы способны получать психическую информацию о себе, вы сможете чаще избегать заболеваний или ослаблять их, спрашивая свое тело, что необходимо для восстановления его психического равновесия и выполняя то, что нужно.

В течение многих лет Билл страдал от болей в спине. Раз или два в году он просыпался, будучи почти неспособным двигаться, и вынужден был проводить пару дней в постели, глядя в потолок. Медики были озадачены. Рентгеновские лучи ничего не показали, а специалист по заболеваниям спины не нашел никаких отклонений в мускулатуре спины. Массажист вытягивал его позвоночник, и хотя Билл в течение двух минут, за которые его позвоночник вырастал на дюйм, испытывал наслаждение, в течение следующего полчаса он страдал от невыносимой боли.

Наконец, две вещи облегчили его боли в спине, и, как кажется, навсегда. Одна из этих вещей — это метод манипуляции глубоких мускулов, являющихся скорее физическим методом лечения, нежели психическим. Другое — это то, что он начал психическую беседу со своей спиной. Он сказал: «Ну, спина, что же происходит? Чего ты хочешь от меня? Чего я не должен делать? Что ты хочешь получить?» И его спина ответила: «Люби меня», «Я люблю тебя», — ответил Билл. — Ты моя и только моя спина».

Его спина пожаловалась: «Ты любишь меня не так как надо. Ты ходишь кривляясь, что вызывает напряжение во мне, ты сидишь не достаточно прямо, что тоже вызывает во мне напряжение. Кроме того, ты никогда не даешь мне отдыха. Ты всегда что-то делаешь, делаешь. Ты никогда не остановишься, ни посидишь просто для того, чтобы быть. Каждая часть твоего тела и ума должна иметь возможность оставаться время от времени спокойной и неподвижной, и я выступаю от имени всего тела. Мне не нужны большие каникулы, я просто хочу спокойно лежать в течение нескольких минут, но каждый час. Разряди себя».



Таким образом Билл начал обращать внимание на свою спину. Он заметил, что после долгого дня она ноет, и понял, что она — и он — устали. Тогда он начал ложиться на пол на спину в течение нескольких минут и почувствовал, что спина перестает ныть. В положенное время его тело приказывало ему идти. И Билл и его спина зажили счастливо, довольные друг другом.

Этот рассказ о любви и страсти не звучит как чисто психический рассказ. И действительно, для Билла все это переживание было чисто физическим. Но направление лечения было избрано, исходя из информации, которую Билл получил психическим способом от самого себя. И он получил эту информацию, просто спрашивая себя, будучи уверенным, что скажет правду самому себе. Когда мы говорим о «владении» своим здоровьем и своей болезнью, мы говорим, что вы создаете в своей жизни и то, и другое. Вы знаете больше, чем вам кажется.

Давайте поговорим о различных направлениях. Все, что вы изучали до сих пор об исцелении других, может быть применено вами для исцеления себя. Техника же самоисцеления, изложенная в настоящей главе, может быть использована для исцеления других. Исцеление своего друга есть исцеление себя, а исцеление себя есть исцеление своего друга. Первая техника очень похожа на ту, которая изложена в главе 2 «КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЯЮЩИЕ МАНИПУЛЯЦИИ».

### КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ МАНИПУЛЯЦИИ ПО САМОИСЦЕЛЕНИЮ

1. Сядьте на стул с прямой спинкой, прижав ступни к полу. Уберите все с колен, не скрещивайте руки и ноги. Положите руки на бедра, желательно ладонями вверх. Не жуйте резинку, не курите, выключите радио и т. д. (Позднее мы будем называть этот этап «сидением в психической позе» или «вхождение в транс»).

2. Закройте глаза, расслабьтесь, насколько возможно, очистите свой ум и направьте все свое внимание на себя.

3. Заземлите себя.

4. Начиная с головы, представьте свою ауру. (Не имеет значения, можете вы ее видеть или нет. Мы будем говорить о чтении ауры в следующей главе). В своем воображении проследите свою ауру от головы вдоль шеи.

плеч, рук, торса, чтоб получить «ощущение» своей ауры или холода (айсберги холода) — это вполне мирно, жалости веселья, вы не получаете никаких определенных учений, проходит именно з

Если некоторые из нас, или толстыми, как накопилось слез, кирование ее в др быточную энергию своего друга в гла РЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ МАНИПУЛЯЦИИ». Но вам не собственную ауру. себе, что вы делаете но.

5. Когда вы за все своей ауры, со той, нейтральной св все ваше тело.

6. Начиная от го представьте себе сво

7. Откройте глаза койно в течение ми свесьте голову межд дует потянитесь. Ес себе», походите пар людях. (В дальней «выходом из транс»

### УПРАВ

В главе мы кратк зовании точного рав кой энергией для под ти. Процесс, о котор равление энергией. У ный способ, помогаю



плеч, рук, торса, ног и ступней. Вы просто работаете, чтоб получить «ощущение» или «чувство» своей ауры в уме. Если вы видите, создаете зрительный образ, чувствуете или ощущаете тонкий или холодный участок своей ауры или холодные цвета, или холодные образы (айсберги холодны; такой образ вашего существа является вполне мирским и утонченным: ум — не знающий жалости весельчак), или если вы совершенно не воспринимаете никаких образов, когда доходите до какого-то определенного участка своей ауры, значит энергия не проходит именно здесь. Создайте нейтральный оранжевый свет в своем уме и направьте его в эти участки.

Если некоторые участки ауры кажутся вам горячими, или толстыми, или плотными, значит, в этих участках накопилось слишком много энергии вследствие блокирования ее в других частях ауры. Разгоните эту избыточную энергию точно так, как вы делаете это для своего друга в главе «КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЕНИЯ И МАНИПУЛЯЦИИ». Но вам не надо погружать свои руки в свою собственную ауру. В данном случае просто представьте себе, что вы делаете это. Но представьте это очень точно.

5. Когда вы завершите этап 4 и энергия потечет по всей вашей ауре, создайте зрительный образ ясной, чистой, нейтральной светло-золотистой энергии, омывающей все ваше тело.

6. Начиная от головы и опускаясь вниз к ступням, представьте себе свои руки, сглаживающие ауру.

7. Откройте глаза, сложите ладони и посидите спокойно в течение минуты. Затем нагнитесь и на минуту свесьте голову между ног. Наконец, встаньте и как следует потянитесь. Если вы чувствуете, что немного «не в себе», походите пару минут, прежде, чем появиться на людях. (В дальнейшем мы будем называть этот этап «выходом из транса»).

## УПРАВЛЯЕМАЯ ЭНЕРГИЯ

В главе мы кратко говорили об энергии и об использовании точного равновесия между Земной и Космической энергией для поддержания психической устойчивости. Процесс, о котором мы говорили, известен как «управление энергией». Управление энергией — это идеальный способ, помогающий вам зарядить свои батареи,



накопить энергию и восстановить энергетическое равновесие, если оно нарушено тяготами повседневной жизни; или же делать полную очистку своей энергетической системы. Хотя мы не предлагаем вам какую-то определенную практическую рекомендацию по регулярному управлению энергией,— вы можете выполнять это, если хотите, и не выполнять, если не хотите,— мы должны сказать вам, что это — прекрасный способ начать день или прийти в себя после восьми часов, проведенных вами, например, в шахте. И наконец, управление энергией сослужит вам хорошую службу перед началом долгого процесса исцеления и после него, сначала устанавливая, а затем заново восстанавливая ваше психическое равновесие.

#### а) КАК УПРАВЛЯТЬ ЗЕМНОЙ ЭНЕРГИЕЙ.

1. Выполните этапы 1—3 из раздела «КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЯЮЩИЕ МАНИПУЛЯЦИИ».

2. Когда вы как следует заземлите себя, сфокусируйте свое внимание на чакрах ступней (расположенных, как вы помните, в своде стопы). Вообразите себе светло-коричневую энергию планеты Земля, проходящую через чакры ваших подошв и распространяющуюся по нижней части ног, бедер, затем поступающую в первую чакру (в основании позвоночника у мужчин и между яичниками у женщин). Вы можете буквально почувствовать эту энергию (так происходит со многими людьми).

3. Теперь представьте себе Земную энергию, проходящую через ваше тело, через вторую, третью, четвертую, пятую, шестую и седьмую чакры. Пошлите некоторое количество энергии к чакрам рук. Представьте себе, как она течет в вашу ауру.

4. Когда энергия достигнет седьмой чакры на макушке головы, верните ее назад, вниз в свое тело. Когда, на своем обратном пути, она достигнет первой чакры, направьте ее вниз, прямо в ваш стержень заземления, идущий в центр Земли, где она будет нейтрализована и унесет прочие все психические нагрузки.

5. Выйдите из транса.

#### б) КАК УПРАВЛЯТЬ ЗЕМНОЙ И КОСМИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИЕЙ.

Когда вы сумеете с легкостью управлять Земной

энергией и до  
не было нуж  
к Земной эне  
1. Выполн  
ЛЯТЬ ЗЕМН  
2. Пока 3  
сируйтесь на  
головы. Пред  
поступающую  
посредственно  
ном сплетении  
3. Теперь  
мическую эне  
смешайте их в  
4. Когда в  
смесь пройти  
кулировать м  
правьте ее на  
к центру Земл  
5. Выйдите  
дем говорить  
в виду управл  
мы только что  
ОТКРЫ  
Обычно, ко  
научить их отк  
таются зритель  
никогда не смо  
Расслабьтесь. В  
В предыдущ  
ную энергию ч  
конце концов н  
бы через закры  
но так же, ког  
через темя, вы  
вание и закрыт  
вы просто дела  
можете воспольз  
Обычно вы у  
лирующего пото  
ческую систему  
ваша перифериче  
чество воздуха,



энергией и достаточно хорошо усвоите все этапы, чтобы не было нужды сверяться с данной книгой, добавляйте к Земной энергии немного Космической энергии.

1. Выполните этапы 1—3 из раздела «КАК УПРАВЛЯТЬ ЗЕМНОЙ ЭНЕРГИЕЙ».

2. Пока Земная энергия идет по вашему телу, сфокусируйтесь на седьмой чакре, расположенной на вершине головы. Представьте себе золотистую энергию Космоса, поступающую через седьмую чакру и опускающуюся непосредственно к третьей чакре, находящейся в солнечном сплетении.

3. Теперь представьте себе Земную энергию и Космическую энергию, встречающиеся в третьей чакре, и смешайте их вместе, словно свернувшееся молоко.

4. Когда вы смешаете обе энергии, заставьте эту смесь пройти через свое тело. Заставьте эту смесь циркулировать минуту или две, затем заземлите ее, т. е. направьте ее на заземляющий стержень, а через него — к центру Земли.

5. Выйдите из транса. В дальнейшем, когда мы будем говорить об «управлении энергией», мы будем иметь в виду управление Земной и Космической энергиями, как мы только что рекомендовали вам.

## ОТКРЫВАНИЕ И ЗАКРЫВАНИЕ ЧАКР

Обычно, когда мы говорим людям, что собираемся научить их открывать и закрывать свои чакры, они пытаются зрительно представить это и полагают, что они никогда не смогут сделать то, о чем мы говорим им. Расслабьтесь. Вы уже делали это.

В предыдущем упражнении, когда вы пропускали Земную энергию через чакры подошв, вы открывали их. В конце концов нельзя же ожидать, чтобы энергия прошла бы через закрытые психические врата, разве не так? Точно так же, когда вы пропускаете Космическую энергию через темя, вы открываете свою седьмую чакру. Открывание и закрывание чакр — это всецело вопрос желания: вы просто делаете это. Чтобы помочь себе в этом, вы можете воспользоваться ментальным образом.

Обычно вы управляете своими чакрами автоматически, посредством некоего астрального устройства, регулирующего поток энергии, поступающей в вашу психическую систему и выходящей из нее, подобно тому, как ваша периферическая нервная система регулирует количество воздуха, поступающего в легкие и выходящего



из них, или количество крови, струящейся по венам и артериям. Иногда, однако, вы получаете возможность управлять энергией, поступающей в ваш организм или открывать и закрывать определенные чакры.

Например, когда мы начали в главе 1 говорить о чакрах, мы упомянули об одной затруднительной ситуации, в которой вы можете оказаться, если ваша вторая чакра широко открыта. Если уже упоминаемый нами ваш приятель, имеющий множество проблем, хочет выпить с вами чашку кофе, а вы желаете помочь ему, не погружаясь в его депрессию, то вы прежде всего должны закрыть свою вторую чакру, по крайней мере наполовину, и тогда вам уже гораздо меньше захочется «сострадать ему». Тогда вы вольны решать, выслушать ли его рассказ об этих проблемах или предложить ему поддержку и совет, если вы оба того захотите. А расставшись, вы будете чувствовать себя прекрасно: вы не возьмете на себя его психический груз.

Вы хотите, чтобы ваша энергия служила вам, а не была в разладе с вами. Вы хотите, чтобы центры вашей энергии работали бы в соответствии с данной ситуацией. Например, если вы в течение долгого времени едва сводили концы с концами, лишившись ренты, работы, почти голодная, а затем, в один прекрасный день, получили много денег, и шеф прислал вам букет роз, вам уже не надо «выживать». Вы «выжили» прекрасно. Но ваша первая чакра может не знать об этом повороте судьбы. Она продолжает работать в полную силу в течение еще нескольких недель или месяцев, следовательно она открыта на 100 %.

Если вы хотите закрепить ситуацию, то ваша первая чакра постепенно закроется сама собой. Но это может вызвать у вас беспокойство и напряжение, поскольку вы продолжаете работать на выживание. Гораздо проще закрыть чакру, когда вам покажется, что настало время сделать это. Лучше потом открыть ее, когда будет нужно. То же самое справедливо в отношении каждой чакры.

Вот небольшое упражнение, которое заставит вас почувствовать открывание и закрывание чакр. Это немного напоминает взлет самолета. Когда вы как следует научитесь управлять своими энергетическими центрами, вы сможете открывать их и закрывать в любое время.

1. Сядьте в психической позе, очистите свой ум и заземлите себя.

2. Сфокусируйте  
мы уже упоминали  
как маленькие до  
серебряный до  
му, не стоит как  
выглядели как  
лышки бутылки  
причудливые  
чакру, просто  
выглядит такой  
3. Представ  
щейся подобно  
объективом кино  
гому цветку, ра  
4. Когда вы  
что вы ощутите  
ее медленно за  
5. Теперь п  
вновь.

6. Представ  
7. Повторяй  
появится ясное  
открыта или за  
8. Повторяйт  
семи чакр, а за  
подошв. Для то  
чивайте столько  
концов вы увид  
чакры мгновенно  
9. Когда вы  
бросите последн  
те, насколько вы  
1/4, на 10 % и  
открыть их на э  
вайте полностью  
10. Выйдите и

ПРЕБЫ  
Это упражнен  
что вы полностью  
энергией. Кроме  
ствует ваши псих  
но при чтении (с  
няете исцеление,  
определения свое



2. Сфокусируйте свое внимание на первой чакре. Как мы уже упоминали в главе 1, чакры обычно выглядят как маленькие, тускло окрашенные диски, величиной с серебряный доллар. Если вы представите их по-другому, не стоит беспокоиться. Мы видели чакры, которые выглядели как булабочные головки, старые монеты, горлышки бутылок, пирамидки или имели другие, более причудливые формы. Если вы не можете увидеть свою чакру, просто представьте себе ее и вообразите, что она выглядит такой, как если бы вы могли видеть ее.

3. Представьте себе свою первую чакру открывающейся подобно цветку ириса, раскрывающемуся перед объективом кинокамеры, или подобно какому-либо другому цветку, раскрывающему свои лепестки.

4. Когда ваша первая чакра раскроется настолько, что вы ощутите комфортное состояние, представьте себе ее медленно закрывающейся до полного закрытия.

5. Теперь представьте себе, как чакра открывается вновь.

6. Представьте себе, как чакра закрывается вновь.

7. Повторяйте этапы 3—6 до тех пор, пока у вас не появится ясное ощущение того, что ваша первая чакра открыта или закрыта.

8. Повторяйте все упражнения в отношении каждой из семи чакр, а затем для чакр рук и, наконец, для чакр подошв. Для того, чтобы завершить каждый этап, затрачивайте столько времени, сколько нужно вам. В конце концов вы увидите, что можете закрывать и открывать чакры мгновенно, по своему желанию.

9. Когда вы полностью завершите все упражнения, бросьте последний взгляд на каждую чакру и, определите, насколько вы хотите открыть: полностью, на 1/2, на 1/4, на 10 % или настолько-то еще, и прикажите себе открыть их на эту величину. Ни одну из чакр не закрывайте полностью.

10. Выйдите из транса.

## ПРЕБЫВАНИЕ В УГЛУ КОМНАТЫ.

Это упражнение имеет своей целью дать вам знать, что вы полностью фокусируетесь на контроле над своей энергией. Кроме того, что это упражнение совершенствует ваши психические способности, оно весьма полезно при чтении (см. главу 4), а также когда вы выполняете исцеление, пребывая вне тела (см. главу 8), и для определения своего диагноза.



1. Сядьте в психическую позу, очистите свой ум и заземлите.

2. Оставаясь заземленным, откройте глаза на минуту и взгляните на четыре угла комнаты, в те места, где стены соединяются с потолком.

3. Выбрав любой из углов, снова закройте глаза.

4. Представьте себе, что вы находитесь в этом углу, смотря вниз на свое тело, сидящее на стуле. Оставаясь здесь минуту или около того, представьте себе, как выглядит ваше тело из этого угла комнаты. Что оно делает? Представьте себе, что вы можете видеть ауру, окружающую ваше тело. Как она выглядит? Если вы не можете видеть ее, то как она выглядела бы, если бы вы могли ее видеть?

5. Представьте себе, что вы снова находитесь в своем теле, центре своей головы. Как вы себя чувствуете? Чувствуете ли вы себя здесь по-другому, чем в углу комнаты? Если да, то как именно?

6. Подобным образом, несколько раз меняйте свое местопребывание, находясь то в теле, то в углу комнаты. Каждый раз, когда вы ощущаете ауру, окружающую его, или представляете, что вы представляете ее.

7. Выйдите из транса.

Не работайте над этим упражнением больше 15 минут подряд, но выполняйте его достаточно часто, чтобы ощутить удобство от пребывания и в своем теле, и в углу комнаты. Не выполняйте это упражнение во время еды.

## МЕДИТАЦИЯ НА ЦВЕТЕ И ИСЦЕЛЕНИЕ ЦВЕТОМ.

В предыдущих главах этой книги мы давали вам указания, как пользоваться цветовой исцеляющей энергией. До сих пор вы пользовались светло-коричневой Земной энергией, золотистой Космической энергией и оранжевой исцеляющей энергией.

Широко известно, что цвет может воздействовать на настроение: покупатели в супермаркетах хотят покупать яркие товары в красивой упаковке, темно-коричневое дерево деревенских гостиных вызывает ощущение уюта и близости к земле; комната, убранная в спокойных голубых тонах (и зеленых тонах) — успокаивает, тогда как кричащее красное и оранжевое убранство комнаты создает совершенно противоположный эффект. Если вы поздно вечером решили надеть на следующее утро черное с белым платье, а утром выбрали розовое,

это говорит о том, мости от своего НАС Для того чтобы ют различные цвета медитацией на цвете Вначале заземли войти в транс посред мической энергий, те цвета по следу своем ментальном э та, а затем вообра ступни и ноги, чере теле. Затрачивайте нуты, а затем, заста следующему. Мы ре

1. ЧЕРНЫЙ — э затем переключаете

2. СЕРЫЙ. За

3. КОРИЧНЕВЫ

го, затем делайте его

4. КРАСНЫЙ. С

и наблюдайте, как он

5. ОРАНЖЕВЫ

жется ли вам оранж

нежели в предыдущи

6. ЖЕЛТЫЙ. За

7. СВЕТЛО-САЛ

насыщенного зеленог

8. НЕБЕСНО-ГО

до темно-синего. Зате

9. РОЗОВЫЙ. От

10. ЛАВАНДЫ. С

11. ПУРПУРНО

12. ЗОЛОТОЙ. П

13. СЕРЕБРЯНЫ

14. БЕЛЫЙ.

Выйдите из транс

По мере выполне

кой цвет вызывает у

та. Когда вы садитес

полнять какое-либо

описанных в этой гла

брать момент и напр

торый вам нравится.

все упражнения, что

8. Уоллис



это говорит о том, что вы выбираете одежду в зависимости от своего НАСТРОЕНИЯ.

Для того чтобы определить, как на вас воздействуют различные цвета, попытайтесь заняться следующей медитацией на цвете.

Вначале заземлите себя. Затем, вместо того, чтобы войти в транс посредством привлечения Земной и Космической энергий, пустите цветную энергию. Используйте цвета по следующему списку, вначале вызывая на своем ментальном экране маленький шарик одного цвета, а затем воображая, что цвет этот идет через ваши ступни и ноги, через ваше тело и циркулирует в вашем теле. Затрачивайте на каждый цвет от 30 секунд до минуты, а затем, заставьте его выцветать и переходите к следующему. Мы рекомендуем следующий порядок:

1. ЧЕРНЫЙ — это цвет, с которого вы начинаете, а затем переключаетесь на
2. СЕРЫЙ. Замечайте разницу. Затем переходите на
3. КОРИЧНЕВЫЙ. Начинайте со светло-коричневого, затем делайте его темнее. Следующий
4. КРАСНЫЙ. Снова начинайте со светло-красного и наблюдайте, как он становится темно-алым. Следующий
5. ОРАНЖЕВЫЙ, с которым вы уже знакомы. Кажется ли вам оранжевый другим в этом упражнении, нежели в предыдущих упражнениях? Затем
6. ЖЕЛТЫЙ. За желтым переходите к
7. СВЕТЛО-САЛАТНОМУ цвету. Сгущайте цвет до насыщенного зеленого. Следующий цвет
8. НЕБЕСНО-ГОЛУБОЙ. Постепенно сгущайте его до темно-синего. Затем.
9. РОЗОВЫЙ. От розового переходите к цвету
10. ЛАВАНДЫ. Сгущайте его до
11. ПУРПУРНОГО. После пурпурного идет:
12. ЗОЛОТОЙ. После золотого:
13. СЕРЕБРЯНЫЙ. И после серебряного
14. БЕЛЫЙ.

Выйдите из транса.

По мере выполнения этой медитации замечайте, какой цвет вызывает у вас ощущение наибольшего комфорта. Когда вы садитесь, чтобы управлять энергией или выполнять какое-либо из самоисцеляющих упражнений, описанных в этой главе, вы должны в самом начале выбрать момент и направить через свое тело тот цвет, который вам нравится. Нет надобности повторять целиком все упражнения, чтобы достичь вашего цвета — просто



представьте себе, что он возникает спонтанно и проходит через вас так же, как энергия, которой вы управляете.

Весьма эффективно использование цветов для исцеления других. Просто представьте себе цвет по своему выбору (вспомните, вы уже делали это в отношении оранжевого цвета), протекающий через ваши руки (опять-таки не пользуйтесь вашей собственной энергией) в теле вашего друга (или чакры и ауру). Интуиция и практика лучше всего помогут вам определить, какой цвет следует выбрать, когда вы пользуетесь иным, не оранжевым, цветом — цветом исцеления. Мы находим, что оранжевый цвет не слишком силен и возбуждает, тогда как голубой успокаивает тех, кто излишне нервен.

Если ваш друг как следует заземлен, вы не можете повредить ему, передавая слишком большое количество энергии. Он возьмет столько, сколько сможет использовать, а остальное уйдет по стержню заземления. Однако будет намного проще, если вы достаточно чувствительны, чтобы определить точное количество энергии. Даже если ваш друг жалуется, что не ощущает того, что вы делаете, помните: это не игрушка. Энергия, направляемая вами, воздействует на его астральное и физическое тело. Вы не станете давать пищу человеку, который ничего не ел в течение недели; вы окажетесь достаточно благоразумным, чтобы вначале дать ему что-нибудь более легкое, например, сок, и подготовите его тем самым к пище. Не вызывайте у своего друга астрального несварения. Начинайте с более мягких и подготавливайте к более сильным цветам и к более решительной технике.

## КАК СДЕЛАТЬ ТЕЛО РЕАЛЬНЫМ

Сейчас вы, возможно, уже заметили, что мы завершаем каждое упражнение с одного и того же этапа — мы просим вас сложить ладони и спокойно посидеть в течение минуты, а затем нагнуться вперед и на минуту свесить голову ниже, между колен. Иногда мы также и предлагаем, чтобы вы походили по комнате после того, как выполните эти этапы.

Как мы уже говорили ранее, цель переплетения рук после выполнения психической работы заключается в том, чтобы ввести тело в замкнутый психический круг (цепь) так, чтобы энергия не утекла из вас. Нагибание вперед позволит избыточной энергии, которая должна

покинуть вас — это оди-  
тело снова «  
тельности.  
Мы вове-  
нее «реаль-  
нию с обы-  
психической  
мание более  
Если вы посл-  
с физическим  
на физическо-  
Пропуска-  
бежно оживл-  
ниям, изложе-  
взгляды и н-  
Как только в-  
вы сможете у-  
реакций осно-  
том, что буде-  
мышлениях. Т-  
нежели по чуж-  
Все эти фа-  
тела в ответ н-  
происходит пот-  
ла — хорошими  
они известны.  
изгнано из него  
самом крайнем  
всего оно мож-  
или страх в то-  
кой работой. Та-  
меняться!»  
Возможно, в-  
или гнев, КОГ-  
ЛЮБОВЬ. Ког-  
можно, реагиру-  
ТЕПЛО ОТКЛИ-  
зом, каждый ра-  
жает испытыва-  
му, ЧТО ВАШЕ  
ИЗ СВОИХ РЕА-  
лаю всегда! Это  
этого!» Оно дол-  
ПРИВЫЧКАМ.



покинуть ваше тело, вытечь прочь. Хождение по комнате — это один из способов, помогающих сделать ваше тело снова «реальным» после участия в психической деятельности.

Мы вовсе не предполагаем, что ваше тело стало менее «реальным» во время вашей деятельности по сравнению с обычным состоянием. Просто, когда вы заняты психической деятельностью, вы фокусируете свое внимание более на астральном, нежели на физическом теле. Если вы после этого сразу же вновь укрепите свою связь с физическим телом, вам будет намного легче работать на физическом плане.

Пропускание через тело психической энергии неизбежно оживляет вашу деятельность. Следуя упражнениям, изложенным в этой книге, вы обретете новые взгляды и новое отношение к себе и к окружающим. Как только вам удастся узнать таким путем свое тело, вы сможете увидеть, что некоторые из его ощущений и реакций основываются на размышлении других людей о том, что будет лучше для вас, а вовсе не на ваших размышлениях. Тогда вам захочется жить более по своей, нежели по чужой воле.

Все эти факторы изменяют тело, и первая реакция тела в ответ на это изменение — сказать: «Нет!». Это происходит потому, что какими бы ни были привычки тела — хорошими или дурными, лучшими или худшими — они известны. А если тело думает, что известное будет изгнано из него прочь, тогда оно приходит в уныние. В самом крайнем случае тело может заболеть. Но чаще всего оно может ощущать вялость, беспокойство, скуку или страх в то время, когда вы занимаетесь психической работой. Так ваше тело говорит вам: «Я не хочу изменяться!»

Возможно, вы тот человек, который испытывает страх или гнев, КОГДА ОБНАРУЖИВАЕТ ЧРЕЗМЕРНУЮ ЛЮБОВЬ. Когда вы начинаете осознавать это, вы, возможно, реагируете именно так, вместо того, ЧТОБЫ ТЕПЛО ОТКЛИКНУТЬСЯ НА ЛЮБОВЬ. Таким образом, каждый раз, когда кто-то полюбит вас, вы продолжаете испытывать страх или гнев. Это происходит потому, ЧТО ВАШЕ ТЕЛО УЖЕ СДЕЛАЛО ПРИВЫЧКУ ИЗ СВОИХ РЕАКЦИЙ. Оно думает: «Это то, что я делаю всегда! Это мое правило! Я не могу отказаться от этого!» Оно должно постепенно УЧИТЬСЯ НОВЫМ ПРИВЫЧКАМ.



Как мы уже говорили, наблюдение за собой является первым этапом в психическом росте. Если вы видите в себе что-то такое, что хотели бы изменить, вы, безусловно, можете это сделать. **ОДНАКО ИЗМЕНЯЙТЕ СЕБЯ МЯГКО, ИЛИ ВАШЕ ТЕЛО МОЖЕТ ПОЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ НОРМАЛЬНЫМ ИЛИ НЕЛЮБИМЫМ.** Ни в коем случае не упрекайте себя за то, чем вы были, есть или будете. Вместо этого убедите себя, что любое решение измениться есть дар вам от себя самого, и что каким бы вы ни были или не являетесь сейчас, эта ваша сущность на вас работает. Если есть что-либо еще, что будет еще лучше работать на вас, это достаточно веская причина развить это в себе; но не потому, что вы были или сейчас являетесь «плохим».

Существует много способов, как сделать тело реальным, и отличительной чертой всех их является то, что они фокусируют ваше внимание на вашем теле. Поскольку целью этого упражнения является фокусировать у нас умения фокусировать внимание, вы не должны выполнять его кое-как. Внимательно наблюдайте за тем, что вы делаете, и если вы выходите из себя, занимаясь чем-то, то заметьте, если возможно, точный момент когда это происходит, и что вы думаете в это время.

Эти упражнения просты и забавны. Смелее! Это тоже ловушка! Именно потому, что они просты и потому, что они забавны, очень легко выполнять их автоматически, не обращая на них внимание.

Каждое из этих упражнений имеет только один этап. Нижеследующий перечень, таким образом, является серией различных упражнений, а не одного упражнения, состоящего из нескольких этапов.

1. Съешьте что-нибудь.
2. Займитесь сексом в любой форме, по вашему выбору.
3. Упражнение. Ходьба особенно полезна для того, чтобы сделать тело реальным, поскольку она направляет внимание на чакры стоп, находящиеся в производственной связи с Землей.
4. Примите ванну или душ. Обливание холодной водой совершает чудеса для познания человеком своего тела и наоборот.

Ваше собственное тело может обладать каким-то своим способом, помогающим ему сохранять свою реальность. Если так, то выполняйте его.

Мы не слушаем  
странстве», о  
нии вас в ваш  
ранство — это  
и только вы  
счастью, друг  
ство, потому  
или же жела  
Пользуясь  
бования друг  
видящие могу  
связки, входя  
человеком. Од  
видеть эти свя  
ществуют.  
Связки по  
дей, которые  
упражнения м  
ваши связки,  
должны опуты  
связок, вы дол  
гих людей, че  
ошибкой жало  
узник, или пол  
вам вред. В д  
мать такие свя  
не захотите. Н  
ВАМ ПСИХИЧ  
ЕТСЯ ДВА ПА  
Связки име  
различных чакр  
ПЕРВАЯ ч  
ка в этом цент  
мне выжить».   
местом для свя  
к ясному согла  
Например, что  
выживания сво  
лых. Или, если  
нен, и вы забот  
ределенное взаи  
в течение опред  
выжить. Однако  
друга или возлю  
ру, передает вам



Мы не случайно говорим в этой книге о вашем «пространстве», о пространстве других людей и о пребывании вас в вашем собственном пространстве. Ваше пространство — это ВАШЕ ТЕЛО, физическое и астральное, и только вы можете с удобством находиться там. К несчастью, другие люди часто вторгаются в ваше пространство, потому что хотят обратить на себя ваше внимание, или же желают общаться с вами в той или иной форме.

Пользуясь психическим термином, мы называем требования другими людьми внимания «связками». Ясно-видящие могут увидеть потоки энергии, напоминающие связки, входящие в чакры и связывающие вас с другим человеком. Однако вовсе не обязательно на самом деле видеть эти связки; вы просто можете знать, что они существуют.

Связки постоянно связывают чакры людей; нет людей, которые были бы свободны от них. В следующем упражнении мы покажем вам, как расположить и убрать ваши связки, которые вовсе не обязательно постоянно должны опутывать вас. Если вы обременены множеством связок, вы должны больше действовать на энергии других людей, чем на своей собственной. Однако было бы ошибкой жаловаться, что вы «связаны» кем-то, словно узник, или полагать, что тот, кто делает это, причиняет вам вред. В действительности вы не можете воспринимать такие связки от другого человека, если сами того не захотите. **НИКТО НИЧЕГО НЕ МОЖЕТ СДЕЛАТЬ ВАМ ПСИХИЧЕСКИ: ДЛЯ ЭТОГО ВСЕГДА ТРЕБУЕТСЯ ДВА ПАРТНЕРА.**

Связки имеют различное значение и производят в различных чакрах различный эффект.

**ПЕРВАЯ ЧАКРА.** Это центр **ВЫЖИВАНИЯ**. Связка в этом центре означает: «Я хочу, чтобы ты помог мне выжить». Первая чакра может быть небезопасным местом для связки, если только два человека не пришли к ясному соглашению относительно линии выживания. Например, что ребенок помещает такую связку в центр выживания своих родителей, или окружающих его взрослых. Или, если у вас есть друг, который болен или ранен, и вы заботитесь о нем, между вами существует определенное взаимопонимание относительно того, что вы в течение определенного времени желаете помочь ему выжить. Однако если вы понимаете, что связка вашего друга или возлюбленного помещена в вашу первую чакру, передает вам информацию «Я нуждаюсь в тебе», у



вас может появиться желание удалить эту связку и пересмотреть природу ваших взаимоотношений. **ПОМНИТЕ: НИКТО НЕ МОЖЕТ ПОМЕСТИТЬ В ВАС СВЯЗКУ, ЕСЛИ ВЫ САМИ НЕ ПОЖЕЛАЕТЕ ПРИНЯТЬ ЕЕ.**

**ВТОРАЯ ЧАКРА.** Это чакра сексуальности и эмоциональности. Связка во второй чакре означает или: «Я испытываю к вам сексуальное влечение, интерес», или: «Окажите мне эмоциональную поддержку, обратите внимание на мои эмоции». Вы можете желать или не желать устранять сексуальную связку в зависимости от того, доставляет она вам удовольствие или нет. Эмоциональную же связку лучше устранить из второй чакры, потому что она может оттягивать от вас энергию, и часто ей сопутствует вибрация «потребности» («надобности»). Гораздо лучше отвечать на чьи-либо эмоциональные нужды из чакры сердца, нежели из второй чакры.

**ТРЕТЬЯ ЧАКРА.** Это энергетический центр. Связка, находящаяся здесь, означает: «Мне нужно какое-то количество вашей энергии, мне недостаточно моей собственной» или: «Я предпочитаю работать на вашей энергии, чем нести ответственность за управление своей собственной». Совершенно очевидно, что связка в третьей чакре может лишь поглощать вашу энергию, и вам следует удалить ее. Сильная связка в третьей чакре может вызывать у вас чувство **НАПРЯЖЕННОСТИ В ОБЛАСТИ ЖИВОТА.**

**ЧЕТВЕРТАЯ ЧАКРА.** Это центр любви и привязанности. Связка в четвертой чакре может означать: «Я люблю вас» или: «Вы мне нравитесь». Вы можете пожелать устранить связки из четвертой чакры только для того, чтобы быть единственным человеком, обладающим и распоряжающимся энергией в вашем теле, но, в общем-то, эти связки не столь обременительны как другие. Иногда Эйми, очищая свои чакры, сознательно оставляет связки в четвертой чакре, потому что она наслаждается, получая приветы от своих друзей.

**ПЯТАЯ ЧАКРА.** Это центр коммуникации. Находящаяся здесь связка означает: «Я хочу общаться с вами». Большая связка в пятой чакре **МОЖЕТ ВЫЗЫВАТЬ У ВАС БОЛЬ В ГОРЛЕ.**

**ШЕСТАЯ ЧАКРА.** Это центр ясновидения. Связка, находящаяся в шестой чакре, означает, что кто-то «у вас на уме» — что он постоянно думает о вас, или желает



узнать, о чем думаете вы, или что вы думаете о нем. Эти связки могут вызывать ГОЛОВНУЮ БОЛЬ.

**СЕДЬМАЯ ЧАКРА.** Это чакра знания и интуиции. Это тоже небезопасное место для связки, потому что она означает: «Я хочу управлять вами» или: «Я хочу, чтобы вы следовали моему учению». Многие учителя, работающие в области психики, мистики и сознания, временно внедряют связки в седьмую чакру своих студентов или учеников, чтобы сделать обучение более эффективным.

**ЧАКРЫ РУК.** Руки являются местопребыванием созидательной энергии, и связки, находящиеся здесь, означают: или «Делай, как я», или: «Делай для меня». Поскольку творчество является формой самовыражения, связка в руке **МОЖЕТ НАНЕСТИ ВРЕД ВАШЕЙ МАНЕРЕ ДЕЛАТЬ ЧТО-ЛИБО, ОТ ПРИГОТОВЛЕНИЯ ПИЩИ И ИГРЫ В ТЕННИС ДО НАПИСАНИЯ КНИГИ.**

**ЧАКРЫ СТУПНЕЙ.** Ступни связывают вас с Землей, и связка, находящаяся в ступнях, нарушает ваше заземление и вызывает у вас подъем, приподнятость и даже заставляет вас «парить в небесах».

Умение распознавать связки и умение устранять их поможет вам стать более чистым и свободным и управлять своим телом по своему желанию. Кроме того, поскольку вы обретете навык нахождения и устранения связок, вы больше узнаете о своих связках. Вы можете обнаружить связки, полученные вами от тех, от кого вы их не ожидаете, и в самых неожиданных местах. Более того, человек, внедривший в вас связку, может сам не осознавать природу своего общения с вами.

Как вы можете узнать, внедрил ли кто-нибудь в вас связку? Взгляните на свою ауру и чакры. Если там есть связки — а они наверняка есть, в большей или меньшей степени — вы увидите их. Что вам делать, если вы обнаружите связки в своих чакрах? Удалите их.

### КАК УДАЛИТЬ СВЯЗКИ

1. Сядьте в психической позе, закройте глаза, очистите ум и заземлите себя.

2. Пропускайте через себя энергию в течение минуты или около того.

3. Представьте себе свою ауру, как вы делали это на этапе 4 раздела «КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ



НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЕНИЯ И МАНИПУЛЯЦИИ» и выполните указания, данные к этому этапу.

4. Когда вы очистите свою ауру и энергия потечет хорошо, сфокусируйте свое внимание на своей первой чакре, как вы делали это на этапе 2 раздела «ОТКРЫВАНИЕ И ЗАКРЫВАНИЕ ЧАКР». Смотрите, если вы можете видеть, создавайте зрительный образ, почувствуйте или ощущайте связки в первой чакре. Если это вам не удастся, посмотрите на нее снова.

Если вы обнаруживаете связки в своей первой чакре, представьте себе, как ваши руки входят в ауру, в чакру и извлекают их. Связка может оказаться большой, маленькой, толстой, тонкой, легко или трудно извлекаемой. Будьте спокойными! Большинство связок выскользнут, если вы хотите удалить их, и в чакре не останется отверстия. Если некоторые связки не поддаются, спросите связку, кто хозяин, или же проследите, куда она идет от вашей ауры, пока вы не увидите, не создадите зрительный образ, не почувствуете или не ощутите человека, внедрившего в вас связку.

Этот человек может быть близким другом или супругой, он может быть вашим начальником или подчиненным, это может быть нищий, которому вы подали утром четверть доллара. Это может быть кто угодно, включая людей, умерших несколько лет назад. Просто взгляните повнимательнее, и примите на веру, что этот человек, которого рисует вам ваше воображение, и есть хозяин связки. Если ваше воображение указывает вам на более, чем одного человека, значит, вы наверняка работаете одновременно с двумя связками. Оставьте одну из них, пока вы занимаетесь другой.

Когда вы проследите путь связки к ее владельцу, поблагодарите его за интерес к вам и объясните, что вы не хотите быть «связанным». Если он хочет быть связанным с вами, предложите это ему сделать на сознательном, физическом плане, а не на астральном плане. Затем вернитесь снова к своей первой чакре и извлеките связку. Она должна извлекаться легко. Если же она не извлекается, что бы вы ни делали, возможно, в действительности вы не хотите удалить ее. Тогда следует оставить ее, но сознавать, что вы сами выбрали этот путь. Если вы удалите связку, которую в действительности вы не хотели бы удалять, она вернется снова. Ваша система коммуникации посредством связки уже существует. Задачей этого упражнения является возможность предо-



ставить вам выбор позволять или нет другим людям пользоваться вашей энергией, или смешивать ее с вашей.

5. Когда вы почувствуете себя свободным от связей, переходите ко второй чакре. Выполните с нею этап 4, а затем переходите к остальным чакрам, включая чакры рук и ступней.

6. Когда вы извлечете связки из всех чакр, создайте зрительный образ могучего потока кристально-чистой воды, смывающей вашу энергетическую систему, вливающуюся в седьмую чакру, проходящего через шестую, пятую, четвертую, третью, вторую, первую чакры (вы можете пропустить этот поток через чакры рук и ступней), а затем достигающего заземляющегося стержня, который унесет поток к центру Земли, где он нейтрализуется.

7. Теперь создайте зрительный образ чистой, ясной, нейтральной светло-золотистой энергии, омывающей вашу энергетическую систему и все ваше тело.

8. Начиная от головы и спускаясь к ступням, представляйте себе свои руки, сглаживающие ауру.

9. Выйдите из транса. Сделайте что-нибудь, что делает реальным ваше тело: умойте лицо, выпейте чашку чая или кофе или найдите друга, с которым вы могли бы обняться. Это — самое трудное упражнение из тех, что мы рекомендовали вам до сих пор. Остальную часть дня будьте бережны к себе.

## НЕЙТРАЛИТЕТ И НЕСОПРОТИВЛЕНИЕ

Вокруг вас постоянно клубятся различные энергии. Как же вы можете поддерживать свое собственное психическое пространство, не притягиваться к другим людям и не притягивать их, не подчинять себя своим собственным или чужим образам того, кем вы должны были быть, сохранять чистыми свои чакры, оставаться здоровыми и сохранять в равновесии свою собственную психическую целостность?

Оставайтесь нейтральным и не сопротивляйтесь ничему.

Заметьте, мы говорим, что вы не должны верить ничему, что вам говорят (или чему-то, что вам говорят), или что вы не должны не иметь чувств, мыслей или телесных реакций на стимулы. Напротив, ПОСТУПАТЬ ТАК, ЗНАЧИТ, СОПРОТИВЛЯТЬСЯ СВОИМ СОБСТВЕННЫМ ИМПУЛЬСАМ, А ЭТО, БЕЗУСЛОВНО,



НЕ НЕЙТРАЛЬНАЯ ПОЗИЦИЯ. В главе 1 мы говорили, что состояние уединения с вселенной не означает, что вы видите вещи такими, какими хотите их видеть. Скорее, это означает, что вы видите вещи такими, какие они на самом деле. Способность видеть вещи такими, каковы они в действительности, означает способность сказать: «Да» своему переживанию, каким бы оно ни было.

Люди будут постоянно внедрять в вас связки, а вы не всегда будете находиться в состоянии медитации, когда вы можете видеть, как они входят в вас. Если вы сопротивляетесь связке или если вы весь день обсуждаете кого-то и сравниваете себя с каждой бродячей собакой, перебегающей вам дорогу, вы обретете некую психическую твердость — вы воздвигаете стены между собой и другими, иными словами, вы воздвигаете стену между собой и своим собственным переживанием. Ваши чакры скованы. Вы становитесь напряженным. И самое худшее в этом то, что вы начинаете думать, будто когда-либо станете иным, нежели вы есть. Как видите, сопротивление есть часть человеческого состояния. Начните же с того, что не сопротивляйтесь тому факту, что вы сопротивляетесь.

Если вы спорите со своим начальником, с супругом или с газетчиком, или с кем-либо еще, и этот человек называет вас упрямым ослом, вы, наверняка, захотите возразить: «Нет, я не упрям!». Но взгляните на себя. Разве вы в данную минуту не упрямый осел? Гораздо проще заметить, что ваша реакция — это реакция упрямого осла, и признать: «Да, это так: я — упрямый осел!». И признание истины данного момента приведет вас к тому, что вы более не будете упрямым ослом.

Далее. Мы не советуем вам постоянно называть себя упрямым ослом. Если кто-то говорит вам: «Вы, безусловно, выдающаяся личность», не говорите: «Нет, я упрямый осел, а не выдающаяся личность». Заметьте, что вам наверняка понравится, что вас называют выдающейся личностью, и скажите: «Спасибо».

Когда человек общается с вами, вы можете ему говорить, с чем вы согласны, а с чем нет. Но, в любом случае, он — это другая часть вселенной, другая часть вас, и вам должно стать ясно, что он предоставляет вам возможность осознать, кем вы являетесь, позволяя вам пережить себя.

Если вы сопротивляетесь своему собственному переживанию, вы создаете незавершенный цикл вашей жизни.



ни, которая будет повторяться снова и снова в различных формах, пока вы не позволите себе полное переживание. И пока вы не позволите себе полное переживание, вы будете действовать сообразно своему сопротивлению на него и сообразно своим «образом».

Если вас не убедили наши рассуждения о карме, изложенные в главе I, перечитайте их снова и взгляните на них с другой точки зрения. Карма, как мы уже говорили, есть, кроме всего прочего, результат ваших образов и незавершенных циклов. Когда вы сопротивляетесь своему переживанию, вы аккумулируете определенную карму, с которой вам придется иметь дело позднее. Если то, что вы должны делать, — это сопротивление своему переживанию и аккумулирование кармы, и делайте это, Не сопротивляйтесь сопротивлению. Но замечайте, что вы делаете, и замечайте, что это делаете именно вы, а не ЭТО делает вас. Рано или поздно вы заметите, что это перестает происходить, что вы прекращаете делать это.

Вы становитесь тем, чему сопротивляетесь — это аксиома психического развития. Чем больше вы сопротивляетесь чему-либо, тем большее внимание вы постоянно обращаете на это, и тем сильнее вы вооружаетесь против этого. Если я сержусь на вас, а вы сопротивляетесь гневу, 1) я буду продолжать сердиться на вас, а 2) вы вскоре начнете испытывать гнев сами. С другой стороны, если я сержусь на вас, а вы принимаете мой гнев, 1) мой гнев проходит почти мгновенно, а вы 2) не будете больше страдать от неприятного переживания, каковым является гнев. Именно это и означает рассуждения о том, что надо возлюбить брата своего, подставить другую щеку для удара и т. д. Такова связь вселенной с вашей сердечной чакрой.

Существует два типа упражнений, посредством которых вы можете научиться своему собственному сопротивлению и начать уходить от него. ПЕРВОЕ УПРАЖНЕНИЕ — это та же самая медитация, которую вы уже выполняли ранее.

1. Сядьте в психической позе, закройте глаза, очистите ум и заземлите себя.

2. Начиная от ступней и поднимаясь к голове, исследуйте свое физическое тело. Взгляните, может быть какая-то часть его испытывает боль, какая-то окостенела, какая-то испытывает радость, а какая-то хочет спать. Ощутите кровь, струящуюся в вас. Ощутите психическую энергию, струящуюся в вас и вокруг вас. Если



что-то болит, пусть болит. Если что-то страстно хочется — пусть хочется. Не сопротивляйтесь, согласитесь с этим. Если болит, позвольте больному болеть. Если веселиться, позвольте веселому веселиться. Вы можете позволить ощущению исчезнуть и можете не позволить. Но не делайте ничего, только наблюдайте.

3. Исследуйте свои эмоции. Что вы ощущаете? Не сопротивляйтесь, просто ощущайте.

4. Что вы думаете? И что вы думаете о том, что вы думаете? Не прекращайте думать об этом, согласитесь с этим. Подумайте об этом еще.

5. Где вы? Вы в своем теле? Вы находитесь с прошлой ночи со своим возлюбленным? Вы спускаетесь на улицу, чтобы съесть мороженое? Будьте здесь. Когда вы находитесь в углу комнаты, будьте в центре своей головы. Добро пожаловать домой.

6. Когда вы окажетесь в центре головы, выйдите из транса.

**ВТОРОЕ УПРАЖНЕНИЕ**, это такое упражнение, которое вы можете выполнять когда угодно и где угодно. Предположим, вы встретились со своим другом за чашкой чая, у него множество проблем, которые он обрушивает на вас: его приятель (приятельница), (мать), (отец), (ребенок), (собака), (машина) не любит его, его счет в банке исчерпан, и у него нет денег, его длиннохвостый попугай заболел, его резиновый матрас разорвался. Возможно, вы заметите, что ваши первая и вторая чакры испытывают определенные ощущения. Вы собираетесь закрыть их? Или же вы раскрываете их пошире? Что происходит с вашей четвертой чакрой? Открыто ли ваше сердце или вы чувствуете скованность в груди? Куда уходят связи?

Представьте себе, что вы целиком состоите из воздуха, и все, что говорит ваш друг, проходит через вас. Мы не говорим, что вы не должны слушать и откликаться на его слова, когда это кажется приемлемым для вас. Просто дайте возможность заряду, эмоциональной вспышке пройти через вас и нейтрализоваться в окружающем вас воздухе. Теперь замечайте, что происходит в ваших энергетических центрах. Выполняйте упражнение всякий раз, как только представится возможность.



## ПСИХИЧЕСКИЕ УДАРЫ

Ни один человек не может быть постоянно заземленным и нейтральным. Мы уже говорили, что когда вы сопротивляетесь, продолжайте сопротивляться. Вы не сможете оказаться в новом месте до тех пор, пока не перестанете, быть там, где вы находитесь сейчас.

Иногда, когда вы не заземлены, кто-то подходит и наносит вам психический удар. Проще всего объяснить этот удар, как ощущение ярости, обрушивающейся на вас. Вы переходите улицу, и какой-то водитель должен остановиться, когда ему этого не хочется. Тогда он думает, что вы — негодяй, и удар! Вы ощущаете слабость, идя через улицу. Вы — в магазине и снимаете с полки последнюю кварту молока, как раз тогда, когда кто-то другой подошел за молоком. Этот человек видит, как вы берете кварту молока — и удар! Вы ощущаете страх, беря молоко.

Психические удары могут принимать и приятные формы. Вы гуляете в парке, и красивая женщина (интересный мужчина) проходит мимо и поднимает на вас глаза. Удар! Оставшуюся часть дня вы представляете себе, как было бы приятно провести время с таким обаятельным существом.

Общим для всех ударов является то, что они посылаются в ваше тело. Они уводят вас от переживания данного момента и вводят вас в вашу же голову. Они заставляют вас утратить представление о том, где вы находитесь. Они уводят вас в бессознательное. Они заставляют вас отдавать свою силу тому, кто нанес вам удар. И большинство из них далеко не забавны.

Не существует специальных упражнений, касающихся психических ударов. Когда вы замечаете, что на вас обрушился удар, вы можете затратить некоторое количество энергии, чтобы осуществить простейшие исцеляющие манипуляции, или же извлечь из чакр связки, которые были внедрены туда. Но самым эффективным будет, если вы заметите, что на вас обрушился удар и не станете возвращать его тому, кто нанес его. Тем самым вы лишь начнете войну психических ударов.



## ГЛАВА 4

### ПСИХИЧЕСКОЕ ЧТЕНИЕ

Каждый является медиумом, и каждый из нас занимается психическим чтением, часто сам того не осознавая. Вы — психический читающий. Каждый раз, когда вы встречаете кого-либо и говорите себе: «Она выглядит усталой», или «Она выглядит так, что можно подумать, что у нее был трудный день», или «Он так изменился — он ведет себя так, как влюбленный», — вы выполняете психическое чтение.

«Но в этом нет ничего особенного!» — можете сказать вы. «Любой может догадаться о таких вещах». Действительно, это может сделать любой. Но это нечто большее, чем просто догадка. Это — получение информации от человека, которую никто не высказывал словами.

Вышеприведенные примеры являются примерами неразвитой психической перцепции. Но эта перцепция легко может быть развита и отточена до уровня повседневной интуиции. Психическое чтение — это навык, который, подобно любому навыку, можно укрепить и сделать более острым посредством практики и ежедневного использования. В дополнение к практике мы хотим предложить вам один совет, который может на первый взгляд показаться парадоксальным:

#### ВАША ЖИЗНЬ, КАК ЖИЗНЬ МЕДИУМА

Поняв эту необычную инструкцию, вы сможете понять свою жизнь, как жизнь медиума. Когда вы выходите из чрева, из «бытия», мы говорим о том, что вы недавно вошли в свое тело. Все является новым, вы открыты для мира, все ваши впечатления относительно чисты и не отягощены воспоминаниями, переживаниями и мнениями. Вы сознаете и испытываете интерес. Другими словами, вы — медиум.

Многие дети, как вы можете узнать, спросив об этом у них самих, видят ореолы различного цвета, окружающие людей. Они помещают эти цветовые ореолы на своих рисунках. Многие дети имеют постоянных волшебных спутников, с которыми они разговаривают и играют. Более того, часто дети, обладая блестящей наблюдательностью, отличаются при этом крайней бестактностью,



ибо высказывают при всех вещи, которые мы все видим, но которые бывают неделикатного свойства, что нам неприлично говорить о них.

По мере того, как ребенок растет, его родители начинают приучать его жить в мире взрослых: «Не говори таких вещей, это невежливо» или: «Ты уже слишком большой для сказок», или: «Это неправда, твоя тетушка настоящая леди», или: «Таких цветов не бывает».

Когда мы говорим с ними или наблюдаем за ними во время чтения, мы узнаем, что многие люди были запуганы в детстве взрослыми, которые настойчиво объясняли им, что такое «реальность». Будучи детьми, они сердились, что их восприятие мира отвергается, но постепенно они сами начинали отвергать его, потому что взрослых было больше, потому что практическое знание взрослого окружающего мира давало им отчетливое, или, по крайней мере, явное превосходство в этом мире, и потому, что слишком много взрослых говорило ребенку о том, что реально, что — нет. Таким образом, со временем большинство подростков, достигая юношеского возраста, или переставали верить во все то, во что верило в детстве, или приучались молчать об этом.

Для многих людей, переставших верить в свое собственное восприятие, вопрос упрощается. Они просто больше не думают об этом, пока не произойдет что-то такое, что вызовет у них потрясение. Например, некоторые люди вновь вступают в психический мир после какого-то одного неожиданного драматического переживания, такого, как общение с погибшими возлюбленными или предвидение какого-то будущего события.

Те люди, которые предпочитают хранить про себя свои психические восприятия, могут на протяжении всей своей жизни иметь различные случайные психические переживания, но никому не рассказывать о них из боязни быть осмеянными и показаться сумасшедшими. Возможно, они могут спокойно упомянуть в разговоре со своим приятелем о каких-то мелочах, например, «Я каким-то образом почувствовал, что ты позвонишь сегодня», но они не могут рассказать о своих странных снах или о голосах, которые они слышат. Очень многие действительно боятся, что они безумны, и поэтому глубоко скрывают свое беспокойство и сомнения.

Те люди, которые никогда не подавляют в себе переживание того, что они слышат, могут быть действительными практикующими медиумами или спиритуалистами,



или же они сами могут использовать свои наблюдения и переживания в каком-либо ином, в высшей степени творческом направлении.

Или они действительно могут сойти с ума и попадают в психиатрические больницы. Иногда их могут воспринимать как людей неуравновешенных и эксцентричных. Часто, когда человек в течение многих лет борется против массового отрицания своего собственного переживания, у него действительно могут развиваться серьезные психические расстройства. Он может стать параноиком, чувствовать, что все преследуют его и отвергают его переживания; он может стать шизофреником, одна половина которого выражает мощную психическую перцепцию и сильные эмоции, а другая половина является нормальной; он может стать кататоником и замкнуться в себе, предпочитая жить исключительно в психическом мире своего ума, а не среди поединка мнений и суждений других людей.

Мы приводим здесь несколько общих примеров. Разумеется, не все ментальные заболевания являются результатом угнетения психических способностей. Но очень часто подавление этих способностей приводит к угнетению некоторых эмоций, таких например, как гнев в свободном его проявлении или же страх перед наказанием. Эти невыраженные эмоции могут вызвать физическое или ментальное заболевание. Безумие так же может быть чьим-то «действием» — его способом проявить себя в мире, который отделяет его от реальности и от других людей; кроме того, это — способ, посредством которого он избегает ответственности за свои действия.

Но теперь вернемся к вам. Возможно, вам абсолютно чужда идея стать медиумом, и вы читаете эту книгу только потому, что хотите узнать, нет ли здесь чего-либо такого, чему вы смогли бы научиться. Или же, возможно, вы втайне всегда считали, что вы смогли бы делать это, но просто не знали, как это делается, однако, всегда считали, что в вас есть что-то сверхъестественное. Но может быть и так, что вы уже знаете эти явления, видите их и ощущаете их реальность, но хотели бы управлять или знать, как можно воспользоваться своими способностями с наибольшей пользой для себя.



## СТАРАЙТЕСЬ И НЕ СТАРАЙТЕСЬ

Этот раздел возвращает нас к совету «не стараться». Старание — есть форма сопротивления. Например, когда вы стараетесь стать стройным, вы сопротивляетесь полноте. Даже если вы придерживаетесь диеты и потеряли 50 фунтов, вы продолжаете думать о себе, как о полном человеке, или постоянно пребываете в страхе вновь поправиться, и вы никогда не позволите себе почувствовать себя стройным человеком. Если ваше внимание и энергия будут направлены на проблему полноты, и вы настолько сфокусировались на этой проблеме, что никогда не сможете уйти от нее.

Пока вы всецело заняты проблемой полноты, вы никогда не получите внутреннего позволения от самого себя быть полным: это — запретная область и вечное ваше искушение. Следовательно, вам суждено снова и снова напомнить себе о своей полноте, вместо того чтобы уйти от бесконечного повторения того факта, что вы неприемлемы для себя самого.

С другой стороны, если вы не стараетесь стать стройным, вы не должны затрачивать психическую энергию на проблему полноты. Тогда это перестает быть проблемой. Этот процесс не дает гарантии, что вы станете стройным, и не означает, что когда вы освободитесь от необходимости быть полным, вы не должны соблюдать диету, если она помогает избавиться от лишнего веса, но этот процесс освобождает вас от навязчивой мысли о полноте и направляет вашу собственную психическую энергию по пути, который позволяет вам быть полным или стройным, по вашему выбору. Выход из этой ловушки заключается в том, чтобы позволить себе быть полным.

Вы можете спросить: «Как же я позволю себе быть полным?». Прежде всего перестаньте казнить себя за свою полноту. Признайте, что быть полным не «преступление», это просто то, что вам не нравится. Та часть вас, которая признает, что быть полным — очень плохо, это и есть тот судья, о котором мы говорили ранее, который обитает в глубине вашего ума и всегда говорит вам, что правильно, а что — нет, и всегда высказывает суждения о вас и о других людях. Признав это, вы поймете, что почти не имеете своего личного мнения, и что не вы высказываете свои суждения.



Во-вторых, спросите себя, что следует из того, что вы полны, и позвольте себе считать, что это — как раз то, чего вы хотите. Например, вы, возможно, хотите привлечь внимание своей полнотой. Вы можете считать — вернее, ваш внутренний голос может считать — что вам не следует привлекать к себе то внимание, которое привлекает к себе полный человек. Но раз и навсегда решите, что все хорошо. Позвольте себе это.

Когда вы позволите себе остаться таким, каков вы есть, вы будете свободны решить, хотите ли вы оставаться таковым, и является ли это решение выражением вашей воли. Тогда вы сможете продолжать оставаться полным, или стать стройным, как вам будет угодно, не неся на себе тяжкого бремени необходимости пребывания в том состоянии, которое делает вас несчастным.

«Нестарение» вовсе не означает, что вы не должны трудиться, чтобы достичь того, чего хотите. Скорее, это означает не затрачивание энергии на достижение того, чего вы не хотите (в данном случае оставаться полным), или на недостижение того, чего вы хотите (в данном случае стать стройным). Оба этих соображения являются негативными.

Вышесказанное справедливо и в отношении психической деятельности. Не имеет значения, откуда вы начали свое психическое переживание: ваши психические способности совершенно естественны, они являются частью вас и призваны даровать вам радость. Вопрос скорее заключается в том, чтобы позволить им вернуться в вашу жизнь, нежели прилагать усилия к тому, чтобы развить их.

Может случиться, что в ходе ваших психических переживаний вы почувствуете гнев, страх или печаль. Переживание этих эмоций вполне естественно; вы просто вспоминаете переживания и ощущения, которые вы уже испытывали или позволяли испытывать на уровне между сознанием и подсознанием. Вы можете плакать, смеяться, просто хорошо себя чувствовать или испытывать какие-либо иные ощущения. Что бы ни происходило с вами — это ваш способ психического выражения. **НЕТ ЕДИНОГО ПРАВИЛЬНОГО ПУТИ.**

Вам нет необходимости выполнять детальное психическое чтение, для того чтобы стать опытным целителем. И действительно, многие целители не произносят ни единого слова во время своих исцеляющих манипуляций. Но, независимо от того, высказываете вы вслух свои



впечатления или нет, чтение может только помочь вам превратиться в канал для приема информации относительно своих пациентов. Чем больше вы позволите себе узнать о них (а именно это и представляет собой чтение), тем больше вы сможете узнать о природе их проблем и о том, как именно нужно разрешить эти проблемы.

Проще говоря, чтение есть исцеляющая процедура. Многие целители не практикуют тот вид исцеления, который мы излагаем в данной книге, а выполняют выраженное словами чтение. Они такие же целители, как и те, кто прикасается к своим пациентам или каким-либо иным образом работает с энергией. Опыт Эйми, например, показывает, что многие люди скорее исцеляются словами, нежели какими-либо манипуляциями. Едва лишь клиент подходит к двери, как она уже может сказать, какой именно словесный подход к нему следует избрать. Для некоторых людей она выполняет чтение, сообщая им об их заболеваниях, о выполнении ими их жизненных задач и т. д. Для интеллектуалов или для тех, кто ощущает потребность в понимании вещей, это часто оказывается самым подходящим методом. Прикосновение к их ауре и колебание ее руками может только смутить и травмировать их, по крайней мере, на начальном этапе. Некоторые клиенты с горячей верой в Эйми как в целителя, и веря в ее уникальные способности и доверяя полностью ее силам, они предпочитают не говорить о своих недугах и не анализировать их.

Существует великое множество аспектов психического чтения и много различных стилей чтения, так же как и исцеляющих манипуляций. Некоторые первые упражнения по чтению, которые будут изложены ниже, вы сможете выполнять сами где угодно. Следующая серия упражнений требует участия другого человека, который должен сидеть напротив вас в то время, когда вы читаете ему.

## КАРТИНЫ И БЕЗУМНЫЕ ОБРАЗЫ

Во время чтения вы можете увидеть множество вещей. При чтении, как и во время исцеления, основными источниками информации будут служить вам аура и чакры. Но психическая информация может также приходить к вам в форме ментальных образов или картин, которые мы и обсудим в данной книге.

Когда вы читаете, вы можете буквально видеть картины. Они могут воспроизводиться крупным планом на



вашем ментальном экране или же выглядеть миниатюрными. Такие картины приходят из вашего субъективного мира.

## РАСПОЛОЖЕНИЕ ИСТОЧНИКА ВАШИХ КАРТИН

1. Заземлите себя и войдите в транс.

2. Выберите в себе что-то такое, что вам не нравится. Выполняйте это упражнение относительно этого неприятного вам объекта вашего тела, или же воображайте себя в ситуации, в которой вы проявляете себя бесчувственным, глупым или каким-либо еще. Это может быть ситуация, в которой вам довелось испытать ужас, или какая-то иная ситуация из вашего личного опыта.

3. Наблюдайте за этой картиной, медленно растворяйте ее. По мере ее исчезновения, позвольте появляться лицам других людей. Они — первоначальные создатели картины. Вы можете увидеть только одно лицо, а можете увидеть несколько лиц. Растворите эти лица одно за другим; при этом воображайте, что вы отправляете их к их владельцам. Если, глядя на эти лица, вы почувствуете гнев, боль или что-то еще, вернитесь назад, чтобы пережить то, что вы чувствуете. Скажите этим людям все, что вы хотели бы им сказать. Если это удовлетворит вас, когда вы растворяете картины, простите этим людям. Если же вы не хотите простить их, не прощайте: значит, для этого еще не пришло время. Мы упоминаем об этом потому, что когда вы готовы простить их за созданные ими картины, вы скорее простите себя за то, что имеете свои проблемы — за жесткость, полноту, тупость и т. д. — и тогда вы вплотную подойдете к тому, чтобы отказаться от этого. Помните, что нельзя торопиться. Если вы захотите какое-то время наслаждаться ощущением гнева, обиды или печали, пожалуйста, не отказывайте себе в этом удовольствии.

4. Создайте картину самого себя и полюбите это изображение. Растворите его.

5. Призовите большее, золотое солнце, энергии, и пусть оно наполняет ваше тело и ауру.

6. Выйдите из транса.

## ЧТЕНИЕ РОЗ

Первый, основной комплекс упражнений по психическому чтению называется «Чтение роз». Мы пользуемся простейшим изображением розы — символа гармонии и красоты — для того, чтобы представить читаемого инди-



видуума, и изображение солнца — символа неисчерпаемой энергии для того, чтобы представить его или ее индивидуальный источник энергии. Изображение в натуральную величину — это ментальная модель или образ, создаваемый сознательно и с предельной точностью. Он отличается от обычных зрительных картин или образов, поскольку последние создаются бессознательно и не столь точно. Картины и т. д. могут содержать всевозможные виды ненужной и даже ослабляющей энергии, изображение в натуральную величину, создаваемое на ментальном экране, содержит только то, что вы вкладываете в него для своих целей. Взаимосвязь между розой и солнцем представляет взаимосвязь между человеком и его или ее энергией.

Чтение роз — прекрасный способ научиться читать и в то же время очень часто практикуемый метод принятия изображения развития индивидуума. Роза — это всего лишь символ. Если, выполняя нижеследующее упражнение, вы будете видеть тюльпаны, петунии или же розовых слонов — продолжайте в том же духе. Вы должны использовать все, что работает на вас.

1. Заземлите себя и пропускайте через себя энергию так, как сказано в главе 3, до тех пор, пока не почувствуете себя удобно.

2. Закройте глаза и вообразите, что в вашей голове находится ментальный экран. Вообразите самого себя осторожно вытирающим пыль с экрана метелочкой из перьев. В центре экрана создайте изображение розы и рассмотрите ее во всех деталях: ее лепестки, тычинки, листья и т. д. Роза не обязательно должна быть красной, вы можете выбрать цвет по своему усмотрению.

3. Растворите розу. Создайте другую розу, еще красивее, чем первую. Растворите ее. Создайте еще одну. Растворите. Выполняйте это пять раз, это даст вам навык создания зрительных образов. Если не можете увидеть розу на своем экране, вообразите себе что угодно, если вы сможете увидеть это.

4. Теперь создайте новую розу и вообразите, что эта роза представляет вашего хорошего друга. В действительности же, ваши действия сводятся к тому, что вы позволяете энергии вашего друга наполнить розу и трансформировать ее. Наблюдайте, открывается роза или закрывается, цветет или опадает, изменяет свой цвет или остается точно такой же.



5. Создайте образ солнца и поместите его на картину. Посмотрите, где оно соприкасается с розой. Солнце представляет энергию вашего друга. Получает ли он или она эту энергию непосредственно? Ярко ли сияет над розой солнце или же светит тускло? А может быть, оно вообще исчезает из картины? Когда вы достаточно подробно изучите эту картину, растворите ее.

6. Повторите это упражнение еще для трех друзей или родственников. Повторите это упражнение, создавая розу для Джимми Картера. Вы сможете с легкостью читать любого человека, даже если вы никогда не видели его. Просто наблюдайте за различиями в розах и за их взаимосвязями с солнцем.

Каждая картина должна иметь для вас сугубо индивидуальное значение, поэтому следуйте своей интуиции. У Эйми есть свои собственные интерпретации: например, если роза ярко окрашена и расцветает непосредственно под своим солнцем, значит индивидуум находится в непосредственной связи с своим источником энергии. Если роза слегка отклонилась от солнца, значит, индивидуум, вероятно, не хочет быть по-настоящему сильным. Если же увядающая роза растет под тусклым или далее расположенным солнцем, но сбоку от розы находится бутон, значит, индивидуум может отказаться от старого метода восприятия энергии, изменяя прежние индивидуальные черты или образ жизни, и позволить проявиться новой части своего «я». Крепкий стебель может означать, что индивидуум прочно укоренился в Земле или хорошо заземлен.

Цветовые значения, приведенные нами в главе I, могут помочь вам понять цвета, которые вы видите, но прежде всего, если цвета имеют для вас какое-то особое значение, пользуйтесь своими интерпретациями. Когда вы закончите изучение роз, проследите, чтобы они полностью были растворены вами.

7. Теперь создайте розу для себя. Если в ней есть что-то такое, что вам не нравится, измените ее. Окрасьте ее в новый цвет, расположите ее по-новому или вообразите новые лепестки, как вам будет угодно. Затем растворите розу.

8. Через свою седьмую чакру введите в свое тело и ауру большое золотистое солнце. Выйдите из транса. Поздравляем вас; вы только что выполнили шесть психических чтений.



## КАК ЧИТАТЬ АУРУ

Выражение «чтение ауры» звучит таинственно и сложно, но это не сложнее, чем чтение роз, чему вы только что научились. Прежде, чем приступить к этому упражнению, вспомните, что вам совсем не нужно напрягаться и стараться заставить себя увидеть ауру. Не пытайтесь. Расслабьтесь и позвольте ауре прийти к вам.

Когда вы научитесь читать розы и почувствуете, что овладели этим навыком, продолжайте использовать розу, чтобы помочь себе читать ауры посредством нижеследующих упражнений.

1. Создайте розу для своего друга так, как вы делали это в предыдущем упражнении, но в это же время представьте себе, что эта роза имеет нимб. Нимб представляет ауру индивидуума, точно также, как роза представляет самого индивидуума. Начиная с наблюдения за одним цветом, переливающимся около лепестков. Если вы не можете видеть цвет, представьте себе, что нимб выглядел бы таким, как если бы вы смогли его видеть. Растворите розу.

2. Повторите это упражнение четыре раза, каждый раз добавляя новый цвет, пока вы не дойдете до пяти цветов.

3. Выйдите из транса. Очень хорошо. Вы только что прочитали ауру.

Следующий комплекс упражнений представляет собой более продвинутый этап чтения; он поможет вам использовать чтение ауры для исцеляющих манипуляций.

1. Заземлите себя и войдите в транс.

2. Создайте картину вашего друга. Воображаемой кистью, с черной краской, затемните картину, пока у вас не получится силуэт вашего друга.

3. Пусть аура вашего друга заполнит пространство вокруг силуэта, вначале в виде белого нимба. Наблюдайте, где нимб окажется больше и плотнее, а где — тоньше, или же над каким участком тела он пропадает.

4. Теперь пусть белый нимб принимает различные цвета. Это — цвета ауры вашего друга. Если вы видите только один цвет — прекрасно. Если вы видите десять цветов — тоже очень хорошо. Вероятнее всего, вы вначале будете видеть два или три цвета, а когда приобретете навык в различении цветов, вы сможете более тщательно рассмотреть ауру. Пусть это не волнует вас в первое время, просто наблюдайте за цветами, которые



вы видите. Где они располагаются вокруг тела? Помните, что значения цветов, которые мы описали в главе I, подтверждаются только НАШИМ опытом, поэтому, когда возможно — следуйте своей интуиции.

5. Растворите свою картину. Выберите другого друга и повторите процесс. Обратите внимание на различия в двух аурах. Растворите картины.

6. Выйдите из транса и сделайте реальным свое тело. Вы только что занимались очень сложной психической деятельностью.

## ЧТЕНИЕ АУРЫ С ОТКРЫТЫМИ ГЛАЗАМИ

Ясновидение или психическое видение, которым вы только что пользовались, осуществляется без участия физического зрения. Оно совершается посредством вашего психического зрения. Некоторые люди, как, например, мы сами, видим ауру физическим зрением. Эйми видит таким способом ауру, когда она находится в состоянии релаксации. Ауры, обычно, кажутся ей волнистыми нимбами золотистого цвета, хотя иногда они бывают окрашены в светлые цвета. Билл видит их, когда смотрит на них. Ему они часто кажутся похожими на фотографии. Доминирующий цвет или цвета располагаются в центре, а искры или вспышки энергии, имеющие другие цвета, рассеиваются в окружающем пространстве или же перемещаются вокруг основных цветов.

Тот факт, что Билл видит ауры, когда смотрит на них, а Эйми видит их в состоянии релаксации, позволяет сделать вывод, что аура всегда окружает человека, как это иногда видят дети, и что мы не видим ее постоянно только по одной причине, а именно: «мы не верим, что можем ее увидеть (см. главу 7 «ВЕРА, РЕЛИГИОЗНЫЕ СИСТЕМЫ И МЕЧТЫ»).

Нет ничего необычного в том, что некоторые могут видеть ауры физическим зрением, а не посредством ясновидения. В действительности, своим физическим зрением вы можете видеть более незначительные детали, чем могли бы увидеть психическим зрением. Но читать ауру с открытыми глазами действительно любопытно, и в этом случае ваш процесс кажется менее «фантастическим» и более «реальным».

1. Выберите друга, который помог бы вам в выполнении этого упражнения. Попросите его или ее сесть или встать спиной к белой стене. Стена не обязательно долж-

на быть бо  
полнять у

2. Зазе  
способом  
Встаньте  
сфокусиру  
дящейся  
ловы. Фок  
га, а на  
некоторой  
га. Некото  
глаз или с  
лядят так

3. Вы  
говоря об  
вам быть  
кто-то упо  
ранство на  
хического  
совершенно  
не обрати  
их. В ходе  
что вы мо  
какого-то  
или вовсе

Чтение  
ние ауры,  
до тех пор  
ауры, пото  
бующее на  
ражнение.

1. Зазе  
2. Выб  
ментально  
3. Сфор  
никами, ес  
позвоночн  
образ или  
дайте, отк  
цветом.

Помнит  
она связан  
или если о



на быть белой, но, если стена белая, вам будет легче выполнять упражнение.

2. Заземлите себя. Для того, чтобы увидеть таким способом ауру, вам нет необходимости входить в транс. Встаньте на расстоянии 20 футов от своего друга и сфокусируйте внимание на точке в пространстве, находящейся на расстоянии четырех футов от его или ее головы. Фокусируйтесь не на стене и не на лице своего друга, а на выбранной вами точке в пространстве. После некоторой практики вы начнете видеть ауру своего друга. Некоторые люди видят ауру почти уголками своих глаз или своим периферийным видением, хотя ауры выглядят так, как если бы они смотрели прямо на них.

3. Вы можете практиковаться смотреть на ауры, не говоря об этом их обладателям. Однако мы советуем вам быть осмотрительными. Очень раздражает, когда кто-то упорно смотрит на вашу макушку или на пространство над вашим плечом. В самом начале своего психического обучения у Эйми была привычка делать это совершенно непроизвольно, пока некоторые из ее друзей не обратили ее внимание на то, что это очень нервирует их. В ходе своей практики вы можете прийти к выводу, что вы можете видеть ауры на фоне стены не белого, а какого-то темного цвета, на фоне стены любого цвета или вовсе без всякого фона.

### КАК ЧИТАТЬ ЧАКРЫ

Чтение чакр в основе своей то же самое, что и чтение ауры, однако, не приступайте к этому упражнению до тех пор, пока вы полностью не освоитесь в чтении ауры, потому что чтение чакр — более длительное и требующее напряжения упражнение, чем предыдущее упражнение.

1. Заземлите себя и войдите в транс.

2. Выберите друга и создайте его силуэт на своем ментальном экране.

3. Сфокусируйте свое внимание на ауре между яичниками, если ваш друг — женщина, или на основании позвоночника, если это мужчина. Создайте зрительный образ или представьте себе диск в этой области, наблюдайте, открыт этот диск или закрыт и насыщайте его цветом.

Помните, что вы читаете карту. Это — первая чakra, она связана с выживанием. Если она широко открыта, или если окрашена в тусклые или темные цвета, у ваше-



го друга возможны затруднения, связанные с аспектом выживания. Если она закрыта, значит, у вашего друга, в данный момент нет проблем, связанных с выживанием. Если чакра зеленая (цвет роста), то он может найти новые пути, которые помогут ему выжить. Если же она красная (цвет чувств), то его способность выжить зависит от эмоционального заряда. И так далее.

4. Пройдите одну за другой каждую из семи чакр, а также чакры рук и ног, читая их таким же образом. Не жалейте времени. Очень важно, чтобы вы сфокусировались на каждой чакре отдельно, не больше одной за раз, и не пытайтесь рассматривать их все вместе.

5. После того, как вы изучите каждую чакру в отдельности, взгляните на них на всех вместе. Вы можете представить самого себя, отступающим назад от изображения друга, так, словно, вы оказываетесь от картины на более удаленном расстоянии, чем были прежде, чтобы иметь возможность видеть все чакры вместе. Сравните размеры и формы различных центров энергии. Какой из них самый большой? Какой из них наиболее ярко окрашен?

6. Растворите свою картину и выйдите из транса.

7. Точно таким же образом посмотрите на чакры своего друга и на следующий день; неделю спустя. Изменились ли они в чем-либо?

## ОПРЕДЕЛЕНИЕ МЕСТОНАХОЖДЕНИЯ БОЛИ В АУРЕ И ТЕЛЕ

Следующее упражнение представляет огромную практическую ценность в работе целителя. Оно окажет вам дополнительную помощь при исцелении и дополнительную информацию, кроме той, которую вы получите при изучении ауры и чакр. Вначале практикуйтесь в этом упражнении самостоятельно, так, как вы это делали в предыдущем упражнении на чтение.

1. Заземлите себя и войдите в транс.

2. Выберите друга и создайте на своем ментальном экране его или ее образ (силуэт).

3. Убедите себя, что на вашей картине, в том участке тела, где ваш друг испытывает физическую боль, должно появиться красное пятно, обозначающее пораженный участок. Обратите внимание, в каком отношении к аурам находятся пятна. Когда вы как следует изучите картину, растворите ее.

4. Сделай  
себя, что кр  
пытывает эм  
пятна по ср  
картину.

5. Повто  
зей. Когда  
те из транса

В следую  
лением свое  
это упражне  
а можете и  
жет прийти  
ловная боль

те его и при  
увидеть кра  
вы можете  
где-то совер

нии позвоно  
удовно.Обра  
тайтесь спо  
сбивает вас  
но иной час  
ник. Когда в  
ратите особ  
жили при чт

Для того  
чтения, вы  
Вы можете,  
нении с исц  
нять одно ч  
вам более  
удобнее вып

Мы совет  
только вы д  
вы, соверше  
видам чтени  
по развитию  
метите, что  
дей о них са

Когда вы  
друга, следу



4. Сделайте еще один силуэт вашего друга. Убедите себя, что красные пятна появятся там, где ваш друг испытывает эмоциональную боль. Как располагаются эти пятна по сравнению с первой картиной? Растворите эту картину.

5. Повторяйте это упражнение, выбирая разных друзей. Когда закончите, растворите изображение и выйдите из транса.

В следующий раз, когда вы будете заниматься исцелением своего друга, до начала процедуры выполните это упражнение. Вы можете сказать ему, что вы видите, а можете и не говорить — как вам угодно. Ваш друг может прийти к вам со словами: «О! У меня ужасная головная боль. Скорей, вылечи меня!» Когда вы посадите его и приступите к этому упражнению, вы можете увидеть красное пятно вокруг или над его головой. Но вы можете увидеть еще более крупное и красное пятно где-то совершенно в другом месте, например, в основании позвоночника, в пупке, в левом колене, словом, где угодно. Обратите внимание на то, что вы видите и не пытайтесь спорить с действительностью, даже если она сбивает вас с толку. Боль часто проявляется в совершенно иной части тела, нежели та, где гнездится ее источник. Когда вы будете готовы приступить к исцелению, обратите особое внимание на все участки, где вы обнаружили при чтении красные пятна.

## ЧТЕНИЕ И САМОЗАЩИТА

Для того, чтобы развить свои навыки психического чтения, вы можете предложить людям чтение по ним. Вы можете, если хотите, осуществлять чтение в соединении с исцеляющими манипуляциями, а можете выполнять одно чтение, в зависимости от того, что кажется вам более подходящим в данной ситуации и что вам удобнее выполнять.

Мы советуем вам положиться на свою интуицию. Как только вы достаточно освоитесь с чтением ауры и чакр, вы, совершенно естественно, перейдете к более сложным видам чтения. Если вы посвящаете свое время практике по развитию у себя навыка психического чтения, вы заметите, что вы способны сами ответить на вопросы людей о них самих, просто задавая себе эти вопросы.

Когда вы садитесь, чтобы заняться чтением своего друга, следуйте той же самой основной процедуре, ко-



торую вы выполняете при исцеляющих манипуляциях. В этом случае посадите своего друга напротив себя, заземлите себя и его. Прежде, чем начать, всегда постарайтесь, насколько возможно, очистить свой ум, чтобы ничто не сдерживало вас во время чтения. Затем выполняйте процедуры, описанные в разделах «КАК ЧИТАТЬ АУРУ» и «КАК ЧИТАТЬ ЧАКРЫ», каждый раз напоминая себе, что вы наблюдаете за своим другом.

Заниматься непосредственно психическим чтением кого-то гораздо любопытнее, чем наблюдать за ним на расстоянии, но, в некотором отношении, это гораздо труднее. Человек, которого вы читаете, может быть испуган, взволнован и очень любопытен. В результате этого, он может «попасть вам в голову» (об этом явлении мы упоминали в главе 3). Он будет атаковать вас своим вниманием, мыслями, идеями, эмоциями и всем, что происходит от него. Хотя намерения у него могут быть самыми добрыми, его психические атаки могут заставить вас утратить свой заземляющий стержень.

Роза, о пользовании которой вы прочитали в одном из предыдущих разделов, имеет еще одно ценное применение, а именно, как форма психической защиты против атак.

Просто создайте зрительный образ розы, как вы делали это в предыдущих упражнениях. Вместо того, чтобы расположить ее на своем ментальном экране, поместите ее напротив себя, как раз напротив своего лба. Внушите себе, что эта роза будет магнитом, притягивающим и поглощающим все связующие нити, исходящие от читаемого субъекта, прежде чем они войдут в вас и поглотят вашу энергию. Внушите себе еще, что роза останется здесь и проверяйте ее наличие каждый раз, как приступите к чтению. Если вы ощутили внезапное беспокойство во время чтения, вам может потребоваться создать новую розу. В конце своего чтения растворите ее.

Использование розы для психической защиты не ограничивается процессом чтения. Оно неоценимо в повседневной жизни. В следующий раз, когда кто-нибудь станет наступать на вас, когда вы заспорите с кем-либо или вступите в психическую «войну», постарайтесь представить себе розу, чтобы разрядить ситуацию.

Эта процедура может оказаться невероятно полезной для поддержания в вас равновесия, так что даже «психическая защита» может оказаться ненужной. Если вы

не сопротивляйтесь процессу, что «вы» не Чем больше мешает и с нее будет вы не должны окажет вам дей в свое

В процессе любого рода. Другим вать те си чтобы они вашу пята нечто такое ловеку, ко не уверень рассердит

Вы должны мо от того, вы должны снимет с в дется подо зеркалом сать то, ч удобнее п ством жив не прибега годится в тин, связан

Некоторые информаци бывает вес

ет новую п Если в недожарен ще. Это не плохой че вы сделал что на мо общение.



пуляциях. в себя, за- да поста- ум, чтобы ем выпол- ЧИТАТЬ раз напо- ом. чтением а ним на гораздо быть ис- тате это- явлении ам своим всем, что огут быть т заста- . в одном ое приме- ы против ак вы де- того, что- е, помес- его лба. тягиваю- сходящие т в вас и то роза дый раз, незапное ебоваться астворите и не огра- в повсе- будь ста- либо или предста- полезной же «пси- Если вы

не сопротивляетесь ничему, что «наступает» на вас в процессе психического чтения или вне его, вы увидите, что «вы» не существуете, и никто не «наступает» на вас. Чем больше вы позволяете наступать на себя всему, что мешает и создает психический барьер, тем безрезультатнее будет ваше чтение и ваши взаимосвязи. Помните, вы не должны отвергать того, что чувствуете, но это не окажет вам помощи в восприятии ощущения других людей в свое собственное психическое пространство.

## КОММУНИКАЦИИ

В процессе выполнения психической деятельности любого рода очень важно говорить о том, что вы видите. Другими словами, вы должны найти способ передавать те сильные ощущения, которые вы воспринимаете, чтобы они не скапливались внутри вас и не блокировали вашу пятую чакру. Во время чтения вы можете увидеть нечто такое, о чем вам не хотелось бы говорить тому человеку, которого вы читаете. Возможно, что вы не вполне уверены в информации, или чувствуете, что это может рассердить читаемого, а это пугает вас.

Вы должны освободиться от воспринятого, независимо от того, скажете ли вы это читаемому или нет; просто вы должны передать данные в такой форме, которая снимет с вас заряд. Это может означать, что вам придется подождать ухода пациента и высказать все перед зеркалом самому себе. Возможно, вам придется записать то, что вы узнали. Если вы чувствуете, что вам удобнее передать информацию и выразить себя посредством живописи, танца или каким-либо иным способом, не прибегая к словам, сделайте это. Любая деятельность годится в качестве выхода, избавляющего вас от картин, связанных с тем, что вы увидели.

Некоторые целители передают наиболее серьезную информацию какому-то третьему лицу. Очень часто это бывает весьма эффективно. Однако иногда это порождает новую проблему: сплетня.

Если вы приготовили для меня бифштекс, который недожарен именно на мой вкус — а не недожарен вообще. Это не значит, что вы плохо готовите, или что вы — плохой человек, или что я думаю о вас так, или же что вы сделали что-то неправильно. Это означает лишь то, что на мой вкус бифштекс недожарен. Мы вступили в общение.



Если же вы приготовили для меня бифштекс, который, на мой вкус недожарен, а я иду к соседу Джону До и говорю, что вы не умеете готовить бифштекс, то ваши взаимоотношения с Джоном До будут окрашены моим мнением о вас, которое не имеет ничего общего с реальностью. Ваши взаимоотношения будут искажены. Я осложнил ситуацию тем, что сказал Джону До неправду о вас, и наши взаимоотношения также будут испорчены. Джон До воспримет мое изображение, попавшее в его психологическое пространство, и мне нужно, чтобы он согласился с тем, что я сказал ему, следовательно, его и мои взаимоотношения будут испорчены. Взаимоотношения между нами тремя искажаются, следовательно, мы все трое, как индивидуумы, становимся хуже, и, поскольку, мы используем эти психологические картины во всех прочих наших взаимоотношениях и в процессе общения — сознательно или бессознательно — мы выносим это искажение далеко за рамки нас троих. А все это произошло только потому, что я положил начало сплетням, вместо того, чтобы вступить в общение. Конечно, Джон До не должен был принимать на веру то, что я сказал ему. Он мог бы понять, что это — всего лишь мое мнение. Однако большинство людей обычно не делают этого различия. Вернее, они часто не делают в своем уме различия между фактом и мнением. Это помогает, когда вы предлагаете мнение, представляя его, как ваше мнение: например, когда вы говорите: «Я считаю, что Джон До готовит лучше бифштексы в Арканзасе». Это поможет вам также в восприятии сообщения, чтобы осознать различие между фактом и мнением. Так, когда кто-то говорит вам: «Джон До готовит лучше бифштексы в Арканзасе», вы должны понять, что он или она говорят: «Я думаю...».

Такого рода сплетни (болтовня) имеет много общего со сплетней — с сообщением чего-то такого, что не является безразличным кому-либо, кто ничего не может сделать с этим. Переданная информация может быть «дурной»: «Джон До не умеет готовить бифштекс», или же «хорошей»: «Джон До готовит лучшие бифштексы в Арканзасе». В любом случае сообщение имеет определенный налет.

Действительно, в большинстве случаев нет нужды передавать мнения, представления, суждения и осуждения. Они не послужат на пользу ни вам, ни миру. Однако, люди, включая и нас с вами, очень увлекаются пе-

редачей такого  
в их собствен  
рим, что вы н  
ко говорим, ч  
во время чте  
обращайте по  
или эмоцион  
райтесь, чтоб  
отлетел от ва  
сообщить эту  
картину из ва

Сообщая  
если вы реши  
лежащим обр  
ния что-то се  
дится, услыш  
вы можете за  
мания на то,  
щать внимани  
не выберете  
внимание от э

Вы не вы  
состояния, но  
может с гнев  
рите правду  
энергетически  
«психическом  
будьте создат  
психический  
вы не хотите  
не сопротивл  
прямо через в

Этот разд  
важного аспе  
ваться нейтра  
эмоции челове

Для вас и  
вы попросите  
вместе с вами  
чение или ис  
работы. Это с  
руют по-разно



редачей такого рода сообщений, поскольку убеждают их в их собственном превосходстве. Поэтому мы не говорим, что вы не должны сообщать такие вещи; мы только говорим, что когда вы сообщаете то, что вы узнали во время чтения другому человеку, а не читаемому, не обращайтесь с полученную информацию, ее психическую или эмоциональную силу — против читаемого и постарайтесь, чтобы заряд, который она несет, миновал вас, отлетел от вас. Иными словами, вам нет необходимости сообщать эту информацию, вам следует лишь вывести картину из вашего психического поля.

Сообщая своему пациенту узnanную информацию, если вы решите это сделать, вы должны делать это надлежащим образом. Например, вы узнали в процессе чтения что-то секретное, но боитесь, что ваш друг рассердится, услышав это. Вам следует сказать: «Я вижу, что вы можете заболеть. Вы обращаете слишком много внимания на то, на что вам совсем не следовало бы обращать внимание. Пока вы не взглянете правде в глаза и не выберете предмет, который способен отвлечь ваше внимание от этого, я не смогу исцелить вас».

Вы не высказали своего суждения относительно его состояния, но вы коснулись больного места, и ваш друг может с гневом отвергать ваши выводы. Если вы говорите правду так, как вы ее видите, вы можете получить энергетический шок (ранее мы говорили о нем, как о «психическом ударе»). Поэтому прежде всего не забудьте создать розу. Во-вторых, запомните, что никакой психический удар не может причинить вам вреда, если вы не хотите сами воспринять его. И, наконец, если вы не сопротивляетесь ярости своего друга, она пройдет прямо через вас.

## СОЧЕТАНИЕ КАРТИН

Этот раздел возвращает нас к возможности самого важного аспекта психической работы: к умению оставаться нейтральным, иными словами, не включаться в эмоции человека, которого вы читаете или исцеляете.

Для вас и вашего друга будет гораздо проще, если вы попросите его не медитировать и не входить в транс вместе с вами. Часто люди считают, что они облегчают чтение или исцеление, медитируя с вами во время вашей работы. Это совсем не так. Прежде всего люди медитируют по-разному, и им будет трудно быть внимательны-



ми и слушать ваши слова, если они пребывают где-то «на небе». Вам нужно, чтобы они были именно здесь.

Еще важнее, когда вы входите в транс, чтобы вы оставались на своем собственном энергетическом уровне. Если ваш друг медитирует вместе с вами, он может совершенно естественно, сам того не осознавая, идти вместе с вами, когда вы входите в транс. Тем самым он может нарушить один из самых главных принципов вхождения в транс, который заключается в том, что надо поднять свою энергию на достаточно высокий уровень, намного превышающий уровень читаемого индивидуума, чтобы обеспечить свою эмоциональную неричастность к нему во время чтения или исцеления.

Если вы оба находитесь на одном и том же уровне энергии, вы можете «сочетать картины» со своим другом, это означает, что переживания вашего друга, за которыми вы наблюдаете, соединяются с вашими собственными аналогичными переживаниями. В свою очередь, ваши воспоминания могут слагаться в сильные ощущения, вызывающие замешательство в вашем уме и хаос в чтении. Это — очень важная концепция: сочетание картин обычно является причиной возникающего ощущения, что вы не можете видеть объект во время чтения.

Вот очень простой пример сочетания картин: вы успешно начинаете процедуру, успешно читаете ауру своего друга и вдруг видите пятно темно-красного цвета. Вы говорите другу, что это пятно в его ауре выражает гнев, и, сказав это, начинаете нервничать, чувствовать себя смущенно и неловко. Если бы вы были опытным ясновидцем, вы могли бы увидеть действительное изображение или картины в ауре друга. Или же вы могли бы почувствовать их. Или же, скорее всего, вы просто поняли бы, что внезапно вам стало очень не по себе.

Могло случиться так, что в возрасте пяти лет ваш друг был выпорот своей матерью, и никогда не смог простить ей этого. Возможно, ваша мать отшлепала вас, когда вам было пять лет, и это до сих пор продолжает оставаться большим вопросом для вас. Если вы не нейтральны, и ваш энергетический уровень не возвышается над уровнем вашего друга, ваши картины начинают сочетаться, и вы чувствуете себя выбитым из колеи. Ваша телесная память о ваших переживаниях — смешивается с его памятью об аналогичных переживаниях, и вы можете фокусироваться только на этом наказании, независимо от того, сознаете вы это или нет.

Не впадайте в свою картину с этой проблемой. «Извините меня, состоянии транса я успокою нечто что-нибудь такое и заземлите себя и пуская через свое мической энергии уровне энергии, вы наблюдаете со вновь заземлите с

Если у вас есть сочетающаяся картина экран и рас угодно: у вас обо няющие вам стра вые друзья или п страх высоты и т. ливые или позити ращают внимание

Если вы не мо зади своего друга ображаемый обра принимать что-то Если вы не воспр растворение карти ваши неприятные гии любого, по ва свой ментальный з

Затем наполов отделит вас от вас

Затем подумай вас от вашего дру блондин; она шко локом; она любит вам тридцать четв ры колдовством, а очень простым, но не испробуете его. Взглянуть на его и

«ЭТО НЕ МОИ ПР Хотя вам може но головная боль,



Не впадайте в отчаянье. Кто угодно может сочетать свою картину с вашей, и совсем не трудно избавиться от этой проблемы. Прежде всего скажите своему другу: «Извините меня, мне нужно кое-что отрегулировать в состоянии транса», или: «Подождите одну минутку, пока я успокою некоторый зуд в своей седьмой чакре» или что-нибудь такое в этом роде. Вернитесь в голову, снова заземлите себя и поднимите уровень своей энергии, пропуская через свое тело большее количество Земли и Космической энергии. Если вы находитесь на более высоком уровне энергии, чем ваш друг, вы будете более способны наблюдать сочетание картин, не чувствуя их. Затем вновь заземлите своего друга.

Если у вас есть представление о том, что такое ваша сочетающаяся картина, поместите ее на свой ментальный экран и растворите ее. Это может быть все, что угодно: у вас обоих могли быть в юности прыщи, причиняющие вам страдания, у вас обоих могли быть ревнивые друзья или подруги, преждевременные эякуляции, страх высоты и т. д. У вас также могут сочетаться счастливые или позитивные картины, хотя на это меньше обращают внимание и это менее тягостно при чтении.

Если вы не можете ясно увидеть картину, сядьте позади своего друга, и пусть ваш ум заполнит любой воображаемый образ. Если вы неожиданно начинаете воспринимать что-то, растворите воображаемый образ. Если вы не воспринимаете ничего, растворите это. Если растворение картины не помогает, представьте себе, что ваши неприятные ощущения — это большая капля энергии любого, по вашему выбору, цвета. Поместите ее на свой ментальный экран и растворите ее.

Затем наполовину закройте свою вторую чакру. Это отделит вас от вашего друга.

Затем подумайте о пяти пунктах, которые отличают вас от вашего друга: у него каштановые волосы, а вы блондин; она школьная учительница, а вы торгуете молоком; она любит розы, а вы — нет; ей двадцать семь, а вам тридцать четыре; вы считаете психические процедуры колдовством, а ваш друг — нет. Этот метод выглядит очень простым, но вы не оцените его возможностей, пока не испробуете его. Вы — НЕ ВАШ ДРУГ. Вы должны взглянуть на его или ее забавы и заботы и сказать себе: «ЭТО НЕ МОИ ПРОБЛЕМЫ».

Хотя вам может показаться, что это звучит глупо, но головная боль, являющаяся совмещением (результата-



том совмещения) картин, может оказаться крайне важной для вас. Она может указать вам на те участки, в которых у вас накопилась или блокируется энергия и ощущения, и помочь вам облегчить ее, заставив вас осознать ее причину.

Один из наших учителей, Льюис Боствик имел привычку советовать своим студентам, тем, которые вскоре должны были стать профессиональными целителями: «Не бойтесь, что ваши клиенты могут не заплатить вам; вы должны были бы платить им. Вы получаете возможность взглянуть на все свои навязчивые картины и избавиться от них».

Итак, продолжаем. Когда вы почувствуете, что вам не по себе во время чтения:

1. Вновь заземлите себя и своего друга.
2. Пропуская через себя энергию, поднимите уровень своей энергии выше его уровня.
3. Растворите любое изображение, какое вы сможете получить.
4. Создайте новую розу.
5. Закройте свою вторую чакру.
6. Подумайте о пяти пунктах, отличающих вас от вашего друга.

Начинающих целителей тревожит еще одна проблема: кажется, что с самого начала процесса чтения приходится иметь дело слишком со многими вещами. Это и ауры, и чакры, и соединительные нити, и картины, и духи-наставники, и символы прошлых жизней (этот вопрос мы будем обсуждать в главе 8). Иногда начинающему целителю кажется, что он не уверен точно в том, что он видит. Вы можете избежать этой проблемы, точно и заранее решив, на что вы будете смотреть: на ауру, чакры, соединительные нити или на что-то еще. Фокусируйтесь на избранном вами участке, отдайте ему все свое внимание. Когда вы изучите его как следует, вы можете перейти к другому участку.

## ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ

Этот раздел приводит нас к тому, что Тибетские буддисты называют «однонаправленностью», а мы, западные люди, «привлечением внимания». Мы уже касались этого вопроса в главе 3, а сейчас пришло время взглянуть на этот вопрос с другой стороны.

Умение привлечь внимание является основой успешной психической деятельности. «Конечно, я обращаю



внимание!» — можете вы сказать. Но взгляните на этот вопрос еще раз. Понаблюдайте за собой, чтобы увидеть, с какой легкостью ваш ум блуждает в то время, когда вы занимаетесь исцелением, чтением или выполняете свою повседневную работу.

Госпожа В., клиент Эйми, пожаловалась, что у нее избыточный вес. Что бы она ни делала, она не могла сбросить двадцать фунтов, которые заставляли ее чувствовать себя безобразной и несчастной. В качестве домашнего задания Эйми предписала ей: есть. Действительно есть.

«О, нет!» — сказала В. — «Я же уже пробовала это! Я позволяла себе есть все, что мне не разрешали есть, все, что я хотела... и за две недели я набрала двадцать фунтов!».

Эйми объяснила ей, что решение есть все, что запрещалось, просто было обратной стороной беспокойства о всех тех вещах, которые она не могла иметь. Избавлению от излишнего веса препятствовало то, что она никогда в действительности не обращала внимания просто на еду, когда ела. Если она съедала кусок торта, она беспокоилась о калориях и о недостаточном питании. Если она съедала салат, она хвалила себя за диетическую и здоровую пищу. Она всегда ела, перед строгим судьей, самой собой. И, поскольку каждый раз, когда она ела, она корила себя и чувствовала себя плохой, она не позволяла себе превратить еду в радость и наслаждение.

Как мы все хорошо знаем, наиболее соблазнительным является то, что запрещено. Чем больше мы корим себя, тем труднее сопротивляться искушению. Поэтому, госпожа В. получила задание на дом: заняться процессом поглощения пищи — просто сидеть и есть, сосредотачивая внимание на пище, не осуждая и не браня себя.

На следующий день она позвонила Эйми: «Я обнаружила, что я действительно наслаждаюсь вкусом. Каждый раз, когда я прохожу мимо какой-то пищи, у меня во рту появляется вкус. Вместо того, чтобы выбирать, что есть и отказываться от пищи потому, что она может принести вред, я медленно пробую ее на вкус. И нахожу, что одного или двух кусков вполне достаточно».

Другого клиента Эйми волновал сигаретный дым. «Я считаю, что курение вредит мне. Что мне делать?» — говорил он. Он надеялся, что Эйми его целитель, велит ему успокоиться. Она должна знать, дурно это для него



или нет, и если он продолжал бы поступать вопреки ее указаниям, он был бы действительно неправ.

Эйми сказала: «Я не собираюсь предлагать вам успокоиться или курить. Поступайте так, как вам хочется, мне это безразлично. Я хочу только просить вас быть внимательным прежде, чем вы начнете курить, во время курения и после него. Понаблюдайте, как вы будете себя чувствовать. Если курение не доставляет вам радости, не курите. Если оно радует вас, получайте удовольствие. В настоящий момент вы даже не знаете, нравится оно вам или нет, потому что в действительности вы не курите. Вместо того, чтобы курить, вы беспокоитесь о том, хорошо это или дурно, полезно или вредно. У вас нет времени для настоящего удовольствия или неприятных ощущений, которые по-настоящему и должны помочь вам решить, стоит курить или нет».

Сосредоточьте свое внимание на каком-либо одном пункте — это самый эффективный способ определения того, чего же вам на самом деле хочется или не хочется, что же вам нравится, а что — не нравится. Только тогда вы сможете свободно выбрать, чего же вам в действительности хочется.

В психическом чтении однонаправленность представляет огромную ценность. Любая информация во вселенной будет вам полезна, вы сможете узнать все. А во время чтения вы сможете все узнать о пациенте, если между вами есть договоренность о том, что вы должны знать все.

Например, друг, которого вы читаете, задает вам вопрос. Ваша способность получить ответ зависит от вашей способности полностью сфокусировать внимание на этом вопросе. Если вы боитесь ответить на вопрос, или если вы боитесь, что в действительности окажетесь достаточно сильным, чтобы узнать ответ, ваш ум может прийти в замешательство. Вы можете смутиться, заскучать, вас может начать клонить в сон. Вы можете начать думать о фильме, который видели накануне вечером, или о том, что вы собираетесь есть во время ленча. Остановитесь и спросите себя, что стоит между вами и информацией. Если вам по-прежнему неловко отвечать, вы можете просто сказать об этом пациенту. Вы вовсе не обязаны приводить какие-то оправдания.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Случайно  
рый, хоть и пр  
ти не хочет,  
ческий объек  
тив его воли.  
против воли.  
формация был  
получить ниче  
ную ей, техни  
ствуя, как тру  
да ли, что вы  
читать вас до  
всего, невзира  
отвечают «да»

Сейчас сам  
психической д  
человека, нас  
своих друзей,  
хических при  
Самое идеаль  
Однако, если  
сите, но вежл  
зать «нет», ес

«Психичес  
многих людей  
вторжением  
данностей, ко  
то ее друзья,  
софски настр  
ми суровыми  
проявляющие  
и медитации  
бознательным  
что, с течени  
вать, кто бу  
вспомните, ка  
несколько лет  
тать эту книгу  
Льюис Бо  
имел также  
мым чуть бол  
рый совет (му



## ПРОДОЛЖАЙТЕ СОВЕРШЕНСТВОВАТЬСЯ В ЧТЕНИИ

Случайно вы вторглись в область человека, который, хоть и пришел к вам для чтения, в действительности не хочет, чтобы вы смотрели на него как на психический объект. Вы не можете исцелить человека против его воли. Точно также вы не можете смотреть на него против воли. Эйми испытала такую ситуацию, когда информация была словно заблокирована: она просто не могла получить ничего, даже призвав на помощь всю, известную ей, технику обособления и нейтрализации. И, чувствуя, как трудно ей выполнять это, она спросила: «Правда ли, что вы не хотите, чтобы я видела вас?» «Я не могу читать вас до тех пор, пока вы не захотите этого». Чаще всего, невзирая на неловкость, пациент или пациентка отвечают «да».

Сейчас самое время упомянуть, что во всех областях психической деятельности, охватывающей вас и другого человека, настойчивость не поможет вам. Оповестите своих друзей, что вы хотели бы попрактиковаться в психических приемах, которые вы узнали из данной книги. Самое идеальное, если вы позволите им прийти к вам. Однако, если вам удобнее попросить их об этом, попросите, но вежливо, так, чтобы они имели возможность сказать «нет», если им не хочется этого.

«Психический мир» — это очень страшный мир для многих людей, некоторые из них могут быть напуганы вторжением в этот мир. Эйми испытала много неожиданностей, когда начинала свою деятельность, очень часто ее друзья, которые казались ей либерально и философски настроенными, пугались или оказывались самыми суровыми критиками. И наоборот, люди, никогда не проявляющие интереса к эстрасенсорным проявлениям и медитации и тому подобному, оказывались очень любознательными и полезными. Мы можем заверить вас, что, с течением времени вы будете сразу же распознавать, кто будет испуган, а кто — нет. Подумайте и вспомните, как вы сами чувствовали себя в этом мире несколько лет назад, или когда вы только начинали читать эту книгу.

Льюис Боствик, о котором мы уже упоминали ранее, имел также привычку говорить: «Дайте вашим читаемым чуть больше того, что они могут иметь». Этот щедрый совет (мудрый совет) станет вам вполне понятным,



когда вы приобретете некоторую практику в чтении. Он равно применим и к исцелению.

В данном контексте «обладание» (менее) означает, какое количество информации или какое исцеление самого себя вы желаете получить в данное время. Обладание в основном означает, что вы хотите дать самому себе. Например, если деньги играют для вас важную роль, должны ли вы обладать ими в такой сумме, какую вы хотите иметь. Простирается ли ваше обладание до 100 долларов? До 1000 долларов? До 1000000 долларов? Если главное для вас — любовь, то обладаете ли вы счастливой любовью или браком?

У многих людей уровень обладания невысок. Количество информации, получаемое вами при чтении, которое вы хотели бы услышать, на котором сосредоточить свое внимание, и о котором подумать, является вашим уровнем обладания. Количество исцеляющей энергии, которое вы способны принять в свое тело в процессе исцеления, чтобы трансформировать эту энергию, является вашим уровнем обладания.

Льюис Боствик советовал сообщать читаемым чуть больше нормы, потому что информация до некоторой степени рассеивается, даже если она и не находится непосредственно на сознательном уровне. Нам часто звонят многие из тех людей, которых мы читали или которым давали советы полгода или год назад, и говорят нам: «Я чуть не свихнулся, когда вы мне говорили то-то и то-то, а сейчас чувствую, что это так! Я не понимал, что вы подразумеваете под вашей тарабарщиной до прошлой недели, когда все сбылось». С другой стороны, если вы сообщаете читаемому слишком много раз, иначе вы настолько испугаете его, что ему может потребоваться десять жизней, чтобы начать воспринимать то, что вы сказали.

Психическое чтение — это нечто большее, чем просто служение другим. Это — служение самому себе. По мере того, как вы видите совмещающиеся картины и обнаруживаете то, что выбивало вас из колеи, вы обретаете способность снять с себя этот груз, растворив картины. И вы можете вновь утвердить свое собственное психическое пространство, сказав: «Я — НЕ МОЙ ДРУГ. Я — ЭТО Я САМ». Для Эйми, например, умение читать имеет еще одну ценность. Это побуждает ее иметь решительное мнение, твердо отстаивать его, что было почти невозможным для нее ранее.

Теперь, не  
должны сказ  
первый взгля  
ным тому, о  
сказал Эйми  
просветлени  
читаете (и,  
тем яснее с  
веку, и что  
вы. Что же  
время чтени  
проще?

НЕКОТОРЫЕ  
УПРАЖНЕНИЯ  
НА

Упражнения  
ся на более  
лись ранее. В  
в выполнении  
вяти главах  
многократно  
полностью н  
реть всю кни

Помните  
упражнения  
ше, чем упра  
ге упражнения  
это вовсе не  
ние должно  
щее. Не жале  
буют от вас  
прогрессом д  
могли бы дос  
дет своим пут

Очищение  
ским результа  
при исцелении



Теперь, не боясь показаться непоследовательными, мы должны сказать, что величайший аспект всего чтения на первый взгляд представляется совершенно противоположным тому, о каком мы только что говорили вам. Как сказал Эйми один психический целитель: «Величайшее просветление есть в том, что я есть он». Чем больше вы читаете (и, как мы полагаем, чем больше вы живете), тем яснее становится вам, что вы подобны любому человеку, и что любой человек имеет те же проблемы, что и вы. Что же вы в действительности должны делать во время чтения? Говорить себе о себе. Что может быть проще?

## ГЛАВА 5

### НЕКОТОРЫЕ ИСЦЕЛЯЮЩИЕ МАНИПУЛЯЦИИ И УПРАЖНЕНИЯ НА ЧТЕНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМЫЕ НА БОЛЕЕ ПРОДВИНУТОМ ЭТАПЕ

Упражнения, описанные в данной главе, выполняются на более продвинутом этапе, нежели те, что описывались ранее. Не торопитесь в выполнении их, ровно, как и в выполнении всех, описанных здесь упражнений. В девяти главах излагается полный курс, и гораздо лучше многократно повторять упражнения до тех пор, пока полностью не освоитесь с ними, чем торопливо просмотреть всю книгу.

Помните также, что очень хорошо, если некоторые упражнения этой главы покажутся вам гораздо проще, чем упражнения предыдущих глав. В настоящей книге упражнения расположены в определенном порядке, но это вовсе не означает, что каждое следующее упражнение должно быть более сложным для вас, чем предыдущее. Не жалейте времени на те упражнения, которые требуют от вас времени, и не сравнивайте свой прогресс с прогрессом других или с тем, чего, как вам кажется, вы могли бы достичь. Каждый человек индивидуален и пойдет своим путем.

### ОЧИЩЕНИЕ ЧАКР

Очищение чакр может привести к самым драматическим результатам из всей психической деятельности, как при исцелении других, так и при исцелении себя. Вот ме-



тод, предлагаемый нами для очищения чакр своих собственных.

1. Заземлите себя и войдите в транс.

2. Пребывайте в своей третьей чакре. Представьте себе, что какая-то раздражающая энергия, картины или что-то постороннее, накопленное здесь, будет перемещено из третьей во вторую чакру, будет накапливаться в ней, а затем переместится в правую чакру. Повторите этот процесс. Удалите в заземляющий стержень, а через него в Землю все, что накопилось у вас в этих чакрах. Во время этого упражнения, нет необходимости исследовать, что же именно вы удаляете, хотя вы, безусловно, можете сделать это.

3. Пребывайте в своей четвертой чакре. Повторите этот процесс в обратном направлении. Переместите весь накопленный психический мусор из четвертой чакры в пятую, шестую и седьмую чакры, и через седьмую выводите наружу. Представьте себе, что он удален из вашей ауры, и растворяется в нейтральной энергии.

4. Теперь пребывайте в своей первой чакре. Заполните этот центр оранжевой энергией и представьте себе, что она кипит и переливается в каждой чакре. Вы только что вывели оттуда все постороннее. Каждый раз, выводя все ненужное, заполняйте чистой энергией освободившееся пространство. Природа не выносит пустоты в психических пространствах, равно как и в физических, если вы оставляете пространство пустым, излишне говорить, что может скопиться в нем.

5. Повторите этап 4 для второй и третьей чакры. Затем закройте каждую из нижних чакр до такой степени, как вам будет удобно.

6. Заполните четыре верхние чакры одну за другой оранжевой энергией. Как вы уже знаете из раздела «МЕДИТАЦИЙ НА ЦВЕТЕ» (глава 3), оранжевый цвет всегда является эффективным цветом, но если вы предпочитаете использовать какой-либо другой цвет, поступайте, как считаете нужным. Четыре верхние чакры не закрывайте.

7. Выйдите из транса.

Процесс очищения чакр представляет собой несложную процедуру. Вы можете выполнять его так часто или так редко, как хотите, в зависимости от того, каким временем вы располагаете. Если вы хотите, то после выполнения этапа 6, вы можете удалить все связующие

нити и взгляни  
щие потоку эн  
Для того,  
ством этого м  
тите свою рук  
себе, что она  
чакры в зазем  
Затем помо  
и представьте  
четвертой чакр  
прочь через се  
чакру свежей э

Каждая ча  
системой с гла  
позади позвоно  
ческая болезн  
определенной  
чакра разъедин  
падает из общ  
или будущих ж  
живаниями в н  
избавился, осед  
в ней. Очистив  
можете взгляну  
исследовать его  
Целитель часто  
ливая чакры, ко  
няя те, которые  
Для того, чт  
лите себя и вой  
как вы это дела  
начиная с перво  
вершая работу в  
представляйте с  
идуший позади  
с каналом? Есл  
себе самого себя  
бы узел, или вви  
другой, как вы б  
они разъединяют  
Когда вы убед  
гетическим канал



нити и взглянуть на навязчивые картины, препятствующие потоку энергии.

Для того, чтобы исцелить другого человека посредством этого метода, заземлите себя и его, затем поместите свою руку над его третьей чакрой и представляйте себе, что она проталкивает все ненужное через нижние чакры в заземляющий стержень, а оттуда — в Землю.

Затем поместите свою руку над его седьмой чакрой и представьте себе, что вы вытягиваете все лишнее из четвертей чакры через все верхние чакры и удаляете все прочь через седьмую чакру. Затем заполните каждую чакру свежей энергией.

## ВЫРАВНИВАНИЕ ЧАКР

Каждая чакра связана небольшой энергетической системой с главным энергетическим каналом, идущим позади позвоночника и параллельно ему. Иногда физическая болезнь, поражающая место соединения его с определенной чакрой, становится причиной того, что чакра разъединяется с энергетическим каналом или выпадает из общего ряда. Иногда изображения прошлых или будущих жизней или картины, связанные с переживаниями в настоящей жизни, от которых человек не избавился, оседают в чакре и нарушают поток энергии в ней. Очистив свои чакры или чакры своего друга, вы можете взглянуть на главный энергетический канал и исследовать его взаимосвязи с различными чакрами. Целитель часто может очень помочь, просто восстанавливая чакры, которые выпали из общего ряда, и соединяя те, которые разъединены между собой.

Для того, чтобы выполнить это упражнение, заземлите себя и войдите в транс. Затем очистите чакры так, как вы это делали в предыдущем упражнении. Затем, начиная с первой чакры и поднимаясь до седьмой (завершая работу в одной чакре, переходите к следующей), представляйте себе ствол чакры и энергетический канал, идущий позади него. Прочно ли соединены ствол чакры с каналом? Если соединение не прочное, представьте себе самого себя связывающим его, как вы связывали бы узел, или ввинчивающим один конец соединения в другой, как вы бы завинчивали в патрон лампочку. Если они разъединяются, просто скрепите их снова.

Когда вы убедитесь, что все чакры соединены с энергетическим каналом, вернитесь к первой чакре. Пред-



ставьте себе, что глядя в нее, вы смотрите прямо в чашечку цветка. Если чашечка слегка отклоняется, так, что вы не можете видеть пестика цветка, поправьте ее решительно осторожно своими психическими пальцами и выпрямите цветок. То же самое проделайте с остальными чакрами. Затем введите через седьмую чакру огромное золотое солнце, и пусть его энергия заполнит ваш энергетический канал, или же канал вашего пациента, посылая свои лучи во все участки тела, а затем уходя через заземляющий стержень. Выйдите из транса.

## ВЛАДЕНИЕ СВОИМ ТЕЛОМ

Ранее, в главе 3, мы предлагали вам говорить со своим телом. Вот еще одно упражнение, которое может вначале показаться необычным. Оно предназначено для возобновления связи вас с вашим собственным телом, для утверждения вас обладателем своего собственного физического пространства, а также для того, чтобы напомнить вам, что невзирая ни на что, неутомимый ум может сказать вам: «Это ваше тело».

«Владеть» чем-либо на психическом языке означает «сделать это полностью своим». Например, ваши родители научили вас ходить, следовательно, они могут продолжать владеть какой-то частью ваших ног, а сами вы можете полностью никогда не обладать ими. Вы можете вырасти с убеждением, что ваши гениталии в какой-то мере недостаточно чисты и вы можете никогда понастоящему не владеть ими, и не пользоваться ими, как своими собственными.

Участки вашего тела, которыми вы не владеете, это участки, в которых может блокироваться Земная и Космическая энергии, когда вы пропускаете их через свое тело. Это участки, в которых вы очень часто оказываетесь бессознательным или «спящим», это участки, в которых чаще всего гнездятся физические болезни. В этих участках аура может быть очень тонкой, или ее может не существовать вообще.

Вы — король или королева замка, каковыми является ваше тело. Если вы хотите проконтролировать свои владения, прежде всего заземлите себя. Затем пребывайте в больших пальцах ног (это — то же самое, что пребывание в центре головы, пребывание в углу комнаты или пребывание в одной из чакр). Привлеките все

свое осознание  
никогда так много  
однако, не жалейте  
вуете себя здесь,  
цы.

Затем пребывайте  
желые, онемевшие  
Пребывайте в  
Пребывайте в  
одной к другой.  
одной части тела  
ной части, а затем  
бедрях, ягодицах  
в верхней части  
в нижней части  
подбородке, губах,  
лосах, голове. Н  
времени, сколько  
часть, будьте гото

Входя в каждый  
Поздоровайтесь с  
желает ли он, что  
может ответить: «  
блюда», или: «П  
ление». Поговори  
зять: «Не забыва  
обувь», или: «Спа

Вы заметьте, что  
чувствуете себя при  
ощущаете скуку, что  
есть те участки, в  
Находясь в ка  
щения, как прият  
вызывающим у вас  
вам, будет ощущение  
кой части тела ва  
чужим. Посмотрите  
какие-то болезнен  
ках. Если так, то  
ным владельцам,  
Когда вы закон  
возвращайтесь в  
тальном экране со  
этому изображении  
ности. Растворите



свое осознание в большие пальцы ног. Наверняка, вы никогда так много не думали о своих больших пальцах, однако, не жалейте времени и определите, как вы чувствуете себя здесь, и что чувствуют ваши большие пальцы.

Затем пребывайте в ступнях. Какие они: легкие, тяжелые, онемевшие или болезненные?

Пребывайте в икрах ног.

Пребывайте в каждой части своего тела, следуя от одной к другой. Заметьте, что вам не надо двигаться от одной части тела к другой, просто будьте сначала в одной части, а затем будьте в другой. Будьте в коленях, бедрах, ягодицах, гениталиях, в животе, груди, плечах, в верхней части рук, в локтях, руках, пальцах, будьте в нижней части спины, в верхней части спины, в шее, подбородке, губах, языке, зубах, носу, щеках, ушах, волосах, голове. На каждый участок потратьте столько времени, сколько будет нужно и, оставляя предыдущую часть, будьте готовы посетить следующую.

Входя в каждую часть своего тела, говорите с ней. Поздоровайтесь со своим животом и спросите его, не желает ли он, чтобы вы что-то сделали для него. Он может ответить: «Не надо так налегать на мексиканские блюда», или: «Перестегни свой пояс на следующее деление». Поговорите со своими ступнями: они могут сказать: «Не забывайте о нас. Нам нужна более мягкая обувь», или: «Спасибо за английскую соль».

Вы заметьте, что в некоторых частях тела вы чувствуете себя приятно и удобно, тогда как в других вы ощущаете скуку, тяжесть или напряжение. Эти части и есть те участки, которыми вы не овладели полностью.

Находясь в каждой части тела, осознайте свои ощущения, как приятные, так и неприятные. Первым шагом, вызывающим у вас чувство, что все тело принадлежит вам, будет ощущение, что вы можете определить, в какой части тела вам удобно, а в какой вы чувствуете себя чужим. Посмотрите повнимательнее, не накопились ли какие-то болезненные образы в этих, чужих вам участках. Если так, то верните эти образы их первоначальным владельцам, как мы объясняли вам в главе 4.

Когда вы закончите процесс овладения своим телом, возвращайтесь в центр головы. Отсюда на своем ментальном экране создайте картину своего тела. Отдайте этому изображению как можно больше любви и нежности. Растворите картину и выйдите из транса.



## БУДЬТЕ ЗДОРОВЫМ

Поскольку процесс исцеления подразумевает, что что-то в организме нуждается в восстановлении, целители стремятся сфокусировать свое внимание чаще на том, что «не в порядке» в физическом или психическом теле, а не в том, что в нем «нормально». Однако такая фокусировка внимания приводит к ошибкам. Исцеление — это скорее не процесс корректировки того, что работает неправильно, а процесс, дающий возможность функционировать тому, что естественно.

В главе 4 мы говорили о том, что надо «не пытаться»; мы говорили о том, что способность исцелять является естественной способностью, и что использование этой способности — это, скорее, разрешение вернуться ей в вашу жизнь, а не настоящие попытки развить ее.

Упражнения, описанные в данной книге, предназначены для того, чтобы вернуть под ваш контроль ваше естественное состояние силы и воли. Они предназначены отучить вас от некоторых моделей, которым вы научились в детском возрасте и которые были полезны ребенку; сейчас же эти модели не всегда приемлемы для вас, а иногда могут быть и вредными. Например, астма может быть результатом излишнего родительского внимания, проявляемого по отношению к вам в детстве. Но хотите ли вы сейчас получить такое внимание? Разве не стоит это внимание способности легко дышать?

Нижеследующее упражнение ставит своей целью привести вас в контакт с тем, с чем вы уже работаете и направлять оставшуюся часть вашей энергии на коррекцию этой работы.

1. Заземлите себя и войдите в транс.
2. Найдите на своей ауре участки, излучающие здоровую, вибрирующую, чистую, золотистую энергию.
3. Поднимите энергию в остальных участках тела так, чтобы она соответствовала высокой энергии этих здоровых участков. Вы должны убедить себя, что энергия поднимается, если вы прикажете ей это. Тогда вы сможете поднять ее так высоко, как это нужно.
4. Заставьте энергию циркулировать по своим чакрам и ауре, а затем нагнитесь вперед и выйдите из транса.

Вы можете использовать это упражнение для исцеления других. Вы просто должны найти на их ауре здо-

ровые участки,  
ауре. Затем поди

ПОЗ

Предыдущее  
кое добавило к  
дите в транс и  
сите себя, наско  
и попросите в к  
Возьмите этот ц  
те его из седьмо  
таток вашей энер  
упражнения. На  
упражнение. Ва  
выше своего пре  
ваша энергия, п  
высокого цвета  
более высоким),  
3. Посмотрите, с  
упражнение, пре  
стый цвет.

Здоровое состо  
воляете себе пре  
да вы не позволя  
время от времен  
того, чтобы отд  
сочувствие от др  
ятный и простой  
раздо проще про  
пуск. Болезнь до  
но она редко быв  
равления своими

Если вы забо  
лезни, просто ос  
то — это активн  
трачивали энерги  
же легко, как рас

1. Заземлите с
2. Определите с  
своей ауре, предс  
не красного, а ка  
увидеть свою боле  
щем своем цвете.
3. Каждое пятн



ровые участки, вместо того, чтобы искать их на своей ауре. Затем поднимите их энергию, как поднимали свою.

## ПОЗВОЛЬТЕ СЕБЕ ЗАБОЛЕТЬ

Предыдущее упражнение, среди прочих вещей, многое добавило к вашему уровню обладания. Если вы входите в транс и видите одну лишь серую энергию, спросите себя, насколько высоко вы желали бы поднять ее, и попросите в качестве ответа проявиться ее в цвете. Возьмите этот цвет — каков бы он ни был — и проведите его из седьмой чакры в третью. Затем соедините остаток вашей энергии с этой энергией и завершите этап 4 упражнения. На следующий день снова выполните это упражнение. Ваша энергия, наверняка, поднимется чуть выше своего прежнего уровня. Какой бы цвет ни имела ваша энергия, поднимайте его до следующего, более высокого цвета (до цвета, который представляется вам более высоким), прежде чем переходить к этапам 4 и 3. Посмотрите, сколько дней потребуется у вас на это упражнение, прежде чем в вашей ауре появится золотистый цвет.

Здоровое состояние — это следствие того, что вы позволяете себе пребывать в этом состоянии. Однако, иногда вы не позволяете себе быть здоровым. И Эйми и Билл время от времени позволяют себе заболеть, просто для того, чтобы отдохнуть несколько дней, или получить сочувствие от других людей. Болезнь — не такой приятный и простой способ получить то, что вам хочется. Гораздо проще просто попросить сочувствия или взять отпуск. Болезнь до определенной степени работает на вас, но она редко бывает самым благоприятным методом управления своими желаниями.

Если вы заболели и хотите избавиться от своей болезни, просто освободитесь от нее. Избавление от чего-то — это активный процесс, требующий, чтобы вы затрачивали энергию на болезнь. Освободиться от нее так же легко, как раскрыть свою психическую руку.

1. Заземлите себя и войдите в транс.

2. Определите местонахождение красных пятен в своей ауре, представляющих болезнь. Пятна могут быть не красного, а какого-то иного цвета: просто попросите увидеть свою болезнь, и пятна появятся в соответствующем своем цвете.

3. Каждое пятно заполните гелием.



4. Пусть каждое, наполненное гелием пятно, плывет словно воздушный шар и уплывает из вашей ауры в пространство, где оно будет нейтрализовано.

5. Введите через свою седьмую чакру чистую золотистую энергию и заполните ей те участки, где раньше были пятна.

6. Выйдите из транса.

## ВАШ ВНУТРЕННИЙ ГОЛОС

Ниже следующее упражнение является одним из самых простых в данной книге, однако, мы считаем, что оно приносит положительные результаты во всех областях психической деятельности.

Ранее мы уже упоминали о внутреннем голосе — о той части вашего «я», которая всегда все знает, и которая предлагает такие ответы на ваши вопросы, которые послужат вашей пользе. Чтобы войти в контакт со своим внутренним голосом, сначала закройте глаза и заземлите себя. Подумайте о вопросе, на который вы хотели бы получить ответ, например: «Действительно ли я хочу идти на прогулку с Эдди?», или: «Собирается ли мой шеф повысить меня в должности?», «Действительно ли моя сестра любит кого-то?».

На своем ментальном экране выведите крупное: «Да». Далее выведите крупное: «Нет». Задайте вопрос и посмотрите, какое слово осветится. Мы понимаем, что это звучит слишком просто, но жизнь не должна быть тяжелой. Попробуйте. Возможно, вы удивитесь, насколько быстро и легко вы получите правильный и точный ответ.

Эта процедура очень полезна и для бесед со своим телом. Например, Эйми иногда таким образом проверяет пищевой баланс. «Эй, тело, — спрашивает она, — тебе нужны еще витамины?». Если она получает ответ «Да», она начинает перечислять витамины: А, В, С, Д, Е и т. д., получая ответ: «Да» или: «Нет» для каждого витамина.

Вы можете, если хотите варьировать этот процесс, добавляя «иногда», или «немного», или «много», или какие-то другие градации ответа. Будьте так самостоятельны, как вам того захочется.



## УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ИСЦЕЛЕНИЯ ОТСУТСТВУЮЩИХ И САМОИСЦЕЛЕНИЯ, ВЫПОЛНЯЕМЫЕ НА БОЛЕЕ ПРОДВИНУТОМ ЭТАПЕ.

В главе 4 мы рассказывали вам, как читать болезни в теле. Для того, чтобы выполнять нижеследующие упражнения на исцеление отсутствующего человека, выполняйте этапы 1—3 раздела «МЕСТОНАХОЖДЕНИЕ БОЛИ В АУРЕ И ТЕЛЕ», находя красные пятна на своей картине, изображающей вашего пациента. Вначале не обращайтесь внимания на его или ее чакры.

Когда вы определили больные участки, возьмите один из них и представьте себе в центре его сияющий оранжевый шар. Представьте себе, что этот шар медленно заполняет красное пятно до тех пор, пока красное не исчезнет полностью. Выполняйте эту процедуру относительно каждого пятна. Если какие-то пятна не переходят в оранжевые, повторите упражнение. Если пятна остаются красными, возможно, ваш пациент не позволяет этим участкам исцелиться. Вспомните наш разговор об «обладании», приведенный в главе 4; пусть ваш пациент получит исцеление в такой степени, чтобы он смог его воспринять в данный момент без всякого вреда для себя.

Повторите это упражнение, читая и исцеляя не тело, а чакры.

Наконец создайте картину самого себя и выполняйте это упражнение, начиная со своего тела, а затем переходя к чакрам. В конце упражнения всегда растворяйте свои картины. Хотя этот метод исцеления предназначен, в основном, для исцеления отсутствующих и самоисцеления, он может иногда оказаться весьма полезным для исцеления пациента, сидящего напротив вас. Например, если по какой-то причине вам затруднительно перемещать свои руки в своей ауре, вы можете исцелить его посредством этого метода.



## ГЛАВА 6

### ПОЧЕМУ ЛЮДИ БОЛЕЮТ.

Большинство из нас считает, что болезнь — это беда, которая обрушивается на нас, несчастный случай, в котором мы не повинны. Возможно, что заболеем, потому что шел под дождем без шляпы, или потому, что вокруг — эпидемия гриппа. Тогда почему же некоторые люди никогда не носят шляп, не боятся эпидемий и живут здоровыми всю жизнь? Почему некоторые люди постоянно живут здоровыми среди эпидемий?

### ЧТО ВЫ ДЕЛАЕТЕ, ЧТОБЫ ВЫЛЕЧИТЬСЯ ОТ БОЛЕЗНИ?

Болезнь — это вовсе не несчастный случай. Заболевание приводит ко множеству самых неожиданных результатов. Неожиданный результат это то, что вы избавляетесь от чего-то. Это может быть приятно, как любовь, и вам может захотеться сохранить это. Это может быть неприятно, как боль, и вам может захотеться избавиться от этого. В обоих случаях это то, что ваш ум считает необходимым для того, чтобы выжить. Когда вы замечаете, что избавляетесь от чего-то — когда вы открываете для себя неожиданный результат — вы начинаете постигать, что ваш ум считает необходимым для вас, и отмечаете первые этапы освобождения от своей индивидуальной системы представлений.

Некоторые неожиданные результаты мы воспринимаем легко, увидеть другие нам гораздо труднее. Например, если вас уложили в постель, вам не только сочувствуют многие, вы не только получаете много внимания со стороны окружающих, но вы также можете увидеть людей, дежурящих около вас, убирающих за вами и относящихся к вам гораздо лучше, чем в обычное время. Вы также можете пропустить важные встречи, на которые вам не хочется идти, пропустить еженедельный визит к родственникам, или же, приписав свою болезнь ресторанной пище, вы можете отказаться идти туда, на чем так настаивает ваш муж или жена.

Некоторые знакомые нам врачи соглашаются, что большинство болезней их пациентов являются по своему происхождению психосоматическими, иными словами,

не имеют орга-  
никаких непола-  
неладно, или б-  
ляться все сим-  
им пациентам:  
ровы, как лоша-  
вернуться к  
ные просто нач-  
сочувствием от-  
торые врачи н-  
видом своих па-  
но невинное ле-  
либо иных сто-  
ты могут счита-  
была излечена  
пациенты пере-  
своих потребно-  
и не поняв, что  
рить, что к ни-  
когда и не теря-

Занимаясь  
друга, вам по-  
силе ума и его  
болезни, которая  
ле. Тот факт, ч-  
не ослабляет  
люди могут ум-  
пользуемся сво-  
простуду или л-  
создавать и п-  
проблемы, таки-  
лезнь, порожде-  
расскажем в да-  
Как мы уже  
болевания при-  
ской точки зрен-  
что микробы на-  
кает вопрос: по-  
время, нежели  
леют чаще други-  
руг нас. В проц-  
нить причины,  
ном теле.

Поговорим н-  
лезнь является о-



не имеют органической основы. В теле пациентов нет никаких неполадок, но сами пациенты решили, что что-то неладно, или будет неладно, и у них начинают проявляться все симптомы болезни. Если врачи говорят своим пациентам: «Посмотрите, у вас ничего нет, вы здоровы, как лошадь. Почему бы вам не пойти в кино и не вернуться к своему обычному образу жизни?» — больные просто начинают искать нового врача, который бы с сочувствием отнесся к их жалобам. В результате некоторые врачи научились выслушивать с сочувствующим видом своих пациентов и затем назначать им совершенно невинное лечение, вроде кусочков сахара или каких-либо иных столь же безвредных средств. Тогда пациенты могут считать, что болезнь созданная их умами, была излечена опытным врачом. Достаточно быстро эти пациенты переключают внимание на удовлетворение своих потребностей и снова оказываются на ногах, так и не поняв, что их лечили, как детей и заставили поверить, что к ним вернулось здоровье, которого они никогда и не теряли.

Занимаясь самоисцелением или исцелением своего друга, вам полезно иметь представление об огромной силе ума и его способности создавать явные признаки болезни, которая никогда не существовала на самом деле. Тот факт, что эти болезни созданы воображением, не ослабляет их губительного воздействия на жизнь: люди могут умирать и от воображаемых болезней. Мы пользуемся своим умом, чтобы создать головную боль, простуду или лихорадку; точно так же наш ум может создавать и по-настоящему серьезные биологические проблемы, такие как язва, инфаркт, рак. Конечно, болезнь, порожденная умом, также излечима, об этом мы расскажем в данной книге.

Как мы уже ранее упоминали, основную причину заболевания приписывают «микробам». Хотя, с технической точки зрения, совершенно справедливо утверждать, что микробы нарушают ритм работы тела, все же возникает вопрос: почему болезни возникают чаще в одно время, нежели в другое, и почему некоторые люди болеют чаще других. Микробы все время присутствуют вокруг нас. В процессе психического чтения следует выяснить причины, почему микробы активизируются в данном теле.

Поговорим немного на чисто физическом уровне. Болезнь является очистительным процессом для тела. Вмес-



то того, чтобы смотреть на простуду как на совокупность неприятных симптомов, которые приключились с вами, на нее можно смотреть как на способ выведения ядовитых веществ. Тело «трясет от холода», а затем бросает в пот, для того, чтобы вывести через кожу ядовитые вещества. Насморк — это способ, посредством которого тело избавляется от ядовитых веществ через носовые мембраны. Посредством поноса тело очищает себя через выделительную систему.

Эти ядовитые вещества накапливаются вследствие курения, употребления алкогольных напитков, от переедания или слишком острой пищи, от лекарств или наркотиков, а также от поллюций. Если смотреть на болезнь с этой точки зрения, вполне логично будет прийти к выводу, что заболевание того или иного участка тела — это процесс очищения этого участка тела. Постоянное очищение тела препятствует накоплению ядовитых веществ, что может привести к более серьезным и болезненным недомоганиям, чем простуда. Болезнь может оказаться действенным, позитивным выходом на пути к здоровью и счастью.

Как мы уже упоминали ранее, и Эйми, и Билл время от времени заболевают для того, чтобы несколько дней отдохнуть. Когда мы много работаем в течение длительного времени и не получаем той любви и поддержки от своих друзей и близких, какую нам хотелось бы получать, когда мы обещаем себе отпуск, но никак не можем собраться и взять его, когда нам приходится делать то, чего хотелось бы избежать, когда нам хотелось бы день или два полежать в постели, но мы не можем сказать об этом прямо, — именно в таких случаях симптомы болезни проявляются достаточно сильно, чтобы избавить нас от необходимости высказывать свои суждения, или есть суп, и позволяют нам вволю общаться с коробкой леденцов и телевизором. Совершенно ясно, что этот метод не столь эффективен и приносит гораздо меньше удовлетворения, чем если бы вы просто сказали: «Мне хотелось бы получить чуточку внимания», или: «Я работал очень много, поэтому я возьму пару деньков, чтобы съездить на побережье». Неожиданным результатом этого способа оказывается то, что вам приходится провести пару дней в постели, вместо того, чтобы отдохнуть на побережье. Кроме того, люди перестанут вас приглашать, если у вас привычка заболевать в последнюю минуту.

В БОЛЕЗНЯХ  
Для того, чтобы узнать, что  
очень важно узнать, что  
своей болезни. Как теп  
чить что-то» вовсе не  
что мы считаем «хорош  
лить, что индивидуум  
бы это ни было — вы  
себя.

Все это вовсе не оз  
«дурное». Нет ничего  
леть — это обратная  
исключением того, что  
так хорошо.

В главе 3 мы говор  
посредством которого  
мацию о нарушении ра  
причиняете себе сами  
Иногда нарушение равн  
чего сложного, и не треб  
ния вашей повседневн  
заться и весьма сложн  
шается сердечная деят  
щить вам, что вы употр  
рина.

Когда вы выполняе  
тично обнаруживаете н  
ных силах своего друга  
нять, что он делает и к  
Когда вы сообщаете св  
обнаружить, он имеет  
лучит ли он желаемое  
следует предпринять ч  
получить желаемое

Очень часто больной  
но к своим близким с  
наказать вас за то, что  
смотрите, вы довели ме  
мечали, что я нуждался  
раюсь заболеть, и тогда  
свою любовь». Человек  
желания через свое осн  
В случае затяжной и  
ка» может начать испыт



## В БОЛЕЗНЯХ НЕТ НИЧЕГО ДУРНОГО

Для того, чтобы узнать, почему человек заболел, очень важно узнать, что данный человек получает от своей болезни. Как теперь вам, вероятно, ясно, «получить что-то» вовсе не означает получить что-то такое, что мы считаем «хорошим». Но если вы можете определить, что индивидуум получает от своей болезни — что бы это ни было — вы уже можете помочь ему вылечить себя.

Все это вовсе не означает, что в болезни есть что-то «дурное». Нет ничего неправильного в том, чтобы заболеть — это обратная сторона здоровья, разумеется, за исключением того, что обычно человек чувствует себя не так хорошо.

В главе 3 мы говорили, что болезнь — это процесс, посредством которого ваше тело передает вам информацию о нарушении равновесия и о вреде, который вы причиняете себе сами или позволяете себе причинить. Иногда нарушение равновесия не представляет собой ничего сложного, и не требует от вас временного прекращения вашей повседневной жизни, но иногда может оказаться и весьма сложным. Например, если у вас нарушается сердечная деятельность, ваше тело может сообщить вам, что вы употребляете слишком много холестерина.

Когда вы выполняете чтение или исцеление, вы частично обнаруживаете нарушение равновесия в жизненных силах своего друга и помогаете ему увидеть и понять, что он делает и к каким результатам это приводит. Когда вы сообщаете своему другу то, что вам удалось обнаружить, он имеет возможность сделать выбор, получит ли он желаемое в результате болезни, или ему следует предпринять что-то другое, или же он может получить желаемое более прямым путем.

Очень часто больной обращается прямо или мысленно к своим близким с такими словами: «Я собираюсь наказать вас за то, что вы недостаточно любили меня; смотрите, вы довели меня до болезни», или: «Вы не замечали, что я нуждался в вашей любви, поэтому я собираюсь заболеть, и тогда вы должны будете отдать мне свою любовь». Человек выражает свои потребности и желания через свое основное орудие — через свое тело.

В случае затяжной или хронической болезни «сиделка» может начать испытывать враждебность по отноше-



нию к своему супругу или другу, которому, в обычное время, он или она отдавали много внимания, очень мало получая взамен. Каждый раз мы видим, как друзья хронически больных людей упрямо настаивают, что они испытывают только бесконечную жалость к своим друзьям, а в конце концов, все же признают, что они жестоки и нетерпимы. Наша культура полагает одним из величайших табу чувство гнева или раздражения болезнью другого человека.

Затаенное чувство раздражения может вылиться в очень дурные чувства. Зная, сознательно или бессознательно, что наилучший способ добиться внимания — это заболеть, больной может затягивать свою болезнь. Или же, обнаружив, что после выздоровления он утратил завоеванное им внимание, он может почувствовать неудовлетворенность и снова заболеть, чтобы повторить весь цикл.

Существует два, наиболее типичных случая, когда люди заболевают: 1) когда они находятся на пороге или уже в процессе коренного изменения в их жизни; и 2) когда вещи складываются особенно благоприятно для них.

Как мы уже говорили в главе 3, изменение побуждает ум к выживанию. Когда вы изменяете или собираетесь изменить стиль вашего поведения, ваш ум чувствует себя под угрозой. Когда на вашем горизонте намечаются менее серьезные перемены, вы можете порезать свой большой палец, возясь с луком, забыть запереть за собой дверь, наконец, простудиться. Когда происходят более серьезные неприятности, ваш ум может дойти до крайности, желая предотвратить их: вы можете упасть и сломать ногу, ваша машина может разбиться, или же у вас может произойти стычка с вашей супругой (или супругом), с коллегами или с лучшим другом.

Точно также, когда все складывается наилучшим образом в вашей жизни, ваш ум может воскресить некоторые картины вашего детства и решить, что на самом деле вы не заслужили всех тех благ, которые плывут вам в руки. Имея температуру выше 103°, трудно наслаждаться успехом, каким бы удивительным он не был. Таким образом, заболев в такое время, вы словно бы отсекаете от себя счастье, которое, как вам кажется, вы не заслужили. Если вы просто получили повышение, ваш приятель, владеющий домом на побережье (или Ба-

гамских Островов  
воспользоваться  
отпуска, ваши  
акции повысил  
подобные вещи  
менами в вашей

Мы вовсе  
леете только то  
чи, или любая  
лезнь. Совсем  
торых перемен  
совершенстве к  
вие. Если вы ч  
значена очень  
что на время э  
Такие пережив  
основе Билл л  
собой.

Уже около  
или что у него  
стоит сделать  
ться со своим т  
слушай, друж  
вую, что ты хо  
потому, что ты  
Но мне очень в  
полнить ее в  
позволить себе  
вор. Ты не заб  
а я обещаю теб  
сделана».

Затем Билл  
лендаре на стр  
ют после дней  
болевать, по к  
заканчивается,  
его тело, обыч  
дня играя, чем  
ком. Поэтому о

В основе св  
шо провести вр  
тому, что вы из  
длиться до ваш  
рой, поскольку  
и сравнительно



гамских Островах), спрашивает вас, не хотите ли вы воспользоваться этим домом на время своего зимнего отпуска, ваши дети получают награды в школе, а ваши акции повысились на 50 %, вы, возможно, сочтете, что подобные вещи происходят перед кардинальными переменами в вашей жизни.

Мы вовсе не собираемся утверждать, что вы заболите только тогда, когда вы находитесь на гребне удачи, или любая перемена в вашей жизни вызывает болезнь. Совсем нет. В действительности, во время некоторых перемен и стрессов вы можете заметить, что в совершенстве контролируете свое физическое самочувствие. Если вы чувствуете, что простудились, но у вас назначена очень важная для вас встреча, вы замечаете, что на время этой встречи вы словно прогнали болезнь. Такие переживания знакомы многим людям. На этой основе Билл любит затевать небольшую игру с самим собой.

Уже около года Билл чувствует, что простудился, или что у него болит спина всякий раз, когда ему предстоит сделать важную работу. Он начинает договариваться со своим телом, примерно в таких выражениях: «Послушай, дружище,— говорит телу Билл.— Я чувствую, что ты хочешь заболеть, и мне кажется, что это потому, что ты боишься этой работы, и это гнетет тебя. Но мне очень важно хорошо выполнить эту работу и выполнить ее в срок, поэтому я, действительно, не могу позволить себе заболеть сейчас. Давай заключим договор. Ты не заболеешь, пока работа не будет закончена, а я обещаю тебе два дня отдыха, как только она будет сделана».

Затем Билл записывает свое собственное имя в календаре на страничках тех двух дней, которые следуют после дней работы, и возвращается к ней. Он не болеет, по крайней мере, до тех пор, пока работа не заканчивается, а затем он дает себе два дня отдыха, и его тело, обычно, считает, что лучше провести эти два дня играя, чем лежа в постели с лихорадкой и насморком. Поэтому он — не болеет совсем.

В основе своей, жизнь — это игра. Вы можете хорошо провести время в этой игре, или наоборот, смотря по тому, что вы выберете. Но, в любом случае, игра будет длиться до вашей смерти. Вы можете наслаждаться игрой, поскольку ваше тело очень долго будет мертвым, и сравнительно недолго живым.



Некоторые люди действительно наслаждаются болезнью. Они любят помыкать другими, и им нравится внимание, которое они получают, когда выглядят такими беспомощными. Им нравится месяцами лежать в постели и не иметь никаких обязательств. Такие люди могут довести себя до хронических болезней с длинными названиями, которые врач всегда может диагностировать. Человек может вполне сознательно «болеть» подобным образом, точно сознавая, что делает и что сможет извлечь из своей болезни. Однако, так бывает далеко не всегда. Гораздо чаще человек в подобной ситуации уверен, что действительно болен и что просто не может (а вовсе не хочет) решать проблемы повседневной жизни. Если вы выбираете подходящее время, и если вокруг вас имеется достаточно много людей, чтобы поиграть с вами в эту игру, то почему бы и не понаслаждаться ею! Но если двадцать лет лежания в постели и развлечения вроде ежедневной телевизионной программы и куриного бульона покажутся вам несколько однообразными, вы можете пожелать избрать другой способ участия в игре жизни.

### ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ ТО, ЧТО ПРОСИТЕ

В конечном итоге вы получаете в точности то, чего хотите — хотя вы можете желать этого на неосознанном уровне. Если вы начинаете испытывать тошноту всякий раз, когда должны убрать ванную комнату, вы можете думать, что вам не хочется испытывать тошноту, но дело в том, что вы не хотите убирать (не убирать) ванную комнату, а ощущение тошноты может быть выходом, дающим возможность уклониться от этого, или, по крайней мере, способом выманить сочувствие в связи с уборкой комнаты. В действительности, вас может не заботит уборка ванной комнаты; вы можете просто воспользоваться нею, как способом завоевать сочувствие.

В девяти из десяти случаев, занимаясь исцелением, мы замечаем, что наши пациенты что-то получают от своих болезней, причем, они или не осознают этого, или же считают это подобным результатом своих болезней. Болезнь почти всегда становится понятной после обнаружения этого неожиданного результата и определения его важности для больного. Если вы или ваш приятель заболели, то первое, что вы должны сделать в процессе психического исцеления — это определить, что больной

сможет извлечь из нее, желает ли избавиться от нее, более иметь ее, хотите ее. Мы болеть. Но изжить без ее нежелательный результат в какой-то мере. Если вы хотите прекратить тошноту, это, вероятно, вы хотите убрать тошноту? Вы хотите сказать — скажем тошноту — или другим способом? с которым живете? убрать ванную всякий раз, когда вас тошнит живот. Я должен делать это минут, чтобы получить. Возможно, вам сочувствие, без ощущения тошноты, что, про ванную комнату скажет вам: «Итак, но сейчас я опасаюсь, что вы можете использовать данную комнату, чтобы открыть свою комнату. Умение избавиться от своего тела, о чем вы можете думать? Вы можете хранить вещь в полку, чтобы вещь владеет вами. Если болезнь владеет вами, вы можете избавиться от нее. В постели, к сожалению, на владение собственным телом — вы являетесь.



сможет извлечь из своей болезни. Далее вам надо узнать, желает ли он «избавиться» от болезни.

Избавление от болезни означает, что вы не хотите более иметь ее. Это не значит, что вы хотите ее или не хотите ее. Мы допускаем, что сознательно, вы не хотите болеть. Но избавление от болезни означает желание жить без ее неожиданного результата, или получить этот результат в какой-либо иной форме.

Если вы хотите убирать ванную комнату, и вас начинает тошнить всякий раз, когда вы вынуждены делать это, вероятно, вы захотите не испытывать тошноты. Но вы хотите убрать ванную комнату и не чувствовать тошноты? Вы хотите делать это без неожиданного результата — скажем, не получая сочувствия за ощущение тошноты — или же получить это сочувствие каким-либо иным способом? Вы хотите, например, сказать человеку, с которым живете, или своему другу: «Я знаю, я должен убрать ванную комнату, но я просто ненавижу это, и всякий раз, когда я должен это делать, у меня схватывает живот. Я нуждаюсь в сочувствии, потому что вынужден делать то, что ненавижу. Не уделить ли мне пять минут, чтобы посочувствовать?»

Возможно, вы заметите, что, встретив необходимое вам сочувствие, вы пойдете и уберете ванную комнату без ощущения тошноты. В самом деле, вы можете заметить, что, просто сказав правду, вы сможете убирать ванную комнату без тошноты, даже если ваш приятель скажет вам: «Извини, я охотно посочувствовал бы тебе, но сейчас я опаздываю к своему парикмахеру». В конце концов вы можете избавиться от болезни без всех этих средств. Избавиться от болезни так же легко, как и чтение данной книги в физическом мире: вам надо просто открыть свою психическую руку.

Умение избавляться от болезни подобно обладанию своим телом, о чем мы говорили в главе 5. Если вы владеете вещью, вы можете делать с ней все, что угодно. Вы можете хранить ее, избавиться от нее, положить ее на полку, чтобы играть с нею в дождливый день. Если вещь владеет вами, вы должны делать то, что хочет она. Если болезнь владеет вами, и она хочет, что бы вы лежали в постели, куда вы денетесь?

В некотором смысле, владение болезнью немного похоже на владение домом, населенным призраками. В вашем собственном пространстве — физическом или психическом — вы являетесь самым главным существом



(в физической оболочке или вне ее), и каждое ваше слово должно быть законом. Если по вашему дому блуждают призраки, и вы можете отчетливо приказать им уйти, они оставят ваш дом. Если у вас появилась болезнь, и вы сумеете отчетливо приказать ей уйти, она уйдет. Однако, вы должны быть честны, сознавая, чего вы хотите на самом деле, что вы получите в данном состоянии и что вы действительно хотели бы сделать с ним.

## ПСИХИЧЕСКОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ ЗАБОЛЕВАНИЮ

Иногда целители сталкиваются с удивительной проблемой в этом вопросе. Многие целители считают, что им не следует болеть именно потому, что они все знают об этом вопросе. Это напоминает шутку: «Если вы так умны, то почему вы не богаты?». Только в данном случае эта шутка могла бы звучать так: «Если вы — целитель, то почему же болеете?». Поэтому некоторые целители и люди, занимающиеся психической деятельностью, не хотят признаваться ни себе, ни другим, что они такие же человеческие существа, что и все прочие, притворяясь, что они не могут заболеть, как другие. Такое отношение является формой сопротивления, а вы знаете теперь, что происходит, когда вы сопротивляетесь чему-либо: вы становитесь тем, чему сопротивляетесь, или, в данном случае, если вы сопротивляетесь болезни, тогда болезнь — это ближайшее, что вы имеете на повестке дня.

Эйми имеет драматический опыт последствий сопротивления, когда она была еще начинающим целителем. К ней пришла женщина с парализованной рукой. У нее не было ни несчастного случая, ни болезни; она проснулась однажды утром и обнаружила это. Эйми сочувствовала ей. Она затратила на эту женщину много внимания и энергии, но все было безрезультатно. Другие целители работали с ней с тем же успехом.

Наконец, Эйми отступилась, чувствуя, что с этой несчастной пациенткой она потерпела неудачу. Примерно через полчаса после исцеляющих манипуляций она вдруг почувствовала, что ее плечо как-то страшно сковано, как бывает, когда занемет рука или нога. Ее плечо собиралось онеметь.

Придя в ужас, Эйми рассказала об этом одному из своих друзей-целителей. Он похлопал ее по плечу и сказал: «Ну что ж, я полагаю, что в этом случае вам лучше всего съесть мороженое». Его лечение помогло.



Через некоторое время Эйми осознала, что женщина, конечно же, не реагировала на исцеляющие манипуляции: она не хотела их. Она, вероятно, получала гораздо больше, чем когда-либо в жизни, внимания из-за своего паралича, и она не хотела отказаться от этого, чтобы доставить удовольствие Эйми.

В первой главе данной книги мы много говорили о единении с другими людьми и со всей Вселенной в целом. Вы можете подумать, что целители, изучавшие этот материал и практиковавшиеся в этом ежедневно, стоят выше прочих смертных в том, что касается умения жить благополучно, без простуд и заболеваний. К сожалению, это встречается крайне редко. Прежде всего, целители, безусловно, тоже люди, такие же как короли, домохозяйки, теннисисты, дети. Они подвержены тем же самым страхам, желаниям и прочим слабостям человеческих существ.

Во-вторых, вследствие того, что они знакомы с навыками работы с психической энергией, они иногда самовольно полагают, что для них всегда найдется уютный уголок, обеспечивающий им процветание на ярмарке жизни. Они считают, что их жизни должны складываться легче, чем жизни других людей, благодаря тем знаниям, которыми они обладают. В основе своей, это абсолютная чепуха. Истина заключается в том, что чем больше вы знаете, тем большая ответственность ложится на вас. Если вы умеете печатать, вы можете получить место стенографистки. Если вы знаете, как продавать товар, вы можете получить должность продавца. Если вы знаете, каковы обязанности менеджера, вы можете получить эту должность. Если вы знаете, как управлять менеджерами и вести дело, вы можете получить должность управляющего. На каждой ступеньке деловой лестницы повышается ваш оклад. Но в то же самое время возрастает ваша ответственность. Вот почему некоторые люди, имеющие диплом доктора философии, работают водителями такси или официантками: они решили, что им не хочется нести ответственность, которую налагало бы на них использование по назначению их способностей.

В психической деятельности, как и в любой другой деятельности, ответственность возрастает, чем больше ваши знания, и чем больше вы хотите делать. Среди всего прочего, занимаясь психической деятельностью, вам следует помнить, что это — не повод для организа-



ции эгоистических игр. Заметьте, мы не говорим, что вы не можете играть в экономические игры. В конце концов, у всех у нас есть свое его, и какой прок иметь его, если нельзя позабавиться им? Оно существует для того, чтобы использовать его. Мы только говорим, что вы не должны увлекаться этими играми. Иными словами, не воображать, что эти игры лучше или значительнее, чем все прочие игры. Не воображать, что у вас не может быть головной боли только потому, что вы умеете читать ауру и излечивать головную боль; можете быть уверены, что у вас будет болеть голова. Когда целитель начинает думать, что он или она знает больше или лучше других людей, реальность тут же возвращает его на Землю.

Однажды, когда мы писали эту книгу, Билл почувствовал себя несколько самоуверенно. Книга продвигалась хорошо, другая его работа тоже шла хорошо, у него было накоплено немного денег в банке, он был влюблен в очень красивую женщину, которая тоже любила его — словом, все в его жизни складывалось, как нельзя лучше. И он начал думать, что знает все лучше других. Он сказал об этом двум своим приятелям — не о том, как хорошо складывается в данный момент его жизнь — а о том, насколько она лучше в настоящее время по сравнению с прошлым. Он начал строить планы на будущее и воздушные замки.

Когда он покинул своих приятелей и сел в свою машину, он внезапно, и без всяких видимых причин, начал сильно кашлять и чихать. С ним едва не произошел несчастный случай. Дома ему позвонил приятель и объявил, что отменен класс по работе с телом, который он собирался вести в течение нескольких месяцев. Книга его приятеля, которую он собирался продать своему издателю, была ему возвращена. Он начал подумывать о том, чтобы убежать на Гавайи и укрыться там на пустынном берегу. Реальность напомнила ему, что он вел себя глупо.

К счастью, Билл увидел, что происходит, и весь эпизод закончился через пару часов. Билл воспользовался своими психическими знаниями, чтобы положить конец этому эпизоду, который несколько лет назад мог бы вывести его из равновесия на несколько дней или даже недель. Один лишь факт знания психических вопросов, не означает, что солнце будет вечно сиять над вами.



## ИСЦЕЛЕНИЕ ПОСРЕДСТВОМ ПРИНЯТИЯ БОЛЕЗНИ НА СЕБЯ

В процессе исцеления, если вы забываете, что вы — совершенно посторонний человек, вы можете прийти к тому, что обнаружите у себя те болезни, от которых вы вылечили других. Вот почему, в начале данной книги мы учили вас заземлять себя; если вы заземлены, вы гораздо менее склонны витать в облаках, когда ваши психические ноги прочно укоренились к Земле. Однако, есть некоторые целители, принимающие на себя болезни своих пациентов, а затем исцеляющие себя от недугов. Как мы говорили ранее, мы не считаем, что это стоит делать хоть когда-нибудь. Мы убедительно советуем не делать этого.

Если вы — мученик или немного мазохист, и хотите узнать, что можно почувствовать во время исцеления другого человека посредством принятия на себя его болезни, выберите для эксперимента что-нибудь не слишком серьезное, вроде головной боли, но отнюдь не такую серьезную болезнь, как рак. После того, как вы войдете в транс, просто широко откройте свою вторую чакру. Затем, когда вы отделите головную боль от своего пациента, создайте ее для себя в своем уме: где она располагается в вашей голове. Какого она цвета? Как велика? Какова ее температура? Пульсирует она или болит? Тем временем ваш пациент должен почувствовать себя хорошо, а вам в пору принимать аспирин. Однако, не ожидайте от своего пациента сочувствия за сделанное вами. Он не просил принимать вас на себя его боль. Теперь это ваше детище, и вам следует спросить себя, хотели вы получить то, что получили, и каким способом вы желаете исцелить себя.

## РАБОТА С ЛЮДЬМИ, ИМЕЮЩИМИ СЕРЬЕЗНЫЕ ПСИХИЧЕСКИЕ РАССТРОЙСТВА

Еще одна проблема, иногда возникающая перед психическим целителем — это работа с людьми, имеющими серьезные эмоциональные или психические расстройства. Прежде всего, позвольте напомнить вам, что данная книга не ставит своей целью сделать из вас терапевта или психиатра. Это — руководство по выполнению психических исцеляющих манипуляций. Если к вам приходит человек, у которого действительно имеются серьез-



ные нарушения, то наибольшую пользу вы принесете ему, направив его к квалифицированному психотерапевту.

Во-вторых, вы можете также (но, отнюдь, не вместо этого) выполнить несколько исцеляющих манипуляций или процедур исцеления отсутствующего. Но люди, с серьезными психическими или эмоциональными расстройствами обычно имеют то, что мы называем «Сокровенными побуждениями». Они извлекают что-то весьма значительно от своей болезни. Может быть, они получают необычайно много внимания вследствие болезни, возможно, они уклоняются от ответственности, посредством болезни, а может быть, над ними тяготеет тяжелый кармический долг, который они обязаны погасить. Что бы это ни было, они ведут игру с чрезвычайно высокими ставками, и если только вы не хотите вмешаться в игру с намерением играть в открытую и сорвать банк (что может оказаться для вас весьма болезненным или просто опасным), мы советуем вам поблагодарить их за приход или сказать, что вы не можете выполнить работу такого рода. Вам нет необходимости подробно объяснять все или приводить свои рассуждения. Вы сказали, и этого достаточно. Как мы уже говорили ранее, умение сказать «нет» является весьма ценным психическим оружием.

В любом случае, человек, страдающий серьезным расстройством, вероятно не желает быть исцеленным. Хороший психотерапевт сможет заставить такого пациента увидеть неожиданный результат его болезни и сможет помочь ему захотеть избавиться от опасной игры и выздороветь. Вы, выполняя некоторые манипуляции для исцеления отсутствующих, сможете, в свою очередь, помочь ему, но, по всей вероятности, ваша помощь будет весьма ограниченной.

### ПРОСЬБА ОБ ИСЦЕЛЕНИИ, КОТОРОЕ ВЫ НЕ ХОТИТЕ ОКАЗЫВАТЬ

Люди, которые просят об исцелении, не желая его, обычно играют в игру, называемую «Я не хочу, а ты не можешь меня заставить». Что бы вы ни делали, каким бы хорошим целителем вы ни были бы, как бы ни велика была ваша настойчивость, вы не сможете победить такую болезнь. Как мы уже говорили, вы не сможете исцелить человека, который не хочет быть исце-



ленным. Поскольку психическое исцеление — это, скорее, позволение другому человеку исцелиться, нежели выполнение чего-то, то, позволяя исцелиться человеку, который вовсе не хочет этого, вы вряд ли много добьетесь. Точно так же вы могли бы позволить дождю идти в абсолютно безоблачный день. Лучше бы вы уже запретили солнцу сиять.

Вам будет значительно легче, если вы спросите человека, пришедшего к вам за исцелением, желает ли он или она исцелиться, а затем, войдя в транс, чтобы выполнить чтение, снова задать этот вопрос и спросить организм пациента, хочет ли он быть исцеленным. Как мы указывали ранее, часто пациент не позволяет вам приступить к исцелению, вы можете понять это, и тогда вам станет ясным ответ на заданный вопрос. В большинстве случаев человек, не желающий быть исцеленным, даже не знает такого своего отношения. Если вы сможете указать ему на это и попросите его, он может быть, сумеет разобраться в своих чувствах и перенести их на сознательный уровень, когда он сможет сделать сознательный выбор. Он сможет выбрать исцеление или болезнь, и, в зависимости от этого, вы сможете действовать.

## НАРКОТИКИ

Иногда человек не хочет быть исцеленным, если чувствует, что в результате исцеления ему придется отказаться от чего-то. Например, люди, в течение длительного времени принимающие наркотики, попадают в физическую или психологическую зависимость от своего любимого снадобья или снадебий. Если человек ежедневно в течение шести лет принимает опиум, то его ум оказывается в полной зависимости и не может прожить без этого препарата из мака, пилюлю которого он принимает каждое утро. Если вы скажете: «Брось свой опиум и иди гулять!», — его ум окажется не в состоянии подчиниться.

Люди, принимающие много лекарств, обычно (но не всегда) нуждаются в уверениях, что они переживут отказ от них. Это необходимо, если вы хотите, чтобы исцеление удалось. Их ум должен знать, что они не погибнут, если их удастся исцелить, или если они откажутся от своих пилюль. Иногда люди, пользующиеся наркотиками, не хотят, чтобы об этом было известно.



Однако, если вы хотите успешно работать с ними, вам полезно знать, с чем вам придется бороться.

Первым шагом в установлении истины в вопросе, пользуется ли пациент наркотиками, является прямой вопрос к нему, а затем, если ответ не удовлетворяет вас, установите истину психическим путем. Если вы исцеляете человека, употребляющего наркотики, уверьте его или ее, что они могут продолжать принимать их, если хотят, а могут и отказаться от них. Существо человека часто хочет отказаться от наркотиков, в то время, как его ум и тело желали бы их сохранить.

При исцелении человека, принимающего наркотики, сначала как следует заземлите его через его первую чакру, а также через его ступни. Теперь тщательно очистите его первую чакру и заполните ее золотистой или голубой энергией, в зависимости от того, нуждается ли он в успокоении (голубая энергия), или в возбуждении (золотистая энергия). Когда исцеление будет закончено, заставьте его сделать что-то такое, что сделает его тело реальным без лекарства.

Мы не говорим, что наркотики — это плохо. Наркотики — это лекарства. Употребление определенного наркотика может считаться правильным, неправильным или индефферентным. Мы просто напоминаем вам, что люди, имеющие привычку к какому-то наркотику или наркотикам, склонны легко настраиваться на «выживание», особенно, если они чувствуют, что их снадобья могут быть отображены у них. Под наркотиками мы подразумеваем не только транквилизаторы и возбуждающие средства, но также марихуану, алкоголь, табак и кофе.

## СМЕРТЬ И УМИРАНИЕ

Мы периодически говорим о выживании и обсуждаем в этой книге вопрос о том, как люди настраиваются на «выживание», когда они чувствуют, что им что-то угрожает. Выживание — это то, что противоположно смерти. А смерть, сама по себе, является для большинства людей — Великим Неведомым. Проще говоря, это огромная, поистине, огромная перемена.

Ранее в этой книге мы упоминали о приятельнице Билла, которая погибла в автомобильной катастрофе, а затем стала появляться, как призрак в доме. По всей видимости, некоторые души неохотно покидают физический план после смерти своего тела, или потому, что

им правилос  
закончить ка  
что они на  
плану сущес  
Недавние

смерть не и  
и Аде, кото  
цепцией о В  
называемые  
цины, такие  
С. Муди, пр  
также около  
точки зрения  
рассказывал  
тывали умира  
падают с ош  
ми на протя

В своей к  
лагает «Теор  
вание, котор  
которые он об  
чем 150 слу  
чал». Мы с

Человек у  
шего физиче  
объявляет е  
ный шум, гр  
время чувств  
ный темный  
себя вне сво  
нему находи  
он видит на  
попытками  
дась в таком  
нии эмоцион  
успокаиваетс  
нием. Он зам  
он имеет сов  
тело, которое  
еще одну ве  
встретить его  
и друзей, кот  
некая любящ  
встречал прех  
дает ему воп



им нравилось здесь, или потому, что они не успевали закончить какое-то дело среди живых, или же потому, что они на время растерялись, не зная, к какому же плану существования они теперь относятся.

Недавние изучения позволяют предположить, что смерть не имеет ничего общего с концепцией о Небесах и Аде, которую поддерживают многие религии, ни с концепцией о Великом Ничто, которой придерживаются так называемые философы-рационалисты. Доктора медицины, такие как Элизабет Кюблер-Росс и Реймонд С. Муди, провели много часов у постели умирающих, а также около тех людей, которые умирали с медицинской точки зрения, но были возвращены к жизни. И эти люди рассказывали удивительные вещи о том, что они испытывали умирая и будучи мертвыми. Их ощущения совпадают с ощущениями медиумов и мистиков, описанными на протяжении нескольких тысячелетий.

В своей книге «Жизнь после жизни» доктор Муди излагает «Теоретически идеальное» или «полное» переживание, которое включает в себя всеобщие элементы, «которые он обнаружил в подавляющем большинстве более чем 150 случаев клинической смерти, которые он изучал». Мы считаем целесообразным дать это описание:

Человек умирает, и когда он достигает точки величайшего физического кризиса, он слышит, как его доктор объявляет его мертвым. Он начинает слышать неприятный шум, громкий звон или жужжание, и в то же самое время чувствует, что очень быстро движется через длинный темный тоннель. После этого он внезапно видит себя вне своего физического тела. Однако, он по-прежнему находится в прежнем физическом теле. Свое тело он видит на расстоянии, как зритель. Он наблюдает за попытками реаниматоров вернуть его к жизни, находясь в таком необычном положении и пребывая в состоянии эмоционального подъема. Через некоторое время он успокаивается и осваивается со своим необычным состоянием. Он замечает, что он по-прежнему имеет «тело», но он имеет совершенно иную природу и иные силы, чем то тело, которое он покинул. Затем он начинает замечать еще одну вещь. Другие приближаются к нему, чтобы встретить его и помочь. Он узнает души родственников и друзей, которые уже умерли, и перед ним появляется некая любящая, теплая душа, которую он никогда не встречал прежде — душа света. Эта душа без слов задает ему вопрос, заставляя его окинуть взглядом свою



жизнь, и помогает ему, показывая ему в целом сущность основных событий его жизни. В то же самое время он ощущает себя, приближающимся к некоему барьеру или границе, очевидно представляющей границу между земной жизнью и следующей жизнью. Однако, он понимает, что он должен вернуться назад, на землю, что время его смерти еще не наступило. В этот момент он начинает сопротивляться, ибо теперь он пережил то, что следует после жизни, и не хочет возвращаться назад. Его переполняет безграничное ощущение радости, любви, покоя. Однако, несмотря на свое сопротивление, он возвращается в свое физическое тело и продолжает жить. (Реймонд М. Муди, доктор медицины. «Жизнь после жизни», стр. 21—22, Нью-Йорк, 1975 г.).

Доктор Муди работал с теми избранными, которые живут среди нас на Земле и могут сказать со всей определенностью, чем была для них смерть. Остальные люди могут полагаться на их личные переживания или на религиозные верования, которые нас научили признавать в течение жизни (см. главу 7), включая и те верования, в которых говорится, что мы ничего не можем знать о смерти.

Ни Эйми, ни Билл в течение своих жизней не имели опыта умирания. Однако, наши переживания смертей других людей и наш опыт целителей позволяют нам предположить, что, в числе прочих вещей, смерть есть великий учитель и наставник души, определяющий и очищающий жизненные переживания, подобно тому, как болезнь определяет и очищает переживание состояния здоровья.

Обычно смерть страшит больше всего, потому что она является одним из самых основных событий в жизни человека, и потому что для подавляющего большинства живых людей она не познана путем личного переживания. Когда жизненные ситуации становятся особенно стрессовыми или пугающими, тело схватывает беспредельный страх, что оно перестанет существовать. Тогда все реакции на страх до известной степени определяются страхом человека перед его собственной смертью. Когда вы пугаетесь паука, ночного кошмара или какой-то странной тени, возникшей поздней ночью в дверях вашей комнаты, ваш страх находится на одном уровне со страхом смерти.

Во всяком состоянии страха тело настраивается на

выживании  
В состоянии  
чакре, вы  
ния, котор  
В боль  
буется пр  
представл  
ных кошм  
проблеме  
(теней) на  
ками или  
Большин  
страхи, свя  
буждают р  
связанных  
интуицию  
всегда знае  
слать сигн  
вас.  
Каждый  
воцирует та  
ваете этот  
шей жизнью  
страх за то,  
вами, за мо  
тем самым  
именно поэт  
ную смерть  
те, кто был  
жил в фаши  
или во врем  
мер, во врем  
спокойствие  
которые заст  
жизнь, настр  
на выживани  
нием содерж  
го для борьб  
незнакового  
Но такое нас  
ся и не стол  
ной ситуации,  
ся, мы станов  
или скучающ  
как и желани  
5. Уоллис.



выживание, поскольку это — его психическая реакция. В состоянии страха тело обращается к своей первой чакре, высвобождая накопленное там знание выживания, которое поможет поддерживать жизнь.

В большинстве ситуаций, в действительности не требуется прибегать к таким мерам. Очень мало пауков представляют смертельную опасность. Большинство ночных кошмаров приводят нас не к смерти, а, скорее, к проблеме выживания. А большинство пугающих вещей (теней) на проверку оказываются тенями деревьев, кошками или соседями, ищущими потерянный ключ.

Большинство ситуаций, которые должны возбуждать страхи, связанные с проблемой выживания, чаще возбуждают реакции, идущие от различных центров, не связанных с энергией выживания: эмоции, общение, интуицию и т. д. Однако можно ожидать, что тело не всегда знает об этом, использует эти страхи, чтобы послать сигналы опасности, которые должны пробудить вас.

Каждый раз, когда вы «впадаете» в страх, что провоцирует такие крайние реакции, вы неизбежно усиливаете этот страх, который начинает преобладать над вашей жизнью. А каждый раз, когда вы принимаете этот страх за то, что он есть в действительности, иными словами, за мощную реакцию на обычно мягкий стимул, вы тем самым ослабляете его возможности. Возможно, именно поэтому люди, уже пережившие свою собственную смерть — те, кого изучал доктор Муди — а также те, кто был на грани смерти — те, например, кто выжил в фашистских концлагерях, в несчастных случаях или во время каких-то природных катаклизмов, например, во время землетрясения — такие люди сохраняют спокойствие и достоинство во время таких потрясений, которые заставляют всех нас трепетать за собственную жизнь, настраиваясь на выживание. Такое настраивание на выживание может проявиться, например, повышением содержания адреналина в организме, необходимого для борьбы или бегства, когда мы поздно ночью видим незнакомого человека, крадущегося к нашим дверям. Но такое настраивание на выживание может проявляться и не столь явно, оказавшись, например, в аналогичной ситуации, мы чувствуем, что нам хочется спрятаться, мы становимся до крайности сонливыми, усталыми или скучающими. Желание отправиться спать, также как и желание физически уйти прочь, является часто



встречающимся психическим проявлением, предназначенным уберечь нас от столкновения с тем, чего мы боимся. Стрессовая ситуация, которая представляется не смертельно опасной, вызывает скорее более обычные, открытые реакции страха, нежели повышение адреналина в крови, поскольку совершенно ясно, что реакция «чистого» страха — борьба или бег — в данном случае не уместна. Люди, переживающие клиническую смерть, многому научились во время переживания смерти, тогда как все остальные затрачивают колоссальное количество энергии на то, чтобы избежать ее. Побывав перед лицом смерти, они обрели спокойствие перед опасностью.

Безусловно, такие люди тоже бывают испуганными. Но их страхи значительно отличаются от страхов тех, кто не знает, что от страха не умирают, и что сама по себе смерть не является концом нашего сознательного бытия.

Как целитель, вы получите возможность исследовать многие проявления страха. Люди, которые просят вас исцелить их, обычно испытывают страх — страх от того, что вам удастся вылечить их, что возможно трудно постичь их уму, страх, что им придется избавиться от своей болезни, или же страх, что вас постигнет неудача, и их болезнь останется с ними. Выполняя чтение, связанное с исцелением, вы увидите в аурах людей огромное количество символов, выражающих самые противоречивые страхи. Иногда вам удастся помочь людям увидеть свои страхи, а иногда — нет. Однако, обычно, если вы видите страх в энергетическом теле человека, вы обнаружите, что этот страх удивительно просто и непосредственно связан с его болезнью.

Когда вы читаете страх в энергетическом теле человека, вы должны обратить особое внимание на его первую чакру, на чакры ступней и на заземляющий стержень. Если все они чисты и прочны, его тело может быть уверено в своей безопасности, и человек может высвободить большое количество психической энергии, чтобы работать с другими энергетическими центрами и над другими проблемами.

Как исцелитель, вы сможете увидеть также и множество своих собственных страхов. Независимо от того, что вы изучили на основании книг и своего собственного опыта, независимо от того, как долго вы работаете в психических областях, вы продолжите жить в материальном физическом мире. У вас имеется тело, вы — жи-

вой человек, и  
таться со своей  
Наш страх  
серьезными жи  
ществует в нас  
нас переживан  
та, пока мы н  
мы фокусируе  
для нас загадк  
смерть всегда  
спутник, скрыв  
вас и присутст  
ке. Поэтому в  
вы сопротивля  
бояться умерет  
пект вашей жи  
смерть и свой  
ни психическо  
ибо вы должн  
своей жизни. И  
кидает вас, то  
когда вы нач  
полно наслажд  
В главе 1, я  
о черном цвете  
нако, мы сказ  
предшествующ  
ние, предшест  
добно тому, к  
чайню позитив  
страхах може  
зитивное собы  
торого мы по  
для следующе  
о смерти как  
страха и прот  
что сделает на  
Вопрос: «Г  
другому: «По  
кто знает, поч  
тем, кто, изб  
ходит к этому  
В самом ш  
смысле можно  
чтобы что-то



вой человек, и вам рано или поздно предстоит встретиться со своей собственной смертью.

Наш страх перед смертью и перед другими, менее серьезными жизненными проблемами постоянно существует в нас, потому что смерть будет оставаться для нас переживанием, окутанным тайной, до того момента, пока мы не умрем, и еще потому, что в этой жизни мы фокусируемся на материальное. Смерть является для нас загадкой, которую мы разрешаем умирая. Ваша смерть всегда существует в вас — она ваш постоянный спутник, скрывающийся в вашей одежде, спящей подле вас и присутствующий в каждом вашем слове и поступке. Поэтому вам бы следовало свыкнуться с ней. Если вы сопротивляетесь страху смерти, вы всегда будете бояться умереть. И этот страх проникает в каждый аспект вашей жизни. Если же, напротив, вы знаете свою смерть и свой страх перед ней, вы отводите в своей жизни психическое пространство для себя и своей смерти, ибо вы должны рассматривать свою смерть как часть своей жизни. И тогда страх начинает рассеиваться и покидает вас, точно также как он покидает ваших друзей, когда вы начинаете работать с ними. Тогда вы более полно наслаждаетесь жизнью.

В главе 1, когда мы говорили о цветах, мы говорили о черном цвете, как о «цвете смерти и разрушения». Однако, мы сказали также, что «смерть — это состояние, предшествующее возрождению, а разрушение — состояние, предшествующее созиданию, или творчеству». Подобно тому, как черный цвет может считаться чрезвычайно позитивным цветом, так и смерть при всех наших страхах может рассматриваться, как чрезвычайно позитивное событие, а жизнь — как событие, во время которого мы полностью реализуем себя и освобождаемся для следующего великого события. Когда мы говорим о смерти как о наставнике, мы имеем в виду постижение страха и противостояние ему, а затем овладение им, что сделает нас абсолютно свободными.

Вопрос: «Почему люди болеют?» можно задать по-другому: «Почему люди умирают?». И, действительно, кто знает, почему люди умирают? Но так кажется лишь тем, кто, избирая пути познания целей своей души, подходит к этому вопросу с позиции переживания смерти.

В самом широком и, вероятно, в самом психическом смысле можно считать, что люди заболевают для того, чтобы что-то узнать о своих странствиях на физиче-



ском плане. Они учатся встречать свои страхи и желания, они познают свои связи с жизнью и своим телом, и они немного узнают о том, кем они в действительности являются — не о том, кем являются их тела или их ум, их интеллект или их эмоции, хотя они узнают и об этом тоже, узнают, что каждая из вышеприведенных вещей является частью их существа. Но они узнают о том, кем они являются в действительности: кто это существо, душа или сущность, скрывающаяся за различными формами материального существования; облаченная в материальные формы, для того, чтобы существовать здесь на Земле в физической форме, чтобы учиться, любить и расти.

### КАРМИЧЕСКИЕ СВЯЗИ

В этих связях содержится так же информация о карме. В буддистской мифологии есть существа, известные как «бодисаттвы». Бодисаттва это тот, кому предназначено стать Буддой (все осознавшим или просветленным существом), но кто взял на себя обязательство, что вместо существования в просветленном состоянии, будет снова и снова возвращаться в смертную физическую форму для того, чтобы помочь всем страждущим существам стать просветленными. Буддисты считают самого Гаутаму Будду таким же существом как ИИСУС ХРИСТОС. И, действительно, если мы взглянем на их учения, на записи великих целителей и пророков и на Божественные послания, мы поймем, что они так ясно видели, что все мы — одно целое, что для них было бы невозможно улыбаясь сидеть на небесах или в нирване, ожидая, пока все мы поднимемся к ним. Они видят, что мы и они — одно и то же, что человек, несущий просветления другим, не может сам быть просветленным, и что, наконец, до тех пор, пока хоть один человек живет в психическом мраке, мы все разделяем его заблуждения и бремя.

Поэтому должно быть понятно, что все мы должны жить и умирать, жить и умирать, и снова жить, пока жизнь и смерть не станут для каждого из нас просто различными сторонами одного процесса, в котором мы осознаем, что мы — поистине боги, и что каждый из нас и все мы являемся частью всего сущего. И что наши жизни и смерти каждая участвуют в великом процессе становления, ибо мы приходим взглянуть в лицо ГОСПОДА и стать частью ЕГО.

ВЕРА, РЕЛИГИЯ, В

Вера — это  
казательство  
реальности бытия

В главе 1  
книге не под  
это не являет  
слова. Очень  
что мы говор

слепо ни один  
не можем при

тивное знание  
что мы гово

опыта, подтв  
только полож

заться абсол  
шей собствен

Может быть,  
Одна из

книге, заклю

процесса пси

можно, боле

чтобы напра

реживанию с

тей. Эти пер

вашим доказ

зительного зн

Видите ли  
учиться это

ляется функ

пени интуиц

ции нет сист

всегда нов.

вещи, счита

ничего. Она

Вера инос

очень слаб

ция — осв

самоотрече

ожиданиях:



## ГЛАВА 7

### ВЕРА, РЕЛИГИОЗНЫЕ СИСТЕМЫ И МЕЧТЫ РЕЛИГИЯ, ВЕРА, ИНТУИЦИЯ И САМООТРЕЧЕНИЕ

Вера — это верование, которое не нуждается в доказательствах. Верование — это убеждение в истине или реальности без позитивного знания.

В главе 1 мы говорили, что если что-либо в данной книге не подтверждается вашим личным опытом, тогда это не является истиной в самом реальном значении этого слова. Очень важно, чтобы вы не принимали на веру то, что мы говорим вам, и очень важно, чтобы вы не верили слепо ни одному из изложенных здесь материалов. Мы не можем представить вам доказательства или позитивное знание, которые убедили бы вас в истине того, что мы говорим. Пока у вас не будет своего личного опыта, подтверждающего наши положения, вам остается только положиться на наше мнение, которое может оказаться абсолютно лишенным смысла в отношении вашей собственной жизни. Ведь вы даже не знаете нас. Может быть, мы просто-напросто сумасшедшие.

Одна из задач упражнений, изложенных в данной книге, заключается в том, чтобы преподать вам азы процесса психического исцеления. Другая задача — возможно, более ценная, чем первая, заключается в том, чтобы направить вас к непосредственному, личному переживанию своих собственных психических способностей. Эти переживания, какими бы они ни были, и будут вашим доказательством. Они доведут вашу веру до позитивного знания.

Видите ли, в конце концов, единственный способ научиться этому — это познать это. Чистая интуиция является функцией седьмой чакры. В определенной степени интуиция отличается от веры, потому что, у интуиции нет системы. Интуиция — это всегда процесс, и он всегда нов. В системе веры всегда есть определенные вещи, считающиеся принятыми. Интуиция не принимает ничего. Она знает.

Вера иногда бывает очень могущественной, а иногда — очень слабой. Но там, где вера — это помощь, интуиция — освобождение; где вера — удобство, интуиция — самоотречение. Вера, как и верование основывается на ожиданиях: если я выполню то-то и то-то, результатом



будет то-то и то-то. Любая система основывается на ожиданиях, а любые ожидания содержат в себе зерна разочарования. Если вы думаете, что вы получите что-то любя кого-то, то вероятнее всего, вы получите только разочарование.

Самоотречение — это не система. В нем нет ожиданий, а, следовательно, нет и разочарований. Если вы любите человека просто потому, что любите, тогда вы подчиняетесь любви, вы отдаете ее, вместо того, чтобы продавать ее. И как много любви вы получаете, когда отдаете свою!

Самоотречение — это нечто нейтральное. Это — несопротивление. Оно принимает вещи такими, каковы они есть.

В определенном смысле эта книга о самоотречении и об умении отдавать свою силу. Только отдавая свою силу, придете вы к самоотречению, а единственная вещь, которой вы можете подчинять себя, это то, что есть. Когда вы подчините себя тому, что есть, вы станете абсолютно лишенным сопротивления, полностью нейтральным, полностью интуитивным, и, как это ни парадоксально, вы становитесь могущественным. Вы становитесь существенной и неотъемлемой частью того, что есть. Вы не становитесь тем, чем вы уже являетесь, потому, что вы уже являетесь им. Правильнее будет сказать, что вы осознаете, что вы являетесь частью того, что есть. Это необходимо для того, чтобы пережить истину этого состояния, поскольку совершенно очевидно, что на интеллектуальном уровне нам часто удается постичь ту удивительную силу, которая таится за этим простым фактом.

В конце главы 4 мы говорили, что процесс психического чтения в действительности есть процесс разговора с самим собой о себе. Точно так же психические процессы — это процессы подчинения себе.

Самоотречение, нейтралитет, несопротивление — все это помогает сохранить гармонию Вселенной. Ваши психические способности раскрываются в такой степени, в какой сами вы являетесь одним целым с этой гармонией. Но если вы верите в гармонию Космоса, или, если вы обладаете верой в это, тогда вы ожидаете, что эта гармония проявит себя определенным, заранее обусловленным способом. В результате этого вы утрачиваете равновесие, обрываете сопротивление и оказываетесь вне гармонии.

Система верований, основанная на ожиданиях, содержит в себе зерна разочарования. Если вы думаете, что вы получите что-то любя кого-то, то вероятнее всего, вы получите только разочарование.

Я полагаю, что потому что моя лампа не загорается, и я чувствую себя перед ней, электрическое.

В психическом чтении, как своих читателей или исцелителей, основывается это происходит всегда существует только один

Иногда очень важно. Например, электричество, я Но иногда вопросы, а данные от ждать еще более му на Земле сувет, я спрошу вас рен. В конце концов, о ваших ответах, основных убеждений



## СИСТЕМА ВЕРОВАНИЙ

Система верований — это свод предположений, на основании которых мы утверждаем, что знаем, как действуют вещи. Когда я включаю лампу, я верю, что свет загорится. Я верю в систему электричества, которое, будучи применяемо в практических целях, начинается с мощного водного потока, проходящего через соответствующие машины. Я верю в это, хотя никогда сам этого не видел, и мне трудно думать об этом. Так или иначе, эти машины создают или извлекают силу, которая посылается по медным проводам за сотни и тысячи миль от самих машин. Эта сила достигает моего дома и ожидает в моих стенах, как послушный слуга, до тех пор, пока я не позову ее, щелкнув выключателем.

Я полагаю, что знаю, как работает электричество, потому что моя лампа загорается, когда я щелкаю выключателем. Но когда я щелкаю выключателем, а моя лампа не загорается, потому что повреждена линия и перегорела нить накала, или просто потому, что лампочка вывернута, тогда мои ожидания не оправдываются, и я чувствую себя немного разочарованным. Я оказываюсь перед тем фактом, что, по крайней мере для меня, электричество есть нечто более или менее загадочное.

В психической работе мы имеем возможность познакомиться со множеством утверждений или систем верований, как своих собственных, так и людей, которых мы читаем или исцеляем. И чем глубже мы вникаем в большинство ситуаций, тем яснее мы видим, что жизнь людей основывается на одной или на другой форме магии. Это происходит потому, что для большинства людей всегда существуют такие вопросы, на которые существует только один правильный ответ: «Я не знаю».

Иногда очень легко признать, что вы не знаете ответа. Например, если вы спросите меня, как действует электричество, я буду рад ответить вам, что не знаю. Но иногда вопросы бывают более сложными и хитрыми, а данные ответы должны, как нам кажется, порождать еще более невероятные вопросы. Например, почему на Земле существуют люди? Каким бы ни был ответ, я спрошу вас, откуда вы знаете, что ваш ответ верен. В конце концов мы придем к ответу на все вопросы о ваших ответах, и мы подойдем к одному из ваших основных убеждений. Другими словами, мы придем к



одному из краеугольных камней вашей личной системы верований.

Ваша система верований создает вашу личную реальность. Если вы верите, что мир — это греховное место, вы переживаете, у вас нет свободы ни в чем, кроме как ослепнуть.

Очень важно выделить и определить свои верования, так, чтобы вы смогли владеть ими, а не они — вами. Владеть верованиями — значит, уйти от его непреложности и обрести свободу в выборе, желать или не желать сохранить это верование, со всеми, сопутствующими ему аспектами.

В системах верований очень хорошо то, что они могут быть изменены. Поскольку система верований является единственным способом увидеть и понять, она может быть заменена любым другим способом видеть и понимать. Ни одна система не может быть «правильнее другой».

Интерпретация или система, являющаяся самой правильной для человека в любой данный момент — это такая система, которая в этот момент наилучшим образом работает на него, система, которая обеспечивает ему максимальную удовлетворенность. Если вы чувствуете себя больным, вероятно, что-то разладилось в ваших взаимоотношениях с Космосом. Если вы психически исследуете себя, вы сможете установить, что же именно разладилось, и что следует вернуть на место. Вышесказанное остается справедливым и при исследовании других людей.

В определенной степени данная книга тоже опирается на своего рода систему. Это не совсем та система, в которую мы верим, потому, что она работает на нас, или, по нашим наблюдениям, работает на других. И, однако, определенный смысл имеется в нашем утверждении о том, что мы учим вас системе, и если нам повезет, вы, в конце концов, воспримите эту систему вместе с другими с тем, чтобы потом выкинуть ее из головы, как и все остальные системы.

Существует один старинный парадокс, который, будучи переведен на современный язык, гласит: «Это утверждение ложно!» Парадокс, конечно, заключается в том, что если утверждение ложно, тогда оно истинно, а если оно истинно, тогда оно ложно.

В определенном смысле этот парадокс применим к нашей книге. Возможно, она вызывает у вас убеж-



денность, что вы должны что-то «делать», чтобы достичь исцеления. Это не так, вы не должны очищать чакры, пропуская энергию или сглаживать руками ауру. Вы не должны вытягивать связующие нити, держаться в стороне от психического пространства другого человека или создавать зрительный образ розы. Вам не нужно разговаривать со своим телом, наблюдать цвета или вообще затрачивать на это внимание.

Для того, чтобы добиться исцеления, вам надо только позволить своему другу иметь симптомы его болезни, саму болезнь, жалобы по поводу этой болезни и настойчивое желание поправиться. Если ваш друг не чувствует себя здоровым, позвольте ему не чувствовать себя здоровым. Если он еще не чувствует себя хорошо, позвольте ему чувствовать себя так, как будет легче для него.

Но не так просто. Чрезвычайно трудно позволить вещам остаться такими, каковы они есть. Каждый имеет представление о том, какими эти вещи «должны» быть, или какими бы они были, если бы с ними было «все в порядке». Каждый из нас представляет себе, как больной человек будет чувствовать себя, когда станет «здоровым». Вы становитесь тем, чему сопротивляетесь, но и другие люди окружают мир, весь Космос становится тем, чем вы мешаете им стать. Если вы не сопротивляетесь вещам, таковым, каковы они есть, тогда эти вещи обретают психическое пространство, чтобы перестать быть такими, каковы они есть, и перейти в свою следующую форму. Вы должны уметь подчиняться, для того, чтобы исцелять.

## ИСЦЕЛЕНИЕ ВЕРОЙ

Как ни парадоксально это звучит, но мы заметили: что чем меньше целитель заботится о результатах исцеления, тем более сильным целителем он может быть. Это объясняется тем, что самые сильные исцеляющие манипуляции основываются на состоянии истинной любви, в которой сердце любит исключительно ради самой любви. Это чувство связано с четвертой чакрой.

Если вы любите кого-то за то, что он или она обеспечивает вам безопасность, деньги или внимание — значит, вы любите не ради счастья просто любить. Вы любите ради возможности что-то обрести в свою очередь. Между двумя отдельными людьми может существовать соглашение, удовлетворяющее обоих: «Я отдам



тебе свою любовь, если ты даешь мне деньги (внимание, безопасность) и т. д.». Но гораздо чаще такое соглашение приносит только разочарование. Слишком многое требуется во имя любви: деньги, безопасность, внимание, обещания, условия и т. п. И часто сама любовь утрачивается, ибо она не обрела реализации в самой себе.

То же самое и с исцелением. Когда целитель исцеляет потому, что он любит исцелять, то перед ним открываются почти неограниченные возможности добиться наилучших результатов. Когда же он исцеляет потому, что его побуждает это стать Великим Целителем, или же потому что не хочет болезни или смерти того, кого любит (и не хочет расставаться с ним), если же он желает стать Знаменитым Целителем, об успехах которого говорят повсюду, тогда ум его во время исцеления будет блуждать где угодно. Его желания потребляют всю его энергию. Его исцеляющая энергия расходуется не на исцеление, а на подтверждение его желаний. Но он может превратиться в канал для исцеляющей энергии, если сумеет на минуту отбросить прочь свои личные желания.

Каждый раз, во время исцеления Эйми переживает ни с чем не сравнимую радость превращения в канал для светлой, очищающей энергии. Ее собственные физические и психические тела исцеляются, когда она исцеляет других. Она переживает состояние радости, покоя, силы, успокоенности от того, что ощущает множество энергии.

Многие целители говорят: «Через меня действует ГОСПОДЬ, я не знаю, что я делаю». Вовсе не обязательно, знать, что вы делаете. Как мы уже говорили, в конце концов, вам вовсе не обязательно очищать ауры, извлекать связующие нити, изображать розы и т. п. Вам необходимо только заставить исцеление свершиться. Когда целитель заявляет, что он превращается в Божественный канал, он говорит о своем собственном, личном Боге, независимо от того, пребывает ли этот Бог в небесах, или в его сердце.

«Вера» целителя, исцеляющего верой, это не столько сама вера, сколько чистота четвертой чакры, любовь, которая ничего не требует взамен. И удивительные исцеления, совершаемые таким целителем, происходят в состоянии самоотречения.

Исцеляющий  
на болезнь или  
ходимость в том,  
лучше, и ни один  
ется блокирован  
почувствует себя  
тель может исп  
энергию Космоса  
В нейтральном  
представить свое  
для его болезни;  
людей. В этом сл  
ся болезни, больн  
лезни, а болезнь  
них. Тогда исце  
бор: желает он,  
выбор будет исхо  
Будучи целите  
результатов, вы с  
и занимаетесь в  
присутствуете зде  
час или на целун  
результатами сво  
Исцеление веро  
сочетающим в се  
фанатичное покло  
чевание себя в гр  
которая напоминает  
картина, безуслов  
но непривлекател  
исцеления и восст  
процесс, посредст  
процессе возрожд  
группа намерений  
теля. При наличи  
ет даже никаких  
ством чистой воли  
Процесс возло  
достижение таки  
мый процесс и до  
же самый процес  
вам в данной кни  
случае имеет мес  
такт. Целители, р  
также, как и псих



Исцеляющий верой не должен направлять энергию на болезнь или на здоровье пациента. У него нет необходимости в том, чтобы пациент почувствовал себя лучше, и ни один из его образов выживания не оказывается блокированным в зависимости от того, что кто-то почувствует себя лучше или хуже. В своей работе целитель может использовать гармоническую, нейтральную энергию Космоса вместо своей собственной.

В нейтральном состоянии исцеляющий верой может представить своему пациенту психическое пространство для его болезни; он не должен сопротивляться болезням людей. В этом случае, когда целитель не сопротивляется болезни, больной человек тоже не сопротивляется болезни, а болезнь не сопротивляется ни одному из них. Тогда исцеляющий верой может сделать выбор: желает он, чтобы болезнь исчезла, причем этот выбор будет исходить из его сердца безо всякой борьбы.

Будучи целителем и желая достичь определенных результатов, вы строите планы. Если вы строите планы и занимаетесь в этот момент исцелением, то вы уже не присутствуете здесь: вы — в будущем на пять минут, на час или на целую жизнь, наслаждаясь изображенными результатами своей работы.

Исцеление верой считается неким косным процессом, сочетающим в себе вызывание определенных образов, фанатичное поклонение, заклинания и завывания, и бичевание себя в грудь в ритуальной молитве к Богу, которая напоминает языческие моления. Нарисованная картина, безусловно, окажется многим людям достаточно непривлекательной. В действительности же, процесс исцеления и восстановления сил верой это тот же самый процесс, посредством которого очищается аура. В этом процессе возрождения исцелению помогает сильная группа намерений, а не просто намерение одного целителя. При наличии веры такого рода, перед умом не встанет даже никаких вопросов: все осуществляется посредством чистой воли.

Процесс возложения целителем рук на пациента и достижение таким путем исцеления — это тот же самый процесс и достижение путем исцеления — это тот же самый процесс исцеления, который мы описывали вам в данной книге, за исключением того, что в этом случае имеет место непосредственный физический контакт. Целители, работающие с возлаганием рук, точно также, как и психические хирурги находят, что непос-



редственное прикосновение помогает им сфокусировать свое внимание и энергию на большей части тела.

Мы замечаем, что прикосновение часто заставляет пациента быть более уверенным в благоприятном результате лечения. В определенном смысле, прикосновение помогает сделать «реальным» тело пациента. Однако, в большинстве исцеляющих манипуляций мы считаем необязательным обращение к физическому контакту. Конечно, при самых благоприятных обстоятельствах, вы должны избегать возлагать руки на некоторых людей или на конкретную больную часть тела пациента, пришедшего к вам за исцелением. Сообразуйте с ситуацией и не делайте вещей, которые сведут на нет последующий ваш результат, каковым является успешное психическое исцеление.

Эмиль Куэ, французский психолог начала прошлого века, много писал о самовнушении. Куэ придерживался той точки зрения, что если человек в течение достаточно долгого времени твердит себе, что какое-то утверждение является истиной, оно действительно станет истиной. Его точные слова были: «Каждый день я становлюсь лучше и лучше во всех отношениях».

В определенной степени упражнения Куэ являются своего рода самогипнозом, предназначенным изменить систему верований человека. Его идеи немногим отличаются от идей, проповедуемых великими людьми с Медисон Авеню, за исключением того, что Куэ стремился помочь людям, а вышеупомянутые великие люди торгуют благами. Как часто вы пользуетесь различными вещами только потому, что вы достаточно много слышали о них, потому что узнали из авторитетных источников, что они полезны вам и т. п.? Все это — вещи, в которых вы, возможно, не нуждаетесь и которые, если вы посмотрите на них как следует, вам, возможно, даже не захочется иметь. Однако, вы пользуетесь ими потому, что верите в них.

Очевидно, верования зарождаются не в сознательном уме, а скорее в той части нас, которая принимает «убеждение в истине или реальности без позитивного знания».

Ниже предлагаются два несложных упражнения для того, чтобы разобраться с некоторыми из наших собственных систем верований. Эти упражнения растягиваются на много дней, хотя для выполнения их требуется ежедневно затрачивать внимание только в течение

ние несколько  
вах мы уже ра  
за собой и ра  
кажутся вам ч  
ную информац

1. Выберите  
полняете по п  
нравится, не  
те только с од  
ей все свое вн

2. Каждый  
недель и в э  
эта вещь — п  
супруге, знач  
его или ее, н  
зубы, не гово  
или газету. I  
нию доброй  
значит, не ку  
рите и не ра  
читайте одно

3. Во вре  
риода замеч  
ражнении. З  
глупое упраж  
вы забудете  
могает ли о  
изберет ли с  
привычного  
своему супр  
тите зубы, з  
к нему или  
что-то еще.  
кофе, обрат  
удовлетворе  
и от выкур

4. Во в  
периода об  
вашей при  
ваша прив  
ется ваша  
жет ею. Есл



ние нескольких минут. Поскольку в предыдущих главах мы уже рассказывали, как надо учиться наблюдать за собой и расходовать внимание, эти упражнения покажутся вам чрезвычайно простыми и дадут вам обширную информацию относительно ваших верований.

## УПРАЖНЕНИЕ 1

1. Выберите какую-либо одну вещь, которую вы выполняете по привычке. Это может быть что-то, что вам нравится, не нравится или не заботит вас, но начинайте только с одной этой вещи, так, чтобы вы могли отдать ей все свое внимание во время упражнения.

2. Каждый раз выполняйте эту вещь в течение двух недель и в это время не делайте ничего другого. Если эта вещь — пожелание доброй ночи своему супругу или супруге, значит, во время этого пожелания не целуйте его или ее, не говорите «доброй ночи», когда чистите зубы, не говорите: «Доброй ночи», уткнувшись в книгу или газету. Просто отдайте все свое внимание пожеланию доброй ночи. Если вы выбрали курение сигарет, значит, не курите и не пейте кофе одновременно, не курите и не разговаривайте одновременно, не курите и не читаете одновременно. Просто курите.

3. Во время этого двухнедельного испытательного периода замечайте, что ваш ум говорит вам об этом упражнении. Замечайте, не скажет ли он вам, что это — глупое упражнение; замечайте, не удивится ли он, когда вы забудете выполнить это упражнение; замечайте, помогает ли он сохранить эту привычку; замечайте, не изберет ли он какой-то новый способ выполнения этого привычного действия. Если вы по привычке говорите своему супругу или супруге: «Доброй ночи», когда чистите зубы, замечайте, приближает ли эта привычка вас к нему или к ней, или же отдаляет вас, или происходит что-то еще. Если вы привыкли курить сигарету и пить кофе, обратите внимание, приносит ли вам эта привычка удовлетворение, которое вы ожидали получить от кофе и от выкуривания сигареты.

4. Во время этого двухнедельного испытательного периода обратите внимание на побочные результаты вашей привычки, а также заметьте, откуда начинается ваша привычка. Когда вы определите, откуда начинается ваша привычка, посмотрите, какое верование движет ею. Если вы желаете своей супруге или супругу доб-



рой ночи, в то время, когда чистите зубы, может быть, вы верите, что таким путем экономите время? Если вы курите сигарету и пьете кофе, может быть, вы верите, что обе эти вещи представляют собой «взрослую комбинацию»? И так далее.

## УПРАЖНЕНИЕ 2

1. Выберите какую-то одну вещь, которая вам не нравится в себе. Вы можете выбрать что угодно; но вам будет легче выполнять это упражнение, если вы выберете что-то явное, такое, например, как излишняя полнота, излишняя худоба или крайняя бедность.

2. Каждое утро, вставая, и каждый раз вечером, ложась спать, и по крайней мере, один раз в день, говорите себя, стоя перед зеркалом: «Я (назовите свое имя), даю себе разрешение быть (тощим, грузным, иметь деньги, и т. д.)».

3. Выполняйте это упражнение до тех пор, пока человек в зеркале не ответит вам. Мы не можем сказать вам, как будет выглядеть этот ответ, или как долго придется вам его ожидать, но вы узнаете это, когда увидите его.

4. Выполняя это упражнение, посмотрите, какое верование поддерживает то состояние, которое вы хотите изменить. Может быть, вы верите в то, что полнота (или худоба) вызывают у людей более сильную (или менее сильную) любовь? Может быть, вы верите в то, что сможете иметь деньги, и так далее?

## УСПЕХ И ПОРАЖЕНИЕ

Иногда вызывает удивление, что одному человеку очень везет в делах, в любви или в спорте, тогда как другому, столь же одаренному и трудолюбивому, как и первый, приходится всю жизнь пребывать на грани поражения. Удивительно также, что большая часть таких удачливых людей не довольствуется тем, что имеет и считает, что успех не приносит им такого удовлетворения и благополучия, какое, как им кажется, должно быть, тогда как те, кто, кажется, никогда не знал в жизни материального процветания, находят в жизни множество радостей.

Не волнуйтесь. Успех и неудовлетворенность или поражение и удовлетворение вовсе не идут рука об руку,



и большинство знакомых нам людей являются, скорее, удачливыми и довольными, а не наоборот. Но люди удачливые и довольные, или неудачники и недовольные не ставят перед нами вопросов, ибо их состояние является «нормальными». Это так, сказать, исключение, которое подтверждает правило.

В повседневной жизни успех и неудача кажутся двумя полярными противоположностями, и в нашем целенаправленном, технократическом обществе они обычно рассматриваются, как противоположности. Однако, как болезнь является оборотной стороной здоровья, так и поражение является оборотной стороной удачи. И, так как в действительности невозможно быть больным, то и невозможно, в действительности, быть неудачником.

Возможно, вышеуказанное требует некоторых объяснений. В главе 5 мы говорили, что исцеление это не столько процесс коррекции нарушенных функций, сколько процесс, позволяющий вещам оставаться такими, каковы они в действительности. Недавно мы говорили о гармонии и о космическом потоке. Невозможно находиться вне потока, и невозможно восприять процессу деятельности вещей. Точно также невозможно быть «больным». Однако, вполне возможно не распознать поток, считать, что вещи находятся в бездействии, или чувствовать себя нездоровым.

Кроме своей непосредственной ценности, ценности некоего ментального белеутоляющего средства, психическое исцеление является также процессом восстановления сознания того, что все во Вселенной находится в точно скорректированной взаимосвязи, сознания того, что каждый индивидуум является творцом своего собственного переживания. Работая с чакрами, аурами и энергетическими телами, мы работаем с неким посредством, умеющим объясняться с этими силами, и позволяющим нам вернуться в гармоничный поток. Мы пребываем в этом потоке даже тогда, когда кажется, что он минует нас.

Для того, чтобы понять суть этой довольно непростой концепции, надо постигнуть сущность взаимосвязи между успехом и поражением, а затем перенести ее на равноценную связь между здоровьем и болезнью. Мы предлагаем вам упражнение, помогающее понять, что болезни являются частью здоровья, точно так же, как поражение является частью успеха.

1. Войдите в транс.



2. На своем ментальном экране создайте картину благополучного бытия, каким вы его себе представляете.

3. На таком же, на отдельном экране, создайте картину поражения.

4. Убедите себя, что успех важнее поражения.

5. Убедите себя, что поражение важнее успеха.

6. Повторите этапы 4 и 5 несколько раз.

7. Поместите картину успеха над картиной поражения.

8. Поместите картину поражения над картиной успеха.

9. Повторите этапы 7 и 8 несколько раз.

10. Выйдите из транса.

В то время, когда вы выполняли предыдущее упражнение, начинали ли стираться различия между картиной «успеха» и картиной «поражения»?

1. Войдите в транс.

2. На своем ментальном экране создайте картину здорового бытия.

3. На таком же на отдельном экране создайте картину болезни.

4. Убедите себя, что здоровье лучше болезни.

5. Убедите себя, что болезнь лучше здоровья.

6. Повторите этапы 4 и 5 несколько раз.

7. Поместите картину здоровья над картиной болезни.

8. Поместите картину болезни над картиной здоровья.

9. Повторите этапы 7 и 8 несколько раз.

10. Выйдите из транса.

Успех и поражение тесно связаны со здоровьем и болезнью. Поскольку все находится в точно скорректированной взаимосвязи, то терпя поражение, вы преуспеваете в поражении. Кроме того, наблюдайте за побочными результатами. Если вы привыкли терпеть поражение, то что вы извлекаете из него? Может быть, вы встречаете сочувствие? Внимание? Может быть, вы хуже себя чувствуете, или раздражаете своего отца, мать и т. д.? Многие люди, часто терпящие поражение, находят, что побочный результат для них заключается в том, что им не надо принимать на себя обязательство стать хорошим настолько, чтобы преуспеть, и не надо демонстрировать свою силу самим себе и всему миру. Когда вы чувствуете себя нездоровым, ваше тело привлекает внимание к тому факту, что вы не можете распоз-

нать поток, а это  
в соприкосновении

СОЗИ

Мы стремимся  
поражения, а это  
так же мы стре  
ется от разрушен  
которой присутст  
запутываемся в  
между ними, и в  
тями, которые мы  
Следующее у  
представление о  
шать.

1. Войдите в

2. Создайте бо  
лезнь, вроде голо  
вроде проказы. Д  
тесь — это игра.

3. Разружьте с

4. Создайте др

5. Создайте тр

6. Оставляя эт

лезни.

7. Уничтожьте

8. Создайте тр

9. Создайте вд

прежде.

10. Теперь уни

11. Уничтожьт

ли раньше других

12. Создайте б

13. Создайте с

14. Создайте с

существует микро

15. Уничтожьт

во Вселенной.

16. Создайте

ко захотите.

17. Растворите

транса.

Мы — творцы

ровье, мы же соз

мы создаем свои у



нать поток, а это дает вам возможность вернуться назад в соприкосновение со своим истинным «я».

## СОЗИДАНИЕ И РАЗРУШЕНИЕ

Мы стремимся убедить себя, что успех отличается от поражения, а здоровье отличается от болезни. Точно так же мы стремимся считать, что созидание отличается от разрушения. Не распознавая общей сущности, в которой присутствуют все эти отдельные аспекты, мы запутываемся в созданных нами картинах различий между ними, и в результате этого сопротивляемся частями, которые мы считаем негативными.

Следующее упражнение предназначено дать вам представление о своих способностях созидать и разрушать.

1. Войдите в транс.
2. Создайте болезнь. Это может быть небольшая болезнь, вроде головной боли, или же серьезная болезнь, вроде проказы. Дайте волю воображению, позабавьтесь — это игра.
3. Разружьте созданную болезнь.
4. Создайте другую болезнь и разружьте ее.
5. Создайте третью болезнь.
6. Оставляя эту третью болезнь, создайте еще две болезни.
7. Уничтожьте все болезни, созданные вами.
8. Создайте три новые болезни.
9. Создайте вдвое больше болезней, чем вы создали прежде.
10. Теперь уничтожьте все, созданные ранее, болезни.
11. Уничтожьте еще три болезни, которые вы создали раньше других.
12. Создайте болезнь нового вида.
13. Создайте сотню болезней нового вида.
14. Создайте столько болезней нового вида, сколько существует микробов во Вселенной.
15. Уничтожьте вдвое больше болезней, чем микробов во Вселенной.
16. Создайте и уничтожьте столько болезней сколько захотите.
17. Растворите все свои картины и выйдите из транса.

Мы — творцы переживаний. Мы создаем свое здоровье, мы же создаем свои болезни, точно так же, как мы создаем свои удачи и поражения.



# КОГДА НАМ ЧЕГО-ТО НЕДОСТАЕТ

Серьезная проблема, стоящая перед нами, когда мы живем счастливой жизнью и создаем желанное нам всем здоровье, заключается в том, что большинство из нас уверено в том, что нам чего-то недостает. Мы верим, что нам недостает успеха, здоровья, денег, любви и чего-либо еще. И, кроме того, большинство из нас не верит, что мы заслуживаем иметь то, что хотим, включая и отличное здоровье, потому что мы ограничиваем успех, здоровье и все другое, что позволяем себе иметь.

Если в вашей жизни чего-то недостает, то это происходит потому, что мы верим в то, что этого недостающего слишком мало, чтобы удовлетворить нас. В результате этого, мы жалуемся, как мало мы имеем, и как результат этих жалоб, мы — раз поверив в это — создаем этот недостаток в своей жизни.

Возьмем, к примеру любовь. Если в вашей жизни мало любви, а вы держитесь за нее в страхе, что она уйдет, вы становитесь скованным, излишне осторожным и покорным — духовно, если не физически. Но если в вашей жизни мало любви, и вы отказываетесь от нее, вы тут же видите, что любви даже слишком много в вашей жизни. Действительно, чем сильнее вы гоните любовь, тем больше вы ее получаете.

Однако, если вы гоните прочь любовь для того, чтобы получить больше любви, вы вовсе не получите ее, ибо вы исходите из состояния достаточности, потому что считаете, будто вы хотите, нуждаетесь или заслуживаете большой любви, чем имеете. Если в таком состоянии вы гоните прочь любовь, то это не любовь, которую вы должны послать в мир, а потребность. И то, что вы получите назад, будет представлять собой еще большую потребность. БИБЛИЯ не обманывает вас, давая совет: «Пусти хлеб свой по воде, и он вернется в утроенном количестве». Но вы должны отказаться от него, просто отказаться, иначе в действительности ваш поступок будет совершенно иным. И это иное — то, что вы в действительности делаете — вернется к вам.

Космическую гармонию невозможно обмануть, ей можно говорить только правду. Когда вы не говорите правду, а совершаете что-то другое, вы только дурачите себя. Когда вы увидите, что же вернулось к вам, вы поймете, что одурачили сами себя. Священное писание

говорит: «Что посе  
но то, что посеяли  
или верите, вы посе  
Следующее упр  
показаться

Следующее  
может показаться  
ступить к нему, п  
ться, что вы прави  
1 Войдите в тр  
айте не

1. Войдите
2. Создайте не

уме состояние, ко

нужно.

3. Создайте еш

3. Создайте еще много, чтобы Вселенными.

4. Когда недост  
просто будет не х  
быть достаточно т  
но, увеличьте вдв  
если нужно, пока н

5. Когда недос-  
тавьте эту Вселен-  
ную, в которой сов

6. В этой второй  
ток, т. е. создайте  
Когда этот избыток  
себя, может быть  
дайте...

7. На своем ме  
Вселенные, оставл  
ду ними.

8. Заполните пустую Вселенную.

9. Может быть, существует какое-то дайте ее и за...

11. Может ли существовать ка...

12. Повторяйте

... кто тот, кто  
... Вселенной.



говорит: «Что посеете, то и пожнете». Вы пожнете именно то, что посеяли, а вовсе не то, что, как вы думаете, или верите, вы посеяли.

Следующее упражнение, состоящее из двух частей, может показаться довольно сложным. Прежде, чем приступить к нему, прочитайте его дважды, чтобы убедиться, что вы правильно поняли наши указания.

1. Войдите в транс.

2. Создайте некоторый недостаток, т. е. создайте в уме состояние, когда чего-то недостает или что-то нужно.

3. Создайте еще недостачу чего-то. Создайте их так много, чтобы Вселенная скрылась под этими недостатками.

4. Когда недостающего будет слишком много, а не просто будет не хватать чего-то, спросите себя, может быть достаточно такой недостачи. Если ее не достаточно, увеличьте вдвое против прежнего, удваивайте ее, если нужно, пока не получите ответ, что этого достаточно.

5. Когда недостающего будет достаточно много, оставьте эту Вселенную и создайте целую новую Вселенную, в которой совсем не будет недостачи.

6. В этой второй Вселенной создайте некоторый избыток, т. е. создайте состояние, когда всего достаточно. Когда этот избыток будет достаточно велик, спросите себя, может быть хватит этого избытка. Если нет, создайте еще. Создавайте его до тех пор, пока в этой второй вашей Вселенной не будет избыток избытка.

7. На своем ментальном экране положите рядом обе Вселенные, оставляя свободное место около них и между ними.

8. Заполните пустое пространство недостачей из первой Вселенной. Заполните все пространство полностью.

9. Может быть, теперь в вашей первой Вселенной отсутствует какое-то количество недостачи? Если так, создайте ее и заполните свободное пространство.

10. Заполните пространство избытком из второй Вселенной. Заполните пространство полностью.

11. Может быть, теперь во второй Вселенной отсутствует какое-то количество избытка? Если так, создайте его и заполните свободное место.

12. Повторяйте этапы 8—11 до тех пор, пока вы не узнаете, кто тот, кто создает недостачу и избыток в вашей Вселенной.



13. Растворите все картины и выйдите из транса. Откройте глаза и оглядите комнату. Кажется ли она вам несколько иной, чем до начала упражнения?

1. Войдите в транс.

2. На своем ментальном экране создайте картину самого себя.

3. Спросите самого себя, может быть, вам не хватает чего-то — любви, денег, здоровья или чего-то еще. Если ответ будет: «Нет», переходите к этапу 4. Если ответ будет: «Да», спросите себя, чего вам не хватает. Обратитесь к Вселенной с избытком и возьмите то, в чем вы нуждаетесь. Посмотрите в картину самого себя и заполните освободившееся пространство во второй Вселенной. Выполняйте это до тех пор, пока, у вас не появится достаточное количество того, в чем вы нуждаетесь.

4. Когда у вас будет достаточно всего, создайте на своем ментальном экране картину другого человека и дайте ему некоторое количество того, что вы только что дали себе.

5. Спросите себя, достаточно ли теперь у вас того, что вы только что отдали. Если достаточно, то переходите к этапу 6. Если же нет, то обратитесь к Вселенной с избытком и возьмите для себя то, что вам нужно. Затем вновь отдайте некоторое количество. Повторяйте этот этап до тех пор, пока не научитесь отдавать так, чтобы и у вас оставалось достаточно.

6. Если во время этого упражнения ваша Вселенная с избытком истощила свои ресурсы, снова заполните ее избытком.

7. Растворите все свои картины и выйдите из транса.

Как вам кажется: отдавая, вы увеличиваете то, что имеете? Уменьшаете? Сохраняете таким же? Хотелось бы вам делать это в будущем? Если нет, выполните это упражнение снова и убеждайте себя, что каждый раз, отдавая, вы увеличиваете то, что имеете, уменьшаете, или же сохраняете прежним — как вам больше нравится.

### СНОВИДЕНИЯ, ИСЦЕЛЕНИЕ ВО СНЕ И АСТРАЛЬНЫЕ КЛАССЫ

Кто знает, откуда приходят сны, куда они уходят и какой цели они служат? С древних времен считалось, что сны открывают человеку Божественную Волю. В

норвежской мифологии  
видения мертвые  
Ясновидящие,  
дают первостепенное  
течение двух последо-  
вательных исследований,  
которые выявили  
видениями, экстрасен-  
сом Карлосом Каста-  
Хуаном научил его  
чтобы получить зн-

Мы уже несколько  
творцом своего со-  
ведливо в отноше-  
внешней реальнос-  
тельство. Даже ес-  
или умерший чело-  
лица, сюжет, пове-  
как порождение в  
отразившееся в з-

Наш опыт снова  
нают множество ф-  
мозга между бы-  
собой. Поскольку б-  
Космической гармо-  
цией ум таким обр-  
пользовать ее для  
роста. Точно также  
ны во всех сферах  
исцеление.

Когда мы писали  
из близких приятел-  
матки. Хотя она уж-  
ствующую хирургию  
сил ее, не хочет ли  
стоянии. Она засме-  
как не сейчас?»

Примерно недел-  
дом и выполнили п-  
для приятельницы п-  
сложной, той, котор-  
пару дней Билл раз-  
приятельницей. Она  
очень яркое сновиде-



норвежской мифологии считалось, что посредством сновидения мертвые общаются с живыми.

Ясновидящие, пророки, поэты и психоаналитики придают первостепенное значение символике сновидений. В течение двух последних десятилетий проводятся специальные исследования в соответствующих лабораториях, которые выявили определенную взаимосвязь между сновидениями, экстрасенсорной перцепцией и предвидением. Карлос Кастанеда пишет, что индейский колдун дон Хуан научил его пользоваться своими сновидениями, чтобы получить знания.

Мы уже несколько раз говорили, что вы являетесь творцом своего собственного опыта. Это особенно справедливо в отношении ваших сновидений, ибо здесь нет внешней реальности, могущей привести вас в замешательство. Даже если в вашем сне с вами общается БОГ или умерший человек, все равно, пейзаж, действующие лица, сюжет, повествование и символика существуют как порождение вашего воображения, отражающееся и отразившееся в зрительных образах вашего ума.

Наш опыт сновидений убеждает нас, что они выполняют множество функций, находящихся в тесной взаимосвязи между бытием и умом, общающимися между собой. Поскольку бытие — это осознание своей связи с Космической гармонией, оно может снабжать информацией ум таким образом, чтобы ум мог воспринять и использовать ее для своего дальнейшего психического роста. Точно также сновидения могут быть использованы во всех сферах психической деятельности, включая и исцеление.

Когда мы писали первые главы данной книги, одна из близких приятельниц Билла узнала, что у нее рак матки. Хотя она уже начала лучевую терапию, предшествующую хирургическому вмешательству, Билл спросил ее, не хочет ли она подвергнуться лечению на расстоянии. Она засмеялась и сказала: «Когда и лечиться, как не сейчас?»

Примерно неделю спустя Билл и Эйми уселись рядом и выполнили процедуру исцеления на расстоянии для приятельницы Билла. Процедура была очень несложной, той, которую мы описывали в главе 2. Спустя пару дней Билл разговаривал по телефону со своей приятельницей. Она сказала: «В ту ночь у меня было очень яркое сновидение. Мне снилось, что вы привели



меня в дом полный людей, которых я никогда раньше не видела. Я помню обилие золотистого цвета».

Билл спросил ее, не запомнила ли она кого-либо из тех, кто был в доме. Она сказала: «Знаете, это забавно, но я могу вспомнить отчетливо только одного человека». И она подробно описала женщину, которая могла быть только Эйми, хотя они с Эйми никогда не встречались прежде, и она понятия не имела, как Эйми, выглядит. На следующем медицинском осмотре было установлено, что рак прекратил рост. Она продолжала обычное медицинское лечение, а через пару месяцев после этого случая злокачественная опухоль матки была удалена оперативным путем. Врачи-аллопаты могут сказать, что рак был излечен лучевой терапией, тогда как психические целители могут утверждать, что рак был излечен посредством лечения на расстоянии. Мы же уверены, что приятельница Билла вылечила рак, создав в своей Вселенной мощный противовес, полученный ею из этих двух источников. Мы говорим об исцелении потому, что когда матка была удалена во время операции, на ней не оказалось раковой опухоли.

Мы полагаем, что сновидение должно считаться идеальным местом для психической деятельности. В состоянии дремоты вы фокусируетесь уже в иной реальности, нежели в своем обычном состоянии, но перед началом следует проделать достаточно большую подготовительную работу, чтобы нацелить свой ум на определенную работу (задачу), прежде чем погрузиться в дремоту. Первый этап любой подготовки заключается в том, чтобы установить контакт со своим собственным миром сновидений. Посредством различных научных опытов было установлено, что каждый человек видит ночью сны во время особых состояний сна. Вам нет необходимости ждать ночи, во время которой вы имеете сновидения; проблема заключается не в том, имеете ли вы их, а в том, запомните ли вы их.

Самый эффективный способ запомнить сновидения — это проснуться, когда вы видите сон. Вы можете убедить себя, что вы сможете сделать это, если вы положите листок бумаги и карандаш около постели вечером. Тогда, ложась спать, войдите в легкий транс, как если бы вы собирались выполнить чтение или исцеление. Если хотите, вы можете погрузиться в этот транс лежа. После того, как вы погрузитесь в транс и заземлите себя, от-

четливо спросить  
средством сн  
Некоторые  
запомнив сн  
пят к этому  
дней. Когда  
нии, он нач  
сывает свои  
тело, не же  
лось обману  
пару ночей.  
проснулся и  
исходит. То  
как он прос  
он записыва  
Научивши  
можете при  
мя сна. На  
кие дисципли

Астраль  
время кото  
или психич  
в этих обл  
много нап

Вы мож  
ной целью,  
вспоминать  
мер, посещ  
хического  
нать сны,  
вам люди  
ризовать  
ли в астра  
писную к  
иметь пре  
ют ваши у

Когда  
класс. Его  
они:

Я нахо  
изучающи  
водитель  
таллическ  
трапецию,



четливо спросите себя, что вы хотели бы осознать посредством своих сновидений. Затем погрузитесь в сон.

Некоторые люди замечают, что они могут проснуться, запомнив свои сны, в первую же ночь, когда они приступят к этому упражнению. Другим потребуется несколько дней. Когда Билл начал тренироваться в этом упражнении, он начал видеть во сне, что он просыпается, записывает свои сны, и снова засыпает. Таким путем его тело, не желающее просыпаться в середине ночи, пыталось обмануть его. Однако это продолжалось только пару ночей. Затем, однажды ночью, видя во сне, что он проснулся и пишет, он внезапно ясно осознал, что происходит. Тогда он проснулся и записал свой сон о том, как он просыпается и записывает сон. В течение недели он записывал каждую ночь, по два, три или четыре сна.

Научившись просыпаться во время сновидения, вы можете приступать к другим видам деятельности во время сна. Например, во сне вы можете изучать психические дисциплины.

Астральные классы можно объяснить как встречи, во время которых ваше существо изучает методы сознания или психического роста других существ, имеющих опыт в этих областях. Пребывание в астральном классе немного напоминает деятельность с духом-наставником.

Вы можете или войти в астральный класс с определенной целью, или погрузиться в него. Если вы начинаете вспоминать сновидения, в которых вы находитесь, например, посещение лекций какого-либо выдающегося психического наставника, или если вы начинаете вспоминать сны, в которых ваши друзья или даже незнакомые вам люди учат вас, как выполнять исцеление, концентрировать внимание и т. п., значит вы, вероятно, попали в астральный класс. Периодически читайте свою записную книжку, в которую вы записываете сны, чтобы иметь представление о том, какое направление принимают ваши уроки.

Когда мы писали эту книгу, Билл вошел в астральный класс. Его впечатления были очень волнующими. Вот они:

Я нахожусь с группой людей, практикующихся или изучающих астральное путешествие (левитацию). Руководитель стоит по одну сторону некоего хитроумного металлического сооружения, похожего на вертикальную трапецию, а ученик или посвящаемый — по другую сто-



рону. Они поднимаются вверх вместе, и ученик взлетает.

Сперва поднялась женщина. Когда она опустилась, я сказал что-то, вроде: «Это фокус?» И наставник, высокая женщина с седыми волосами, протянула руку ко мне. Я испугался. Я встал перед трапедией и почувствовал, что она начала работать. Я закричал, и все снова стало «нормальным». Затем я попытался еще раз, и внезапно взлетел.

Время становилось для меня, равно как и все окружающее. Люди в комнате оставались недвижимыми, застывшими в своих позах. Мне было немного трудно маневрировать, потому что это было мое первое путешествие, но я знал, что в дальнейшем я научусь этому. Зная, что пора опускаться, я снова закричал и упал, как мне показалось, с большой высоты, но потом убедился, что эта высота была высотой комнаты. В комнате были новые люди и все они двигались».

Тот факт, что в комнате были новые люди, и что они двигались, позволяет предполагать, что время остановилось для Билла, но оно не остановилось для других людей в его сне. Такое несоответствие между временем, пережитым самими на астральном плане, и временем, наблюдаемым для других, очень сходно с определенными аспектами относительной физики. Например, когда звезда гаснет и превращается в темное вещество, то в самый момент затухания, время останавливается для звезды, как это представляется нам здесь, на Земле. Однако, время для звезды не останавливается, и она продолжает затухать. Можно провести некую любопытную параллель между психическими переживаниями и открытиями, сделанными современной наукой, подтверждающей переживания тех, кто в прошлые века занимался психической деятельностью. С увеличением числа научных открытий эти параллели все чаще и чаще приходят на ум.

Если вы хотите, вы можете сознательно посещать астральный класс. Это очень напоминает упражнение, выполняемое в данной книге. Однако, при выполнении этих упражнений, вы можете обнаружить, что обыкновенное, физическое зрение дает гораздо меньше, чем воображение.

Прежде чем «вступить» в астральный класс, решите, какую область или области хочется «изучать». После того, как вы ляжете в постель, войдите в транс и спросите себя, кто ведет данный класс. Возьмите то имя, или лицо, которые первыми придут вам на ум. Если вам это



кажется непонятным, например, если Бен Франклин ведет курс по энергетическому телу, или если ваша бабушка ведет курс о функциях творчества, все равно, вы можете считать, что все в порядке. Какое-либо существо, являющееся выдающимся учителем в нематериальной сфере, может вернуться в этом воплощении, как ваш наставник, чтобы узнать людей на этой стезе. Запоминайте свои сны и наблюдайте, чему вы учитесь.

Конечно, вы можете работать над своими вопросами и индивидуально. После того, как вы войдете в транс, заземлите себя и начните засыпать, определите, над чем вы хотите работать и скажите себе: «Я хочу узнать, что я извлеку из...», или «Я хочу воспрепятствовать своему страху перед...», или «Я хочу узнать, что означает...», или «Я хочу знать, что надо делать, чтобы излечиться от...». Если вы не получите удовлетворительного ответа, или по крайней мере, указания в течение нескольких ночей, сформируйте вопрос более ясно и понятно, или постарайтесь узнать, почему вы не можете получить ответ на то, что вам хотелось бы знать.

Узнав, в каком направлении работает ваш ум, вы облегчите себе выполнение такого рода работы, связанной со сновидениями. Существуют некоторые общие символы, которые неизбежно встречаются в сновидениях каждого человека, по крайней мере, в определенную историческую эпоху или в определенной части света. Однако, каждый человек имеет свою, уникальную систему символов, и вы должны узнать, что значит для вас определенные люди, места, вещи или поступки. Вы можете узнать это, рассматривая образы (модели, структуры) и повторяя символы, которые неожиданно возникают в ваших снах, и просто спрашивая себя при пробуждении, что они означают, если их значения еще вам не известны. Кроме того, символ может не появляться прямо, если вы разглядываете свои сны, спустя несколько недель или месяцев, после того, где вы их увидели, вы начнете замечать и пути, которыми они появляются в вашей жизни. т. е. то, чего вы могли не заметить сразу. Полученные знания вы можете применять к своим сновидениям, которые вы анализируете по мере того, как видите, а также и прошлым сновидениям.

Билл проделал огромную работу в отношении сновидений, виденных им за прошедшие несколько лет, и сделал наблюдение в отношении себя и других, что, создание своей собственной системы символов помогает по-



нять, что ум — неистощимый шутник. Если вы начинаете видеть сны о подошвах ног, считается, что вы во сне видите свою душу (подошва — душа). Если вы видите во сне управляющего страной короля или королеву, или же взнузданного коня, вы можете связать свое сновидение с водой (правление — узда — дождь), это может служить указанием к тому, что бы вы узнали, что означает для вас вода. Ум играет не только словами, но и образами, звуками, ощущениями и т. п. Ваш ум будет пользоваться любой системой символики, которой вы пользуетесь на сознательном уровне.

Когда пару лет назад Билл искал ответ на одну весьма специфическую проблему, он увидел во сне, что он преследует быка в каком-то подземном гараже. Когда он бежал за быком, он выронил цепочку для ключей. Когда, в холодном утреннем свете, он проанализировал свой сон, интерпретируя его в своих собственных символах, он понял, что на низших уровнях сознания (подземный гараж) он потерял ответ (потеря «ключа») на свой вопрос, потому что он был слишком занят преследованием быка (идеи) в своей жизни. На основании информации, полученной во время сна, он сумел затратить меньше времени на поимку быка и начать использовать ключ для раскрытия своего вопроса.

После того, как вы близко познакомитесь с процессом сновидений, вы быстро поймете, что ваши сновидения могут идти по одному из следующих путей: вы можете получить информацию во время своих сновидений, но можете также и направлять их. Конечно, пользуясь театральным языком, вы всегда являетесь режиссером их. Вы — творец своего переживания. Однако, здесь мы говорим о несколько иной режиссуре — о режиссуре, при которой вы сознательно и настойчиво определяете ту специфическую область деятельности, к которой вы хотели бы приложить свои сновидения.

Процесс астрального исцеления напоминает соединение процесса сновидений с процессом исцеления отсутствующего. В определенном смысле, это форма исцеления отсутствующего и должна выполняться с учетом тех же замечаний, и с такой же осторожностью. Люди имеют право на свои болезни, и вы поступаете дурно с психической точки зрения, если летаете на астральном плане по ночам вокруг человека, погружая свои исцеляющие пальцы в участки, пораженные психическим или физическим заболеванием.

Как и в случае  
лательно получи  
хотели бы исцел  
ние, приступайте

1. После того  
и заземлите себя

2. Очистите  
ние человека, к

исцеления отсут  
этот человек, со

3. Заземлите  
полните его тело

4. Если вы  
тью тела, сконц

ный свет.

5. Скажите  
встретились с  
целение.

6. Засыпайте  
которые вы увиди

они как-нибудь  
раз будете раз

узнать у него,  
сновидений, ил

бодрствования,  
В заключен

рую колыбельн  
тело — это лод

ни, и вообрази  
вой, удачей, в

бы мы начали  
ню. Теперь же



Как и в случае исцеления отсутствующих, крайне желательно получить разрешение от человека, которого вы хотели бы исцелить. Если вы получили такое разрешение, приступайте к нему.

1. После того как вы ляжете в постель, войдите в транс и заземлите себя.

2. Очистите свой ум и создайте ментальное изображение человека, которого вы исцеляете. Как и в случае исцеления отсутствующих, если не знаете, как выглядит этот человек, создайте его силуэт или общее изображение его, в соответствии со своим представлением.

3. Заземлите человека на своем изображении и наполните его тело и ауру оранжевым цветом.

4. Если вы работаете над какой-то конкретной частью тела, сконцентрируйте на этой части особенно сильный свет.

5. Скажите человеку на своем изображении, что вы встретились с ним ненадолго, чтобы принести ему исцеление.

6. Засыпайте. Спокойной ночи. Запишите все сны, которые вы увидите в эту ночь, и посмотрите, связаны ли они как-нибудь с исцелением. Когда вы в следующий раз будете разговаривать с этим человеком, вы можете узнать у него, не было ли у него каких-то необычных сновидений, или непривычных ощущений в состоянии бодрствования, когда вы выполняли процедуру.

В заключении этой главы давайте припомним старую колыбельную песенку. Представьте себе, что ваше тело — это лодка, в которой вы плывете по реке жизни, и вообразите, что стало бы с нашей погоней за славой, удачей, властью и положением в этом мире, если бы мы начали серьезно воспринимать Матушку Гусыню. Теперь же каждый следует за скачущим мячом.



## ГЛАВА 8

### НЕКОТОРЫЕ ИСЦЕЛЯЮЩИЕ МАНИПУЛЯЦИИ И УПРАЖНЕНИЯ НА ЧТЕНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМЫЕ НА БОЛЕЕ ПРОДВИНУТОМ ЭТАПЕ

#### КАК ПРОЧИТАТЬ ПРОШЛУЮ ЖИЗНЬ

Нам известно, что когда люди начинают интересоваться вопросами психической деятельности, то одним из первых, возникающих у них вопросов, является вопрос: «Можете ли вы рассказать мне о моих прошлых жизнях?».

Способность читать прошлые жизни, на первый взгляд, кажется мистической и таинственной, но, в действительности, это не труднее, чем любое другое упражнение, приведенное в данной книге. Прежде, чем рассказать вам о том, как можно прочитать свои собственные прошлые жизни, а также прошлые жизни своих друзей, мы немного расскажем вам о том, что это такое.

Как мы говорили ранее, каждое существо воплощается в несколько тел. Каждое новое тело, в которое оно входит, или каждая новая жизнь, которую оно принимает, является новым шагом вперед на пути роста и развития. Это не означает, что с каждой новой жизнью человек становится все более и более святым. Существо может избрать жизнь очень порочного человека, потому что следующим этапом роста может быть как раз обучение порочности. Принято говорить о следующих жизнях, т. е. о жизнях, которые следуют одна за другой. Таково наше понимание, равно, как и понимание многочисленных врачей-мистиков, а именно, что двухтысячный год после новой эры и двухтысячный год до новой эры протекают одновременно, т. е. что все время одновременно.

Следовательно, все человеческие жизни могут рассматриваться, как жизни, протекающие «в одно и то же время».

Выбор существом тела также диктуется кармой, которая, как мы уже писали, представляет собой сложную цепь соглашений и взаимоотношений с другими существами. Эти взаимоотношения могут охватывать диапазон от весьма позитивных до крайне негативных. Когда умирает ваша богатая тетюшка, оставляя вам баснослов-

ное огромное  
оказали ей  
ее манера ск  
ца убивает,  
ся так, что  
жестокую об  
решения, осн  
Люди в этой  
мер, нельзя  
был глубоко

Из всех  
прошлой жи  
предсказател  
ентов или др  
скими принц  
Бетховеном.  
впечатление  
сказ о том,  
опасными с  
ности за сво  
людей, кото  
выми, обнару  
начальникам  
счастливые,  
притесняли,  
нов или под  
лая жизнь с  
зиждется их  
несправедли  
должаться и

Желани  
главным об  
карму. Эйм  
человек стр  
проблем, то  
могут быть  
Иногда,  
если ему ра  
для него ос  
накапливан  
могут побу  
венные вос  
человеку у  
напомнить  
щества к с



ное огромное наследство, это может означать, что вы оказали ей важную услугу в прошлой жизни, и это ее манера сказать вам: «Спасибо». Или когда убийца убивает, внешне невинные мертвы, может случиться так, что он в прошлой жизни чувствовал на них жестокую обиду. Важно понять, что люди принимают решения, основываясь на переживаниях этой жизни. Люди в этой жизни должны жить этой жизнью. Например, нельзя закрывать глаза на убийцу, потому что он был глубоко несчастен в своей прошлой жизни..

Из всех видов психического шарлатанства, чтение прошлой жизни является самым перспективным. Любой предсказатель знает, что он покорит сердца своих клиентов или друзей, если скажет им, что они были египетскими принцессами, вождями затонувшей Атлантиды или Бетховеном. Другим способом, помогающим произвести впечатление на людей и подчинить их себе, является рассказ о том, что в прошлой жизни они были злыми или опасными существами, и поэтому не несут ответственности за свои нынешние действия. Мы видели многих людей, которые не могли не чувствовать себя счастливыми, обнаружив, что в прошлой жизни они были военачальниками или занимались черной магией. Другие счастливые, узнав, что в прошлой жизни их грабили, притесняли, сжигали на кострах, как ведьм или колдунов или подвергали каким-то иным мучениям. Их прошлая жизнь служит как бы надежной базой, на которой зиждется их уверенность в том, что жизнь всегда будет несправедлива к ним, что так было всегда, и будет продолжаться и впредь.

Желание управлять настоящим моментом порождает, главным образом, действия, совершаемые в расчете на карму. Эйми, читая прошлые жизни, находит, что, если человек стремится к постоянному регулированию своих проблем, то его кармические модели и прошлые жизни могут быть интересными и поучительными.

Иногда, для человека может быть весьма полезно, если ему расскажут о его прошлой жизни, которая была для него особенно счастливой. Воспоминания о той жизни накапливаются в памяти существа, и рассказы о ней, могут побудить в его сознании эти воспоминания. Сокровенные воспоминания об этом счастье могут приносить человеку удовлетворение в горестные периоды, или же напомнить ему о врожденной способности всего его существа к счастью. Или же это поможет понять, что на



таким долгом отрезке времени его сиюминутные проблемы не столь остры.

Иногда люди повторяют те же самые кармические модели вновь и вновь с весьма небольшими прогрессом и решительностью. В этом случае чтение прошлой жизни может указать человеку бесцельность постоянного проигрывания одного и того же неудачного образа.

Прежде чем прочитать кому-нибудь его прошлую жизнь, спросите себя, сумеет ли он разумно воспользоваться сообщенной вами информацией. Неразумно уводить человека в далекое прошлое, если это помешает ему разрешить его текущие проблемы.

Очень часто люди, которым рассказывают их прошлые жизни, любопытствуют: «Знал ли я в прошлой жизни свою жену (мужа, брата, мать, дочь, возлюбленного)?» Ответ почти всегда гласит: «Да». Близкие связи почти всегда являются кармическими. Ваши ближайшие друзья и родственники — ваши старые друзья. Опыт Эйми подсказывает ей еще один часто задаваемый вопрос: «Может ли быть, чтобы моя, недавно умершая жена (муж и т. д.) только что воплотилась в мое новорожденное дитя?». Ответ на это обычно гласит: «Нет». Большинство душ не воплощается так скоро; они нуждаются в периоде покоя между кармическими циклами с определенной группой людей.

Вопреки распространенному мнению, большинство людей прожило не одну-две жизни, а огромное количество жизней. Поэтому, если вы собираетесь прочесть человеку его прошлые жизни, вам потребуется на это несколько дней.

Мы установили, что влияние наших прошлых жизней на нашу нынешнюю жизнь постоянно изменяется. Уроки вашей прошлой жизни, которую вы прожили в качестве пирата, сегодня могут оказаться для вас совершенно бесполезными, тогда как уроки, полученные вами в греческой школе, которую вы посещали в одной из прошлых жизней, могут обеспечить ваше подсознание ценной информацией. Все, чему вы научились во время прошлых жизней, накапливается в вас. Для большинства людей этот процесс протекает подсознательно, однако, картины или воспоминания могут проявиться в вашей ауре в форме образов, когда вам нужно вспомнить уроки прошлой жизни.

Ясновидящий, изучающий ауру для получения информации о прошлой жизни, может стать свидетелем



сцен, которые когда-то происходили, наблюдать людей в одеяниях минувших эпох и даже слышать разговоры, происходившие много веков назад. Или же он может видеть символы в ауре, представляющие различные жизни индивидуума: цветок лотоса ассоциируется с жизнью буддиста, или с жизнью, связанной с какими-то формами медитации, крест — с жизнью христианина, мандала — с жизнью, прожитой в Индии или в Тибете, и т. п.

Тот, кто заинтересовался восточной философией, может сам того не сознавая, извлечь из памяти уроки, полученные им во время одной из прошлых жизней, прожитых на Востоке. Поэтому нет ничего удивительного, если в его ауре будут появляться картинки из этой части мира. Когда он закончит изучать свои восточные уроки, эти картины будут постепенно выцветать и исчезать из ауры, а на их месте начнут появляться новые. Аура индивидуума может быть выполнена сценами из одной или нескольких одновременно жизней, да кроме того, и картинами, представляющими какие-то нерешенные проблемы настоящей жизни.

Чтение прошлых жизней весьма напоминает чтение ауры или чакр. Задача состоит в том, чтобы расслабиться, позволяя впечатлениям наполнять вас, независимо от того, являются ли эти впечатления продуманными и неожиданными. Вы должны следовать своей интуиции. Практика в психическом чтении подскажет вам, когда вам следует, а когда — не следует рассказать индивидууму о его прошлой жизни. Упражнение «Да/Нет» может вам принять правильное решение. В тех случаях, когда вы хотите прочесть прошлую жизнь, воспользуйтесь следующим упражнением. Но выполняйте это упражнение с кем-либо, кому вы читали прежде, или кто представляется вам самым удобным объектом психического чтения. Начинаящего могут пугать прошлые жизни. Вы можете также использовать это упражнение для чтения своей собственной прошлой жизни.

1. Сядьте в позе медиума.
2. Освободите свой ум и сфокусируйтесь на вопрос: «Каковы прошлые жизни, проявляющиеся в ауре моего приятеля в настоящее время?»
3. Теперь посмотрите на ауру своего друга. Позвольте любым впечатлениям или картинам наполнять вас. Спросите себя о времени и о географическом месте, откуда приходят эти сцены.



4. Спросите себя, имеют ли эти образы, пришедшие из прошлого, какое-либо значение в нынешней жизни вашего друга. Пронаблюдайте, не появится ли в образах прошлой жизни кто-либо из нынешнего окружения вашего друга, и, если да, то в какой связи?

5. Растворите эти картины. Выйдите из транса.

После этого упражнения самое время поразмяться, или еще каким-то способом сделать свое тело реальным.

## ПРЕДСКАЗАНИЯ, ПРЕДЧУВСТВИЯ И БУДУЩЕЕ ЖИЗНИ

Можем ли мы заглянуть в будущее? Можем ли предсказать свое собственное будущее, равно как и будущее других? Люди часто задают нам вопрос на эту тему. Когда вы начнете пробуждать свое психическое осознание, вам наверняка захочется узнать, сможете ли вы пробудить эти способности, таящиеся в вас. Если ваши друзья узнают, что вы пользуетесь своими психическими способностями, они будут ожидать, что вы сможете заглянуть в их будущее — это нечто, скользящее и гибкое. Оно не может быть связано с одним местом и зафиксировано, определено и измерено, оно не может быть признано неизменным и неизбежным. Будущее всегда изменяемо. В каждый момент своей жизни вы создаете свое будущее, переходя от самых малых проблем к самым серьезным.

Когда читающий, смотрит на ваше будущее, он или она наблюдает то, что вы намечаете для себя в данный момент. Если то, что вам предсказывает читающий, не сбывается, это еще ни о чем не говорит, потому что вы могли изменить свои планы, не осознавая этого сами. Или же читающий мог прочесть символы и интерпретировать их в соответствии со своей собственной системой, отличающейся от системы индивидуума.

Несколько лет назад Билл провел лето на Восточном Побережье. Однажды он пошел повидаться с целителем, пользующимся блестящей репутацией среди своих друзей. Большую часть ее чтения Билл нашел необычайно точной. Затем она начала предсказывать его будущее. Она увидела его пребывающим на Востоке в течение двух лет, и лишь затем переезжающего в иные географические широты. Но Билл не имел намерения оставаться на Востоке. Он вернулся в Калифорнию, когда окончилось лето. Он подумал, что она ошиблась в этом предсказании.

Но, по прошествии  
что его жизнь  
которые волнов  
Востоке. А в ко  
в иное менталь  
вательно, чита  
ментальное сост  
ческих терминах

Когда вы за  
делайте это в со  
моты, ибо тогда  
ностей, которым

Мы не можем  
развивать свои  
или для других  
для других — п  
позволять этой  
другой психиче

Некоторые  
стремятся виде  
болезни, убийс  
выбор, хотя им  
контролировать  
спрашивают Эй  
рет такой-то че  
бираю незнани  
смерти. Я чувст  
ком большую о

Льюис Бост  
Жоан Диссон  
убийства Джо  
сказала: «Я не  
Дом и предост  
нему!» Льюис  
это было не да

Существует  
и постороннее  
Когда Эйми п  
всегда крайне  
удачные предс  
шествуются н  
обще. Если ее  
ние поможет к  
возможное буду



Но, по прошествии двух лет, Билл вдруг обнаружил, что его жизнь заполнена теми же мыслями и заботами, которые волновали его во время лета, проведенного на Востоке. А в конце этого периода он начал переходить в иное ментальное и эмоциональное окружение. Следовательно, читающая совершенно точно прочитала его ментальное состояние, но интерпретировала это в физических терминах.

Когда вы заглядываете в свое собственное будущее, делайте это в состоянии медитации или в состоянии дремоты, ибо тогда вы можете увидеть множество возможностей, которыми вы сумеете воспользоваться.

Мы не можем сказать вам, благоразумно или нет развивать свои способности предвидеть будущее для себя или для других. Для некоторых это — благословение, для других — проклятие. И, разумеется, вы не должны позволять этой психической способности, как и любой другой психической способности, использовать вас.

Некоторые люди, обладающие даром предвидения, стремятся видеть только негативные события, такие как болезни, убийства и т. д. Эти люди сами делают такой выбор, хотя им может казаться, что они не способны контролировать свои способности. Очень часто люди спрашивают Эйми: «Можете ли вы сказать мне, когда умрет такой-то человек?» Она отвечает: «Я сознательно избираю незнание, когда речь идет о чьей-то возможной смерти. Я чувствую, что это наложило бы на меня слишком большую ответственность и стараюсь не знать».

Льюис Боствик однажды рассказал Эйми историю о Жоан Диссон — знаменитой предсказательнице. После убийства Джона Кеннеди, она позвонила ему и плача сказала: «Я несколько раз пыталась попасть в Белый Дом и предостеречь его, но мне не позволили пройти к нему!» Льюис ответил ей: «Ну что ж, Жоан, возможно, это было не дано вам».

Существует четкая линия, разделяющая руководство и постороннее вмешательство в чужую жизнь и планы. Когда Эйми просят предсказать чье-то будущее, она всегда крайне осторожна. Ей предстоит сделать очень удачные предсказания, предсказания, которые не осуществятся никогда, и отказаться предсказывать вообще. Если ее интуиция подсказывает ей, что предсказание поможет клиенту увидеть возможные стремления и возможное будущее, и если она думает, что он понимает,



что эти стремления подвержены изменениям, она отваживается на предсказание.

Однако, слишком часто, люди полностью «запрограммированы». Если вы говорите им: «Вы станете врачом, юристом или кем-то еще»; они полностью соглашались с этим и поступают именно так. Это — удобный способ уклониться от ответственности, которую накладывает самостоятельно принятое решение. Гораздо проще сказать: «Мой психоаналитик посоветовал мне сделать то-то и то-то».

Если вы чувствуете, что таким путем вы сможете помочь людям, и если вам нравится заглядывать в будущее, пожалуйста, не забудьте предупредить их, что окончательное решение находится в их руках.

Мы много говорили о прошедших жизнях. Совершенно естественно, что вы придете к выводу, что кроме многих прошлых жизней, у нас имеется и множество будущих жизней. Этот вывод вполне справедлив, но может показаться странным, что мы все планируем наши будущие жизни уже сейчас, точно так же, как мы планируем будущее этой жизни. Будущие жизни можно увидеть в ауре точно так же, как мы видим там прошлые жизни. Однако, мы должны предостеречь вас от этого: изучение будущей жизни может привести к серьезным психическим заболеваниям и даже к нарушению психики.

## КАК ПРОЧИТАТЬ СВОЕ БУДУЩЕЕ

Два упражнения помогут вам прочитать свое собственное будущее. Вы можете также воспользоваться этими упражнениями, чтобы прочитать будущее другого человека.

1. Сядьте в позе медитума.
2. На своем ментальном экране нарисуйте три круга. Установите, что один из них соответствует шести месяцам («Шесть месяцев»), другой — одному году («Один год»), а третий — пяти годам («Пять лет»).

3. Подумайте о трех событиях, которые вам хотелось бы осуществить. Это может быть что угодно, начиная от нового автомобиля или дома, до прекращения курения, избавления от лишнего веса, установления приятельских отношений со своим начальником и т. п.

4. Убедите себя, что эти ваши три желания должны войти в различные круги. Не помещайте сами их в кру-

ги, но наблюд  
войти больш  
дания вход  
этом чувств  
хождения  
круг, вы м  
другой. Есл  
вы должны  
тем, что ост  
ко лет дол  
прочь вашей  
5. Раствор

1. Сядьте
2. На св  
себя розу.  
мание на то  
3. Слева  
назначенна  
данного мо  
пример, цв  
все розы.  
4. Созда  
ченная для  
тоящего мо  
ду первой  
5. Созда  
ная для ва  
Создайте е  
пять лет, на  
роз, сколько  
вам не нра  
вам нравят

КАК

Во втор  
целении по  
ников, не и  
щаются в с  
вам не обр  
вами не рук



ги, но наблюдайте, как они входят туда. В круг может войти больше одного желания. Наблюдайте, какие желания входят в какие круги, и замечайте, что вы при этом чувствуете. Если вам захочется изменить местонахождения желаний и поместить их в какой-то другой круг, вы можете переместить их из одного круга в другой. Если за пределами этих кругов что-то остается, вы должны спросить, какое число должно появиться под тем, что остается. Это число должно сказать вам, сколько лет должно пройти прежде, чем вы позволите уйти прочь вашему желанию.

5. Растворите круги и выйдите из транса.

### ЧТЕНИЕ ВАШИХ БУДУЩИХ РОЗ

1. Сядьте в позе медиума.

2. На своем ментальном экране воспроизведите для себя розу. Как следует изучите эту розу. Обратите внимание на то, что вам в ней нравится, а что не нравится.

3. Слева от нее создайте другую розу. Это роза, предназначенная на ближайшие шесть месяцев, начиная с данного момента. Если вам что-то не нравится в ней, например, цвет, форма, размер — измените ее. Растворите все розы.

4. Создайте третью розу, справа. Это роза, предназначенная для вас на прошедшие шесть месяцев от настоящего момента. Обратите внимание на разницу между первой и третьей розами. Растворите все розы.

5. Создайте еще одну розу. Это роза, предназначенная для вас на один год, начиная от данного момента. Создайте еще одну розу. Это роза, предназначенная на пять лет, начиная от данного момента. Создайте столько роз, сколько захотите, и на сколько угодно лет. Если они вам не нравятся, измените их и сделайте такими, какие вам нравятся. Растворите все розы и выйдите из транса.

### КАК РАЗГОВАРИВАТЬ С ДУХОВНЫМИ НАСТАВНИКАМИ

Во второй главе данной книги мы говорили об исцелении посредством духовных наставников — помощников, не имеющих телесной оболочки. к которым обращаются в своей работе многие целители. Мы советуем вам не обращаться к помощи таких наставников, если вами не руководит достаточно опытный специалист.



Однако, существует еще один тип наставников, с которыми вы можете общаться без затруднения и боязни. Каждый человек имеет по крайней мере одного «духовного наставника», постоянно пребывающего на внешних краях его или ее ауры.

Как мы уже говорили, существа, не воплощающиеся в тело, имеют на астральном плане множество обязанностей и задач, которые им надлежит завершить. Одно или несколько таких существ могут время от времени или же все время выступать в качестве вашего духовного советчика. Вы можете быть крайне удивлены, узнав, что постоянно находитесь в его обществе, потому, что большинство людей никогда сознательно не общаются со своими духами-наставниками. В основном, такое общение происходит на астральном плане, когда человек спит. Иногда люди беседуют сами с собой мысленно, обсуждают свои проблемы, решения и т. д. Если вы замечаете, что тоже так делаете, вы можете считать это разговором со своим «внутренним голосом» (голосом высшего существа) — бытия; а не голосом вашего ума. Но это может оказаться и вашим наставником, от которого вы получаете пророческую информацию. Мы часто слышим, как люди говорят о том, что имеют ангела-хранителя, или кого-то, кто наблюдает за ними. Они чувствуют присутствие своих наставников.

Когда вы приняли решение воплотиться и родились, это явилось благоприятным событием в психической среде. Существа, которые были вашими друзьями на астральном плане, или те, с кем вы были дружны в прошлых жизнях, присутствуют при этом событии. На этом собрании духов, происходящем в больничной палате, находятся несколько духов, которые остаются подле вас, чтобы убедиться, что вы находитесь в добром здравии, что вы хорошо ориентируетесь на физическом плане, и т. п. Они выступают в роли ваших спутников и советчиков. Однако, если карма сулит вам заболеть в младенческом возрасте, ваши наставники не вмешиваются в ваши планы. Вышесказанное в равной мере относится и ко всей остальной жизни.

Когда вы становитесь старше, больше наставников входит в вашу сферу. Взрослые люди имеют в среднем от пяти до шести наставников. Часто один из таких наставников является главным, а остальные отвечают только за какой-то конкретный аспект. Например, один наставник может быть связан с вашей работой и карьерой.

другой — с четвертый того как в ти, одни на приступае данию, вы время. Др. помогая ва Мы хот

установлен еще раз на целителям, вильны» д имеют теле рожностью кто имеет дятся здес чтобы изм

Сущест духами-на дит наста время. Ин наставник цветные ц какого-то брать чело виться вам более удач удобнее вс

В те да со своими наставник высокого, нявшее об го он пох скалу. Од виде, в ка явился в лониально ках до ко. Билл, в о но, во вто женщиной ным наста Итак, н



другой — со здоровьем, третий — с духовным развитием, четвертый с сексуальными отношениями и т. д. По мере того как вы изменяетесь и изменяются ваши потребности, одни наставники приходят, а другие уходят. Если вы приступаете к какому-то новому, важному и трудному заданию, вы можете взять наставника специально на это время. Другие же наставники могут оставаться с вами, помогая вам во всех остальных ситуациях.

Мы хотим предложить вам несколько упражнений для установления контакта со своими наставниками. Важно еще раз напомнить, что, как мы уже говорили духовным целителям, «мнения ваших наставников не всегда «правильны» для вас именно потому, что эти наставники не имеют телесной оболочки». Следуйте их советам с осторожностью, как вы делаете это в отношении советов тех, кто имеет телесную оболочку. Ваши наставники находятся здесь для того, чтобы помочь вам, а не для того, чтобы изменить вашу жизнь.

Существует множество способов общения со своими духами-наставниками и с различными людьми. Эйми видит наставников в самых разных обликах и в разное время. Иногда, изучая ауру человека и отыскивая его наставников, она видит, что в ауре появляются разноцветные шары. В другой раз она воспринимает образ какого-то человека. Если наставник предпочитает избрать человеческий облик, значит, он желает представиться вам таким, каким он был в одной из своих, наиболее удачных жизней, или же таким, с которым вам удобнее всего вступить в контакт.

В те далекие дни, когда Билл впервые познакомился со своими наставниками, он сблизился со своим главным наставником, обычно появляющимся перед ним в облике высокого, бородатого старца, одетого в какое-то вылинявшее облачение, не то зеленое, не то серое. Более всего он походил на огромную, поросшую лишайником скалу. Однажды Билл попросил его появиться в таком виде, в каком его легче было бы распознать, и тот появился в облике тридцатилетнего мужчины, времен колыбельного периода, в белом парике с косичкой, в носках до колен, в бриджах. А позади духа находился сам Билл, в облике низенькой и пухлой блондинки. Очевидно, во второй половине восемнадцатого века Билл был женщиной, женой того, кто в этой жизни стал его главным наставником.

Итак, в действительности духи-наставники не имеют



ни пола, ни национальности. Вы можете увидеть крепкого Будду, или элегантную француженку, или кого-либо другого. Мы знаем одного целителя, наставник которого представлял перед ним в облике худенькой блондинки.

У некоторых племен, например, у американских индейцев — наставники обычно принимают облик животных.

1. Сядьте на минуту в позу медиума, а затем сложите ладони. Это образует замкнутую цепь энергии.

2. Сформулируйте в уме обращение к одному из ваших наставников с просьбой появиться перед вами.

3. Разъедините руки, приняв рецептивную позу и позволяя своим впечатлениям приходить к вам. Вы можете увидеть человека, какие-то модель или цвет. Или же можете ничего не увидеть, но можете узнать, как выглядит ваш наставник, или же услышать голос, описывающий его.

4. Спросите у своего наставника имя. Вы можете услышать его, увидеть его на своем ментальном экране или же узнать его.

5. Спросите своего наставника, какие цели он выполняет в отношении вас, или какова его конкретная сфера.

6. Поблагодарите его, попрощайтесь, и выйдите из транса.

Вы можете повторять эту процедуру столько раз, сколько захотите.

Вы можете также попросить разрешения увидеть своего наставника, мысленно произнеся: «Я хотел бы увидеть своего наставника, занимающегося моим здоровьем» и т. п.

Нижеследующее упражнение предназначено для получения специальной информации и советов от наставников.

## КАК ПОПРОСИТЬ СОВЕТА У СВОЕГО НАСТАВНИКА

1. Сядьте в позу медиума, сложив вместе руки. Сформулируйте в уме вопрос. Это могут быть вопросы типа: «Смогу ли я получить новую работу?», «Как сделать более интересным общение с моим приятелем?», «Поможет ли мне новая диета, о которой я только что читал?», «Действительно ли полезна эта книга по психотерапии, которую я читаю?» Освободите свой ум и сконцентрируйте на своем вопросе все внимание.

2. Разомкните руки, положив их на колени, ладонями



вверх, и примите ответ. Вы можете услышать его, узнать увидеть написанным на ментальном экране.

3. Поблагодарите своих наставников, попрощайтесь с ними и выйдите из транса. Сделайте свое тело реальным.

Во время психического чтения Эйми часто беседует с наставниками объекта чтения, просит у них помощи и совета для пациента. Иногда появляется нечто такое, что они желали бы сообщить пациенту, и они просят Эйми передать ему это. Обычно такие советы бывают хорошими, но иногда ей приходится отвечать наставникам: «Простите меня, но, мне кажется, что эта информация не может принести ему пользу».

Для того, чтобы вступить в контакт с наставниками других людей, пользуйтесь теми же методами, что и при установлении контакта со своими наставниками, как это описывалось в двух предыдущих упражнениях. Мы знаем, что многим интересно слышать наставников других людей, и вам может показаться любопытным попрактиковаться в развитии этого психического навыка.

## ПРОЦЕСС ИСЦЕЛЕНИЯ ВНЕ ТЕЛА

Процесс исцеления вне тела очень напоминает процесс исцеления отсутствующего, описанный в главе 2. При исцелении отсутствующего, целитель направляет свое внимание на ментальное изображение отсутствующего человека. При исцелении вне тела, астральное тело целителя действительно выходит из его физического тела и входит в ауру исцеляемого. Некоторым целителям удобнее выполнять работу вне тела, другим же удобно выполнять исцеление отсутствующего. Некоторые находят, что их способности ясновидения возрастают благодаря использованию этой техники. Мы знаем одного медиума, которая, покидая свое тело, чтобы выполнить процесс, чтение, использует свое свободное время. Она наблюдает за своим мужем на работе и за детьми дома. Когда проводился эксперимент, проверяющий ее способности к астральному видению, она читала книгу, лежащую в соседней комнате. Вернувшись в свое тело, она смогла дословно пересказать первый параграф и своими словами рассказать последующие две страницы этой книги.

Мы поместили раздел об исцелении вне тела в настоящей книге (главе) потому, что это не то упражнение, которое выполняется от случая к случаю. Вы должны



реально ощущать, что это такое «находиться в своем теле», прежде чем вы выйдете из него. Другая сложность заключается в том, что, если вы не будете достаточно осторожны, вы сможете легко оставить свою энергию в ауре другого человека.

Это упражнение начинается с части упражнения, которое вы выполняли ранее «ПРЕБЫВАНИЕ В УГЛУ КОМНАТЫ» (Глава 3).

1. Сядьте в позе медиума. Проверьте, достаточно ли хорошо вы заземлены. Выберите объект исцеления, следуя указаниям, данным в главе 2 об исцелении отсутствующих.

2. Находитесь в углу комнаты. Затем вернитесь в центр своей головы. Повторите эту процедуру три раза.

3. Еще раз окажитесь в углу комнаты. Затем окажитесь в какой-либо другой комнате своего дома или квартиры. Ощущаете ли вы это по-другому?

3. Оттуда попадите на крышу своего дома.

4. Затем окажитесь на облаке в небе.

6. Затем окажитесь в ауре своего пациента. Как вы это ощущаете? Можете ли вы видеть цвета ауры? Заземлите своего пациента: Затем очистите его ауру, привлекая Космическую энергию и, омывая ею ауру.

7. Войдите в первую чакру своего пациента. Очистите ее как ауру.

8. Одна за другой, пройдите по всем чакрам и очистите их.

9. Если в какой-либо части тела вашего пациента имеется какое-то заболевание, войдите в этот участок и представьте себе оранжевую энергию, омывающую его.

10. Вернитесь в центр своей головы.

11. В своей ауре поместите магнит и притяните им ту энергию, которая осталась в ауре вашего пациента. Повторите этот процесс в отношении пациента.

12. Выйдите из транса.

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ ВАШЕГО СУЩЕСТВА С ВАШИМ ТЕЛОМ

1. Сядьте в позе медиума. Пропустите через свое тело золотистый цвет.

2. Создайте розу для себя. Внимательно изучите ее: цвет, аромат, лепестки.



3. Создайте еще одну розу в том месте, куда вы обычно помещаете солнце. Эта роза предназначена для вашего существа. Изучите розу.

4. Опустите вторую розу вниз и расположите ее на верхушке первой розы, позволяя обеим розам слиться.

5. Растворите обе розы и выйдите из транса.

## ГЛАВА 9

### КОСМИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ И КАРМА

#### УРА! ТЕПЕРЬ ВЫ — ЦЕЛИТЕЛЬ

Приблизившись к этой главе, вы, возможно, удивитесь: «Все ли я делал правильно? Я действительно целитель?» Что бы вы не делали, и как бы вы это ни делали, вы все делали правильно. Примите наши поздравления, если ваши успехи превзошли все ваши ожидания. Не бойтесь, если ваши достижения разочаровали вас. Выполняя упражнения, изложенные в данной книге, вы пробуждаете в себе удивительные творческие силы. Желаемый результат же может проявиться в полную силу через несколько месяцев или даже лет.

Мы убеждены, что изученное поможет вам исцелять физические недуги, по крайней мере, иногда. Мы убеждены также, что это обогатит ваш жизненный опыт и даст вам много радости в вашей повседневной деятельности.

Как мы уже говорили, быть психическим целителем и пользоваться своими психическими способностями вовсе не означает превратить свою жизнь в ложе из роз, лишенных шипов. Однако, вы сможете убедиться, что, благодаря выполнению таких процедур, как заземление, пропускание через свое тело энергии, содержание своей ауры и чакр в хорошем чистом состоянии, «дурное» в вашей жизни может выглядеть не таким уж дурным, как вам кажется, а хорошее становится лучшим.

Как мы уже говорили в первых главах этой книги — вы — медиум, вы — психический целитель. Эта книга представляет собой практическое руководство, подводящее вас к осознанию того факта, что психические способности уже существуют в вашей жизни, а упражнения только раскроют их, а не введут в вашу жизнь. Это в равной мере относится и к вашему осознанию. Ваши чувства, например, всегда воспринимают и получают



информацию от вас: ваши глаза всегда видят, ваши уши всегда слышат, ваша кожа всегда чувствует, ваш нос всегда обоняет, ваш рот всегда ощущает вкус. А ваши эмоции всегда бодрствуют: вы постоянно испытываете счастье, печаль, спокойствие, возбуждение, нейтральность или что-либо еще. Ваш ум всегда осознает: он всегда мыслит, и всегда размышляет над тем, что он мыслит. Большую часть времени мы не обращаем внимания на процессы, происходящие с нашими чувствами, эмоциями или интеллектом. Но они постоянно проявляют себя. Занимаясь психической деятельностью, вы активизируете эти процессы, которые уже идут в вас.

Мы уже говорили, что не так уж важно быть психическим целителем, не важнее, чем быть врачом, писателем или кем-то еще.

Это просто означает «быть». Существует множество разных вещей, и одна ничем не лучше другой. Но жизнь психического целителя, сознание того, что вы обладаете психическими способностями и используете их в самых незначительных вещах, выполняемых в повседневной жизни, это сознание усиливает перцепцию, укрепляет волю к жизни и делает жизнь более радостной.

Осознание психических способностей делает вас более оптимистичным, в определенном смысле, обогащает ваш мир: всегда появляется возможность применения психических способностей, всегда есть что-то, что надо пережить и изучить. Как мы говорили вам, игра жизни поистине бесконечна.

Психическая настройка предполагает множество процессов. Вы можете избрать объектом исследования какие-либо психические или духовные области, вы можете осознать, что все изменяется в любой области, какая бы вас не заинтересовала. Вас могут привлечь какие-то новые творческие аспекты, а не специальные психические области или же вам может показаться, что ваши повседневные жизненные связи протекают слишком уж гладко. Что бы ни произошло с вами, мы будем рады услышать об этом.



## КРАТКАЯ СПРАВКА ОБ АВТОРАХ ЭТОЙ КНИГИ

Эйми Уоллис живет в Беркли и работает профессиональным психическим целителем. Она является соавтором следующих трудов: «Человеческий Альманах», «Книга списков», «Интимная жизнь знаменитых людей».

Билл Хенкин живет в Сан-Франциско. В течение нескольких лет он занимался исцелением и психическим развитием. Он опубликовал работу: «Время жизни», является соавтором многих трудов.

В искусстве психического исцеления нет тайн. Любой обладает психическими возможностями, которые можно развить, тем самым обогащая свою жизнь и обеспечивая себе здоровье и счастье. Рекомендуемая техника может быть использована как для самоисцеления, так и для исцеления других.

Эйми Уоллис и Билл Хенкин демистифицируют процесс психического исцеления и делятся с вами своим опытом. Они предлагают вам ясные и посильные упражнения, от начальных до тех, которые выполняются на продвинутом этапе, включая упражнения на вызывание зрительных образов, чтение ауры и изучение чакр. Эта умная и легко доступная книга откроет вам новые пути укрепления здоровья, а также возможности исцеления.







С. КЕРНЕЙЦ

# ЙОГА ДЛЯ ЗАПАДА

(Синтез древневосточного учения йоги  
западного оккультизма)

1920 г.



## ВВЕДЕНИЕ

Эта книга написана для человека Запада, для того, кто пробужденный или не пробужденный — вовлечен в круговорот современной жизни. Он живет в мире принуждения и зависимости от законов и является только одним из колесиков гигантской машины; поэтому ему кажется, что дорога, ведущая к мистическому освобождению, для него загорожена колоссальной надписью: воспрещается. Это для него, специально для него я написал эти строки.

Я пишу для того, кто — уже тайновед он или нет — почувствовал призыв, кто страдает от глубокого разногласия, которое он открывает каждый день между собой и своей средой, кто констатирует, что жизнь, все равно, дает она ему добро или зло — не удовлетворяет его желаний. Именно это горестное разногласие отмечает в человеческой эволюции пункт отправления в великое путешествие к святыне. Но не надо смешивать это страдание со страданием чисто человеческим, которое появляется в результате разочарований имущественного или sentimentalного порядка. Недостаточно быть просто несчастным от того, что все в этой жизни идет не так, как нам того хотелось бы. Надо, чтобы мы нашли даже в успехах и земном счастье горький привкус, чтобы мы почувствовали себя в этом мире изгнанниками и чтобы даже в самые сладостные наши часы мы чувствовали колющую, как кинжал, тоску по утраченному отечеству.

Но горе тому, кто, услышав в глубине себя этот призыв, остался к нему глух. Тем самым он подготавливает себе горестное существование и худшее перевоплощение.

Не ждите, что найдете на страницах этой книги сенсационные сведения. Здесь вы найдете только метод личного обучения, который позволяет обучающемуся — как он уже позволил другим до него — достигнуть своими собственными усилиями некоторых результатов. Я воздерживаюсь, насколько это возможно, от всякой оккультной метафизики и ограничиваюсь тем, что указываю самым суммарным образом теоретические гипотезы, необходимые для понимания упражнений.

Многих смущает принятый нами термин «оккультизм». Гораздо предпочтительнее выражение «тайная доктрина», употребляемое Блаватской. Это выражение говорит о тайном учении, которое есть ни что иное, как



фундаментальный закон жизни. Этот закон может передаваться по традиции, но каждый из нас может открыть его в себе самом, ибо это в то же время фундаментальный закон всей мысли.

Не смешивайте тайноведение с метапсихозом. Факты, называемые аномальными, происходят вполне естественно, когда человеческая личность — по врожденному предрасположению или вследствие усиленного обучения — живет одновременно на нескольких планах. Попытка получать и объяснять эти факты обычной науки не приведет ни к чему, кроме очередных предположений, гипотез и заключений.

Человеческая наука — а она ни на что другое не претендует — есть только все более и более продвигающийся вперед анализ феноменов, то есть ощущений. Из этого анализа делают заключения и выводят законы, которые по своей сущности являются математическими. Человеческая наука изучает поверхность чувственного мира, ту поверхность, где мысль, так сказать, отражается от себя самой. Она по своей сущности центробежна. Тайноведение уже изучает внутреннюю мысль, от одного внутреннего плана к другому, все более и более приближаясь к абсолютному, откуда эманурует вся жизнь и которое является единственной реальностью. Тайноведение позволяет идти кратчайшим путем в медленной эволюции, которая ведет монады обратно на божественный план, к абсолютному. Люди Востока называют тайноведение ПРЯМЫМ ПУТЕМ. Этот термин исключительно верно отражает то, что надо сказать и поэтому мы будем часто его употреблять.

Не следует смешивать тайноведение с эрудицией. Я далек от того, чтобы отсоветовать изучать учителей и их комментаторов — обильный источник информации, откуда можно извлечь много поучительного. Но тайноведение не есть дело эрудиции. Тайноведение — это исключительно действие; надо им жить, а не изучать его. Искать источник психического развития надо в себе самом, а не в других. Есть история и критика тайноведения, как есть история философии, критика литературы, но они не составляют тайноведения, как история философии не составляет философии, а критика литературы не составляет литературы. Гораздо труднее отличить тайноведение от религии, потому что тайноведение в сущности является эзотеризмом всех религий. Религиозное или мистическое чувство представляет собой сущность и внут-



ренную пружину тайноведения. Особую религию, со своими догмами, ритуалом, культом. Догмат заменяется для посвященного прямым восприятием высших планов, ритуалы являются лишь механическими способами, предназначенными для того, чтобы облегчить концентрацию мысли, а культ — это развитие ума и любви. Религии играли и играют свою роль в эволюции человечества. Но если они позволили позволять своим избранникам достичь освобождения, идя по дороге, которая хотя и короче, чем нормальная эволюция, однако, все-таки не прямая, то они в то же самое время фактически представляли и представляют собой для масс одно из самых страшных орудий порабощения человеческого духа. Творить новую религию, как бы совершенна она ни была — значит строить новую тюрьму, чтобы запереть в нее человеческий дух.

Тайная доктрина всякий раз, когда ее пытались трансформировать в особую религию, только деградировала в мертвые догматы. С момента начала истории человечества такова была точка зрения великих учителей, которые ограничивались только частичными откровениями в определенные эпохи и давали людям необходимые импульсы, чтобы направить их эволюцию.

Пусть современная механическая цивилизация не вводит нас в иллюзию: человечество регрессирует, мы в царстве зверя и люди наших дней менее, чем когда бы то ни было, способны получить великое откровение. Вот почему я ограничу мое честолюбие и дам только крепкий посох для путешествия тем, кто чувствует призыв Абсолютного, дабы они могли пройти через великую бурю, ибо первые порывы ее ветра уже ударили по нашей планете.

Они найдут здесь исключительно практический метод обучения, испытанный в тайном опыте во все времена, для того, чтобы развить мистическое семя, которое заложено в них. Я разделил этот метод для легкости его применения на обучение физическое и обучение психическое, хотя это разделение условно, ибо жизнь в ее различных проявлениях не есть ни материя, ни дух. Чаше всего я следовал восточному методу обучения, называемому «йога», приспособив его к специфическим условиям жизни на Западе в XX веке. Во многих случаях я дополнял его традиционным западным методом. Если кто-нибудь вздумает рассматривать эти два метода как раз-

личные  
рое об  
тистов.

Вос  
чтобы  
примен  
прогрес  
веру, п  
ственно  
нием р  
следует  
люзия;  
быть в  
но из н  
наложе  
этой кн  
Такое о  
ся в ри  
истинно

Одна  
точно д  
бел мое  
ществен

Приб  
являетс  
чем три  
возмож  
вручить

Посл  
Констат  
иболее  
номены,  
собой н  
себе за  
прогресс  
рует все  
практич  
бросить  
ря на св  
занные у  
необдум  
ный эфф  
столько  
осторожи



личные, то в этом надо видеть большое неведение, которое обычно происходит от старинных западных оккультистов.

Восточный метод имеет заслугу в том, что для того, чтобы вовлечь учащегося в обучение, он вначале не применяет насилия над природой человека. Он мудро прогрессивен, и для учащегося, имеющего правильную веру, преследующего только одну цель — достичь таинственного освобождения и не торопящегося с достижением результатов, он практически безопасен. Однако не следует обманываться: его видимая легкость только иллюзия; уже самые первые упражнения для того, чтобы быть выполненными правильно, представляют собой одно из наиболее суровых испытаний, которое может быть наложено на человеческую волю. Я не буду в рамках этой книги давать детальнейшее описание упражнений. Такое описание может в дальнейшем вовлечь учащегося в ритуализм, который совершенно противоположен истинному мистическому развитию.

Однако данных здесь указаний во всех случаях достаточно для того, чтобы учащийся сам мог заполнить пробел моего изложения, которое содержит в себе все существенные элементы обучения.

Прибавим, что метод, изложенный в этой книге, не является теоретической конструкцией: это плод более чем тридцатилетнего опыта, и автор имел достаточную возможность проверить его, помимо самого себя, чтобы вручить без всякой боязни людям доброй воли.

Последнее предупреждение, которое очень важно. Констатируется, что из всех аномальных феноменов наиболее безвредны целебные феномены, а также те феномены, вторжение которых в текущую жизнь влечет за собой наиболее тяжелые перетурбации, поэтому я взял себе за правило часто считать их как способ контроля прогресса учащегося. Но сокровенное обучение формирует все, оно не может отделить теоретическую часть от практической. Тот, кто захотел бы принять одно и отбросить другое, совершил бы опасную ошибку. Несмотря на свою кажущуюся легкость и простоту, все нижеуказанные упражнения есть магические процедуры, и их необдуманное употребление рискует дать слишком сильный эффект и разобщить всю серию следствий, настолько же опасных, насколько и неожиданных для неосторожного экспериментатора.



## ГЛАВА I

### ПИЩЕВОЙ РЕЖИМ. НЕСКОЛЬКО ПРАВИЛ ЖИЗНИ, КОТОРЫЕ НЕОБХОДИМЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ТАЙНОВЕДЧЕСКОМУ ОБУЧЕНИЮ

Я не намерен излагать метафизику тайноведения и поэтому прошу читателя принять все последующее как постулат в ожидании, что он проверит это своим личным опытом.

Индивидуальность живого человека может быть расчленена следующим образом:

1. Предвечное «Я» или Абсолют, общее всем живым существам (брахман).

2. Проекция из этого предвечного «Я» в одну определенную точку космоса (атман). Заметим, что это не включает в себе идеи пространства и времени. Проекция устраивает монаду, которая в частном случае человека называется нами «относительное я», «личность» или «ментал».

3. Организм душевный.

4. Организм инфра-душевный.

5. Организм астральный.

6. Организм инфра-астральный.

7. Организм физический, или чувствительная кора, достаточно хорошо сообщающийся с тем, что можно назвать поверхностным напряжением индивидуума, рассматриваемого как единое целое.

Мы часто объединяем организмы душевный и инфра-душевный под общим названием душевного тела, и организмы астральный и инфра-астральный под наименованием астрального тела.

Индивидуум в своей совокупности является динамичным, не статичным, каждый из организмов № 3, 4, 5, 6 и 7 строит себя сам из среды соответствующего плана. Например, физическое тело строит, питает и возобновляет себя из материальных элементов. Астральное тело строит, питает и возобновляет себя из астральных элементов и т. д.

Индивидуальность характеризуется постоянным динамизмом на всех планах; способность существа к восприятию выражается особой, личной математической формулой. Динамизм, рассматриваемый независимо от его содержания, постоянно возобновляется через пути обмена на различных планах и составляет первичную



сущность индивидуума. Но он группирует и управляет некоторым числом аналогичных вторичных динамизмов, которые неодинаково реагируют на него и составляют вторичные личности. Совокупность первичной личности (ментала) и вторичных личностей составляет видимую личность индивидуума.

Фундаментальным принципом тайноведения является тот факт, что любое действие, осуществляемое на одном плане данного индивидуума, вызывает соответствующие действия на других планах этого индивидуума. Например, действие, произведенное на физический организм посредством изменения пищевого режима, вызывает соответствующие воздействия на душевный организм, и, наоборот, воздействием на астральный организм можно вызвать исцеление заболевания физического организма. Но помимо этого общего взаимодействия, каждый из различных организмов, составляющих человеческую индивидуальность, имеет еще особое взаимодействие или, если хотите, своего личного представителя в каждом из организмов других планов. Опыт позволяет установить следующие взаимодействия:

Пищеварительный аппарат есть собственный представитель физического организма.

Аппарат кровообращения взаимодействует с инфра-астральным организмом.

Аппарат дыхания взаимодействует с астральным организмом.

Симпатическая нервная система взаимодействует с инфра-душевным организмом.

Система спинно-мозговая (церебро-спинальная) взаимодействует с душевным организмом.

В мозгу существует железа, взаимодействующая с менталом или относительным «Я». Этот центр при некоторых условиях или посредством некоторых процедур может быть перемещен в точку на вершине человеческого черепа; в этом случае индивидуум будет ориентирован на связь с предвечным «Я», или Абсолютом.

Как мы увидим в дальнейшем, сексуальный аппарат является в человеческой индивидуальности паразитирующим организмом.

Прибавим важное замечание: любой орган со своими взаимодействующими на различных планах в силу всеобщего космического закона имеет тенденцию индивидуализировать себя и играть роль вторичной личности, паразитирующей на личности первичной (ментале).



Все вышеуказанное позволяет узнать, понять, насколько важно для учащегося установить правильный пищевой режим. Важность этого усугубляется еще и тем фактом, что пищевой режим послужит нам точкой отправления в трудном обучении воле, которое состоит, во все время психического развития, в очищении от желаний вторичных личностей.

В большинстве сект и тайноведческих группировок обычай налагать на обучающегося режим сурового воздействия, иначе говоря, аскетизм. Эта практика имеет в своей основе определенную цель, но способ ее приложения представляет собой больше затруднений, чем пользы. Действительно, как мы увидим, цель режима двойная: сначала произвести физиологическое состояние, через свои астральные и душевные отражения благоприятное для духовного развития, и затем освободить учащегося от связи желаний с телесными привычками.

На чаще всего, налагаемый режим не отражает ни первой, ни второй из этих целей, за исключением некоторых индивидуумов, особенно хорошо одаренных и уже сильно продвинутых психически. Физическое страдание, болезнь и даже просто плохое здоровье составляют препятствие для ментального развития. Для подавляющего большинства обучающихся идеалом является иметь организм, функционирующий так, что нет от этого никаких беспокойств.

Хорошо выбранный режим, несомненно, является лучшим условием этого физического спокойствия. Но универсального режима, соответствующего всем климатам и темпераментам, не существует. То, что великолепно в Индии, может оказаться дурным в Париже или Лондоне; что же касается индивидуальных различий, то, как говорят англичане — пища одного человека может оказаться ядом для другого (для его соседа).

С другой стороны, суровые режимы снимают одни цепи, чтобы выковать новые. Я знал вегетарианцев, которые бывали потрясены, если однажды обстоятельства заставляли их питаться мясом. Если дурно не мочь расстаться с мясом, то также дурно не мочь расстаться с салатом. Я знавал людей, полностью воздерживающихся от спиртных напитков. Они считали себя много вышшими людьми, чем пьющие вино; но эти самые люди испытывали к чаю ту же страсть, какую испытывает пьяница к крепчайшим напиткам. Также очень часто эти мелочные строгие соблюдения режима вовлекают в фарисей-



скую гордыню, а это антипод истинного совершенствования.

Христос ел и пил все, что ему предлагали и, хотя он был назореем, превратил воду в вино в Кане Галилейской.

Сокровенное учение должно быть освобождением, и, как хорошо сказал Кришнамурти — совершенно напрасно покидать одну тюрьму, чтобы войти в другую, порвать одни цепи, чтобы надеть на себя новые.

Дадим теперь общие установки, которые должны управлять выбором режима.

Пища должна быть строго достаточной, чтобы поддерживать тело в добром здравии, избегая всего того, что может противоречить духовному обучению. Рассматривайте питание как средство, а не как цель, и пусть никакое вожделение не влечет вас к одной пище больше, чем ко всякой другой.

Общее правило: ЕШЬТЕ МАЛО.

На Западе мы едим слишком много. Мы настолько расширили наш желудок, что это дало нам привычку к аппетиту, непропорциональному нашим физическим нуждам. И таким образом, пищеварительный аппарат стал играть в организме паразитическую роль, поглощая для своей собственной функции большую часть сил, которые производятся усваиванием пищи. Убавляйте мало-помалу свой ежедневный рацион таким образом, чтобы достичь нормального количества еды, но не более.

Я говорю — мало-помалу для того, чтобы желудок убавлял свою вместимость до надлежащей нормы постепенно. Примите за правило следующий медицинский совет: вставайте из-за стола, когда у вас еще остался аппетит.

Затрудненное пищеварение сделает ваше сокровенное обучение не только трудным, но и опасным, потому что оно вызывает усталость сердца.

Надо, чтобы вы смогли постепенно прийти к постоянному режиму канонического поста: легкий завтрак утром, пища в середине дня, легкий ужин вечером. Во время еды не пейте совсем, или пейте очень мало, давая вашему организму необходимую порцию жидкости в другое время дня. Вы найдете, что не только легко переносите этот режим, но что ему вы обязаны крепким здоровьем и сопротивляемостью усталости, чему вы будете удивлены. В дальнейшем вы заметите, что по мере того, как ваше обучение продвигается вперед, ежедневное ко-



личество пищи, необходимое вам для поддержания тела, будет уменьшаться и, наконец, сделается чрезвычайно ограниченным: и это будет не только без вреда для вашего физического здоровья, но как раз наоборот.

Исследуем теперь природу пищи. Первым здесь встает вопрос о вегетарианстве, которое предписывает своим адептам большинство восточных группировок. В этом вопросе мы отбросим в сторону все соображения сентиментального и религиозного порядка, как не входящие в рамки данной работы. Вопрос ставится следующим образом: необходимо ли вегетарианство для сокровенного обучения? На этот вопрос мы должны ответить: НЕТ, ибо, например, ни учителя Каббалы, ни более близкие к нам Мартинец Паскуалис и Клод де Сен-Мартен не были вегетарианцами. Иисус также не был вегетарианцем. Кроме того, он сказал: «То, что входит в тело, не может осквернить человека».

Количество примеров можно было бы при желании увеличить. Значит, если отбросить в сторону все соображения религиозного и сентиментального порядка, употребление мяса не является препятствием в психологическом развитии. Однако, по моему мнению, воздержание от мяса представляет собой одно из наиболее благоприятных условий для обучения, при условии, что мы заменяем его малым количеством очень питательной вегетарианской пищи; ибо есть вегетарианцы, которые наполняют свой желудок значительной массой пищи и тем ввергают себя в двойную неприятность: хроническое несварение и истощение, что несовместимо с серьезным обучением.

Обучающийся делает хорошо, если, не отказавшись от мяса вовсе, значительно убавит его употребление: один раз в день умеренное количество мяса, и один раз в неделю — полный отказ от него.

Идеальным режимом для человека нашей страны является хлебный режим, в особенности пшеница. Однако современный способ приготовления хлеба из пшеницы не оставляет ему многих из существенных качеств — пшеницы. Затем овощи: горох, фасоль и особенно чечевица, которые являются продуктами, более питательными чем мясо. Наконец зеленые овощи и салаты, но не в слишком изобильном количестве: фрукты, преимущественно сырые — в умеренном количестве. Если желудок переносит и позволяет общественные отношения, то употребление лука и сырого чеснока будет для обучающе-



гося благотворительным; особенно чеснока — в некоторых отношениях это просто волшебное растение.

По возможности откажитесь от консервов, каковы бы они ни были.

Это лишь общие указания. В действительности же для каждого человека необходим свой индивидуальный режим. Пусть каждый подберет сообразно своему вкусу тот режим, который ему подходит более всего.

Известно, что правильный режим может исцелить тяжелую болезнь, я говорю не о режиме современной медицины, который основан на псевдонаучных суевериях.

Теперь в отношении вина. Нужно ли от него отказываться? Христос употреблял его. Ритуальное поглощение вина является существенной частью церемониала массы, а также практиковалось в большинстве античных посвящений. Но его можно употреблять в очень умеренном количестве, ибо оно является препятствием в практике физических и психических упражнений, и может даже создать опасность в процессе обучения. Что же касается алкоголя (спирта), его надо исключить совсем из ежедневного режима и принимать только в исключительных случаях, предоставив его для той роли, которая хорошо известна со времен арабов — как очень сильное в некоторых случаях лекарство.

Что касается других напитков, то неумеренное употребление крепкого кофе или чая делает психическую концентрацию очень трудной, а также утомляет сердце, в особенности в процессе дыхательных упражнений.

Наоборот, применяемое без избытка матэ, мне кажется напитком, самым благоприятным для обучения. Но это, впрочем, дело личных экспериментов, ибо реакции на различные продукты и напитки сильно варьируются в зависимости от индивидуума. Но во всех случаях существенно не сделаться рабом какого-либо лакомства или какой-нибудь пищевой привычки.

Я предполагаю, что вы работаете в конторе. Вы автоматически приходите туда и опять-таки автоматически выполняете вашу работу. После работы вы возвращаетесь домой и автоматически обедаете. Таким образом, ваша личность не привязывается к вашим занятиям и ежедневным делам, которые становятся как бы одеждой, которую вы надеваете и снимаете по желанию. Это хорошо, но если, выходя из конторы, вы испытываете потребность зайти в кафе и выпить аперитив, потому, что у вас такая привычка — вот это уже плохо. Плохо не потому,



что вы выпиваете аперитив— может быть, вы выпиваете всего лишь четвертинку виши, а потому, что вы не можете пройти мимо кафе. Привычка принимать аперитив в определенный час сделалась противозаконной дополнительной частью вашей личности. Вы более не свободны. Частица вас отныне — у столика кафе, вас притягивают туда невидимые узы. Эти узы вам необходимо разорвать; так во всем.

Если вы курильщик и испытываете потребность выкурить сигарету — не курите без всякого сожаления... Вы не любите табака, но ваш друг предлагает вам сигарету. Почему бы вам не выкурить ее безмятежно? Вы скажете, что это очень трудно. Трудно, но не невозможно. В дальнейшем в ходе обучения мы научимся желать, делаемся хозяевами своих желаний. Сейчас же мы имеем личность, которую нам навязали обстоятельства, а не ту личность, которую хотели бы иметь — бессмертную личность.

После этого отступления о привычках вернемся к табаку. По-моему, прекрасным упражнением воли является следующее: курить умеренно, потом без всякого внешнего мотива (внешнего для вашей воли) отказаться от курения на несколько часов, на несколько дней, или на другой период, просто потому, что мы так хотим, а не будучи принужденными к этому. Однако, прежде, хорошенько изучите действие табака на ваш организм. Если он вам вреден, хотя бы в самой маленькой степени, откажитесь от него. Различие индивидуальных реакций на табак **ОЧЕНЬ ВЕЛИКО**.

Прежде всего, надо избегать всего того, что уменьшает крепость сердца.

То же самое относится и к употреблению кофе и чая. Оккультное обучение подвергает крепость сердца тяжелому испытанию. Поэтому нужно очень заботливо избегать всего, что может ее уменьшить.

Как вы увидите в дальнейшем, вначале учащийся не должен посвящать упражнениям, в собственном смысле этого слова, более нескольких минут в день. Тем не менее, с того момента, как он вступил на сокровенный путь, он должен рассматривать обучение как самую главную вещь в мире, которой должно быть подчинено все остальное.

Тайноведческое обучение не должно быть любительским. Нужно не меняя в своей жизни ничего, быть не «интересующимся» тайной доктриной, но изучать ее с

больши  
Но през  
жество  
ни, хот  
призна  
ведения  
те меня  
мечаю  
емой це

Теор  
го, дол  
положе  
несчаст  
бы най  
бо вер  
Тот, к  
имуще  
Ассизс  
тюрьме

С д  
ности  
которы  
зрения  
роты, и  
дение  
нием з  
законн  
бо дру  
ДРУГ  
ВИДИ  
МЕЙН  
ЗЯХ.

Но  
жет з  
Жизни  
несовм  
рическ  
его сл  
ное, ч  
путь,  
Если  
бречь  
котор  
тогда  
так, к



аете  
же-  
в в  
ни-  
ны.  
ают  
зор-  
м  
ыку  
Вы  
ету.  
аже-  
о. В  
сде-  
меем  
не ту  
лич-  
к та-  
яется  
ешне-  
от ку-  
на  
а не  
хоро-  
Если  
и, от-  
ий не  
мень-  
и чая.  
тяже-  
избе-  
йся не  
мысле  
не ме-  
й путь,  
авную  
се ос-  
битель-  
быть не  
ть ее с

большим вниманием, становясь все более посвященным. Но прежде, чем принять такое решение, нужно иметь мужество предпринять радикальное изменение своей жизни, хотя это не должен обнаруживать никакой внешней признак. Укажем несколько правил (общих правил) поведения, которые должен усвоить учащийся. Не обвиняйте меня в намерении выковать новые цепи; я просто отмечаю некоторые факты, которые несовместимы с желаемой целью.

Теоретически тот, кто воспринял призыв Абсолютного, должен оставить семью, друзей, свое общественное положение для того, чтобы ответить на этот зов. Но, к несчастью, в странах Запада нет монастырей, где могли бы найти себе убежище те, кто не исповедует какой-либо веры, а в нашем обществе нет места для сань-ясинов. Тот, кто пожелал бы освободиться от бремени всего имущества и возобновить предприятие св. Франциска Ассизского, провел бы большую часть своей жизни в тюрьме.

С другой стороны, мы так или иначе имеем обязанности по отношению к своей семье, а также и другие, от которых мы не можем освободиться, не проявив с точки зрения окружающих жестокости, весьма далекой от доброты, к которой стремится истинный адепт. Такое поведение в действительности было бы грубейшим проявлением эгоизма. Вы хотите достичь спасения — это очень законное желание; но это желание более, чем какое-либо другое надо оберегать от удовлетворения в **УЩЕРБ ДРУГИМ. ПОЭТОМУ Я БЫ ПОСОВЕТОВАЛ ВАМ ПО ВИДИМОСТИ НИЧЕГО НЕ МЕНЯТЬ В ВАШИХ СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЯХ И СОЦИАЛЬНЫХ СВЯЗЯХ.**

Но есть одна большая несовместимость, которая может загородить дорогу к освобождению: богатство. Жизнь богатого человека в нашей стране, абсолютно несовместима с сокровенным учением. Христос категорически сказал, и не надо лукавить и перетолковывать его слова: «Труднее богатому войти в Царствие Небесное, чем верблюду в игольное ушко». Вступив на прямой путь, в первых же шагах необходимо дать обет бедности. Если интересы ваших родных не позволяют вам пренебречь ими, например, вы имеете большое предприятие, которое не позволяет вам уменьшить свое имущество, тогда при всех жизненных обстоятельствах ведите себя так, как если бы вы были бедняком среди бедных, и не



извлекайте никаких выгод для себя лично из своего богатства. Откажитесь от всех без исключения наслаждений, которые позволяет ваше состояние.

Однако, если вы при этом сохраните какую-либо гордость, то откажитесь от вступления на сокровенный путь, этим вы избежите роковой ошибки. Другие вещи, противоречащие вступлению на сокровенный путь: вера в одну определенную религию, как в исключительную истину, а также всякий расовый и патриотический фанатизм. Большим препятствием является также общественное положение, которое предполагает большой авторитет над другими людьми.

Христос имел своими друзьями мытаря и Центуриона. У Пилата же, который предчувствовал Бога в этом человеке, высокое положение ослепило разум, и в этом была его гибель.

Идеал — зарабатывать себе на жизнь работой и не жить за счет каких-либо посторонних доходов. Жить таким образом, который обеспечивает простое и приличное существование, но не более.

В заключение главы дадим несколько советов:

Вы почувствовали призыв Абсолютного и желаете ответить на него. Не сохраняйте никакой гордости и особенно не чувствуйте презрения к тем, кто еще не воспринял призыва. Скоро вы поймете, что такое поведение абсурдно.

Не ищите возможности проповедовать Прямой Путь — это дорога для исключений, усеянная опасностями и страданиями. Вы понесете большую ответственность, подстрекая вступить на Путь тех, КТО НЕ ПРИЗВАН.

Сохраняйте внешне тот же род жизни, что и прежде. Не выделяйтесь, давайте естественные объяснения тому в вашей жизни, что может удивить людей.

**СОХРАНЯЙТЕ ПРИ СЕБЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВАШИХ ТАИНСТВЕННЫХ ОПЫТОВ. НЕ ГОВОРИТЕ О НИХ НИКОМУ, КРОМЕ АДЕПТОВ.** Когда же феномены аномального порядка сделаются для вас привычными, более всего избегайте их вторжения в вашу обычную жизнь.

**НАУЧИТЕСЬ МАЛО ГОВОРИТЬ. БОЛТУН НЕ МОЖЕТ СОСРЕДОТОЧИТЬСЯ.** Распределите ваше время таким образом, чтобы вы могли иметь долгий период молчания.

Упростите ваш образ жизни, как только возможно.



МУЖЕСТВЕННО ПЕРЕНОСИТЕ ОСЛОЖНЕНИЯ, КОТОРЫЕ ПОЯВЛЯЮТСЯ ОТ ДЕЙСТВИЯ ДРУГИХ, РАССМАТРИВАЯ ИХ КАК ИСПЫТАНИЯ, КОТОРЫЕ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, НО СЛЕДИТЕ, ЧТОБЫ ОНИ НЕ ПОЯВИЛИСЬ ОТ ВАШИХ ЛИЧНЫХ ДЕЙСТВИЙ.

Приобретите привычку одновременно с вашим земным существованием быть незаинтересованным зрителем. Смотрите на свою жизнь, как смотрят на артиста, борющегося на арене — с симпатией и любопытством, НО НЕ ОТОЖДЕСТВЛЯЯСЬ С НИМ.

## ГЛАВА 2

### СЕКСУАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ РОДА И ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК. МЫ — КЛЕТКИ АДАМА

Мы не собираемся здесь подойти вплотную к проблеме половой жизни, ибо необходимо написать целый том, чтобы трактовать вопрос достаточно глубоко. Однако необходимы некоторые объяснения для того, чтобы можно было хорошо понять роль, которую играет сексуальность или, скорее трансформация сексуальности в ходе сокровенного обучения. Поэтому мы изложим в общих чертах великую биологическую гипотезу, которая является одним из оснований йоги, ибо без знания этой гипотезы некоторые, и наиболее важные из учений йоги, остались бы непонятными, что и было предчувствовано многими западными учителями. Мы постараемся вести изложение в терминах, понятных для человека, имеющего склад ума и культуру современного Запада.

Мы употребляем термин «гипотеза» в философском и научном смысле. Известно, что ни один ученый, достойный этого имени, никогда не претендует, что он нашел окончательное и правильное объяснение некоторой группы феноменов. От гипотезы не требуют, чтобы она была точным представлением реальности, внешней по отношению к нашему уму, от нее требуются только три вещи:

- 1) объяснить интересные феномены;
- 2) позволить объединить их законами;
- 3) позволить открыть новые феномены.

Например, вся наша жизнь основана на атомной ги-



потезе. Наука света, наука электричества и т. п. также основаны на гипотезах, которые изменяются по мере того, как наука прогрессирует. Вот в этом смысле мы и говорим, что сексуальная теория йоги есть гипотеза, и мы не имеем намерения уменьшить ее, квалифицируя ее таким образом, — а как раз наоборот.

### КАЖДОЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ СУЩЕСТВО СОСТОИТ ИЗ ДВУХ ЧАСТЕЙ:

индивидуальной личности, продолжительность которой заключена между жизнью и смертью индивидуума, и клетки животной индивидуальности другого порядка — человеческого рода — которую мы называем Адамом, рождение которой отмечено появлением первого человека, а смерть будет совпадать с уничтожением последнего.

Тело Адама абсолютно подобно колонии элементарных существ, например, культуре бацилл. Оно состоит из недифференцированных клеток, которые рождаются, воспроизводят и умирают, фактически это одна и та же клетка, которая бесконечно делится.

Другими словами, это такая биологическая сущность, которая плодится и истощается в различных местах, но всегда существует, как недифференцированная масса, если среда обеспечивает ей условия существования. То же самое и Адам. Физиологическими элементами, которые составляют его физическое тело, являются человеческие сексуальные элементы, как в их первичном двухполом аспекте — мужские и женские, так и в их вторичном аспекте — яйца и сперматозоиды — посредством атрофии характера одного пола и гипертрофии характера другого пола. Воспроизводят только одни они — здесь современная биологическая наука согласна с йогой. Когда оплодотворенное яйцо начинает давать отростки, то сначала оно воспроизводит сексуальные элементы, которые обеспечивают его воспроизведение, а дифференцированные элементы, которые будут образовывать ткани, появляются потом. Никогда дифференцированные элементы не рожают элементы воспроизведения. Фактически, со времени происхождения человечество набирает силу и делится одно-единственное яйцо. Как хорошо сказал один современный биолог: **НА САМОМ ДЕЛЕ МЫ БРАТЯ И СЕСТРЫ НАШИХ РОДИТЕЛЕЙ, БРАТЯ И СЕСТРЫ НАШИХ ДЕТЕЙ.** Как и все развивающиеся биологические породы, Адам прибегает к средству — обеспечить свое непрерывное существование, которое лучше всего назвать цветением. На базе яйца, перестра-

ивающего  
том женс  
ганизм, р  
питать я  
вые отр  
обеспечи  
поэтому  
оказать я  
питания,  
ет стать  
бое чело

Сумм  
шое дере  
ты — почк  
нюю; ств  
представ  
не будем  
исключи  
саться п  
достаточ  
Адам ра  
ворилив

Но к  
которых  
давяю  
породни  
происхо  
рых — н  
высшие  
гие сущ  
дят к на  
в дальн  
космоса  
ходятся  
творить  
рии. На  
гого ор  
матери  
Адаму  
зитичес

Мы  
законо  
лишь п

Мы  
планах



ивающегося через слияние мужского элемента с элементом женским, отпачковывается и развивается новый организм, роль которого с точки зрения Адама — просто питать яйцо и обеспечивать его непрерывность через новые отрезки. Яйцо не способно кормить само себя и обеспечивать свою непрерывность собственными силами, поэтому оно творит орган питания и цветения, обязанный оказать яйцу эту двойную услугу. Этот орган цветения и питания, для которого произведшее его яйцо предполагает стать фактически паразитом — это вы, это я, это любое человеческое существо.

Суммарно Адама можно себе представить, как большое дерево, на котором расцветают недолговечные цветы — почки. Корни его переплетаются со вселенской жизнью; ствол и ветки составляют его тело, цветы — почки представляют собой человеческие индивидуальности. Мы не будем продолжать рассмотрение дальше. Наш очерк исключительно практический, поэтому мы не будем касаться природы Адама, его роли и места в космосе. Нам достаточно, что в каждой человеческой индивидуальности Адам разворачивается на семи планах, о которых мы говорили в начале первой главы.

Но какова природа отдельных человеческих существ, которых формирует цветение Адама? Одни — и таких подавляющее большинство — это существа, психически породнившиеся с психической сущностью Адама. Другие происходят из других психических групп, одни из которых — низшие по эволюции, в то время как другие — высшие по эволюции относительно первых. Есть и другие существа, которые в исключительных случаях приходят к нам из групп, которые принадлежат к тому, что мы в дальнейшем будем называть нисходящей спиралью космоса. Но все эти группы имеют нечто общее: они находятся на той стадии эволюции, на которой они не могут творить себе физическое тело непосредственно из материи. Надо, чтобы эта материя была заимствована из другого организма. В нашем случае они заимствуют эту материю из тела Адама. Таким образом, по отношению к Адаму эти группы существ играют, в свою очередь, паразитическую роль.

Мы соприкасаемся здесь с одним из великих общих законов космической жизни, который современная наука лишь предчувствует.

Мы имеем примеры вселенского паразитизма на всех планах. Вот несколько самых простых случаев.



В точке, где на материю падает свет, начинается то, что мы называем жизнью. Первые ее организмы способны создавать органические элементы из элементов неорганических. Более эволюционировавшие организмы быстро теряют эту способность. Растение не может жить иначе, как потребляя субстанцию, уже трансформированную из неорганической в органическую низшими организмами. Животные не способны прямо усваивать углерод и живут, потребляя ткани растений. Среди животных — плотоядные, не способные усваивать целлюлозу, живут за счет травоядных животных.

Это один из великих законов вселенской жизни — симбиоз, или взаимопроникновение и внутренняя зависимость живых существ. Когда биология сумеет разложить человеческий организм по его симбиозам, наука будет обладать ключом жизни и смерти, законами здоровья и болезни. Этот закон был хорошо известен алхимикам. Известно, что они не употребляли слова «симбиоз», которое является современным.

Все вышесказанное имеет фундаментальное значение для понимания некоторых упражнений йоги. Соединение Адама и человеческого существа в особенности реализуется на инфра-астральном плане. Точка соединения этого взаимодействия, так сказать, цветоножка цветка — расположена в нижнем конце спинного мозга, в священном сплетении. Эта точка связывает нас на инфра-астральном уровне со всеми человеческими существами, которые в прошлом были нашими предками, и со всеми теми, которые представляют наше потенциальное потомство в будущем. Из них те, кто связан с сексуальными элементами на пути эволюции, представляют в нас вторичные личности. В более общем смысле этого слова, точка соединения с Адамом связывает нас со всей инфра-астральной жизнью Адама, и через его связи со всей вселенной, вселенской инфра-астральной жизнью, а затем, по закону взаимодействия планов — с ансамблем всей вселенской жизни.

Все вышеуказанное является йоговской теорией кундалини, но мы изложили ее в терминах, понятных для человека западной культуры.

Посредством сексуальных элементов индивидуальный человек и Адам постоянно реагируют и действуют друг на друга. Обычно является правилом, что личность Адама главенствует над личностью индивидуума. Интерес рода становится превыше всего, а интересы индивидуума



приносятся в жертву. Дела обстоят подобным образом не только у человечества, но у всех видов животных. Этот факт настолько хорошо известен, что нет необходимости останавливаться на нем. Надо отметить, что из 1000 человеческих личностей 999 никогда не очищаются от Адама, не достигают того, и даже не желают достичь чего-либо еще, кроме, как быть одной из его клеточек. Я уверен, что это истина. Большинство людей довольствуются тем, что являются его маленькой веточкой.

Менее известная роль, которую играют в человеческой жизни вторичные существа сексуальной природы, которых мы называем парасексуальными существами, и о той опасности, которую они могут навлечь с самого начала на странников, идущих по прямому пути. В нормальной жизни сколько раз, думая, что мы действительно свободны, мы выполняем их приказы. Именно эти существа часто заставляют нас выбрать на всю жизнь спутника или спутницу, которые подходят для этого наименее всего. Это они затем внушают нам ненависть к этому же спутнику, для того, чтобы так же слепо выбрать другого. Это они толкают нас на все заблуждения, а иногда и на преступления и самое меньшее, они заставляют нас понапрасну тратить нашу жизнь. Мы говорим: «Я был безумен», «я не понимал, что со мной делается» и т. д. — формулы, которые хорошо показывают, что мы имеем затемненное сознание и никогда не хотим делать того, что мы делаем. (ЧТО НЕНАВИЖУ, ТО ДЕЛАЮ — Ап. Павел).

Это внушение чужой сущности обыкновенно называют любовью. На самом деле здесь существует фундаментальная разница: любовь есть одно из наиболее высоких проявлений нашей личности в то время, как в иллюзии, которую обычно смешивают с любовью, наша личность играет роль покорного исполнителя приказов, которые ей диктует вторичная личность. Кроме того, вопреки ходячему мнению, можно утверждать, что наша воля только очень редко вмешивается в нашу жизнь. Если людям, которые верят, что они имеют сильную волю, сказать, что они только марионетки, которых дергают за ниточку другие существа, они очень удивятся.

Но перейдем к обманам, в которые нас вводят парасексуальные существа, для которых материальная жизнь не составляет границ. К несчастью, их влияние переходит через материальный план и играет значительную роль в нашей психике. НАДО ХОРОШЕНЬКО ПОНЯТЬ, ЧТО



НА САМОМ ДЕЛЕ, МЫ И САМИ ЯВЛЯЕМСЯ ПОДОБНЫМИ СУЩЕСТВАМИ, ЧТО МЫ ТО СУЩЕСТВО, КОТОРОЕ В ДАННЫЙ МОМЕНТ ВЫХОДИТ НА ПОВЕРХНОСТЬ МАТЕРИАЛЬНОГО ПЛАНА В ФИЗИЧЕСКОМ ТЕЛЕ АДАМА. МЫ — ЗЕРНО ПЫЛИ В КРУГОВОРОТЕ. Мы тоже обращаемся вокруг яйца, и вот почему мы возрождаемся без конца как простые клетки Адама до тех пор, пока тяжко купленная эволюция или героическое усилие не позволят нам, наконец, освободиться. Именно сексуальность делает из нас КОЛЬЦО ЦЕПИ ВОЗРОЖДЕНИЙ.

С другой стороны, которая больше касается предмета данной книги, парасексуальные существа представляют основную опасность для обучающихся тайной доктрине в начале их обучения. Действительно, в течение некоторого времени после того, как практикуются физические и психические упражнения, описанные нами далее, учащийся начинает воспринимать инфра-астральный план. Прежде чем он даже отдаст себе отчет в этом, открывается дверь, которая дает возможность сообщения инфра-астрального плана с физическим планом через сексуальность. Это фаза бессознательного медиумизма, которая чревата тяжелыми помехами. Медиумизм вне тайноведческого обучения встречается у лиц, которые имеют определенные аномалии детородного аппарата, временные или постоянные; или же некоторые аномалии аппарата кровообращения, а также те, которые подвергались тяжелым повреждениям сосудистой системы, например, вследствие операции. Кроме того, имеется много степеней медиумизма, начиная со случаев, бросающихся в глаза, и до скрытого медиумизма, который опытные наблюдатели могут заметить у личностей, которые рассматриваются как нормальные.

Мы повторяем, что за исключением очень незначительного числа людей медиумизм есть одно из первых последствий обучения. Мы предупреждаем читателя, ибо маловероятно, чтобы он мог избежать этого испытания. И первые существа, которые проявляют себя благодаря медиумизму, — это существа ПАРАСЕКСУАЛЬНЫЕ.

На учащегося нападают видения, его все время преследуют различные звуки. Когда он находится ОДИН, предметы начинают сами собой перемещаться, слышатся звуки и т. д., короче говоря — присутствует вся гамма хорошо известных явлений.

Обычно они — страшные, иногда — грозные, иногда

же —  
вых б  
Будуч  
котор  
кто ос  
фауны  
против  
мер.

С т  
аппара  
альные  
ские п  
выбрас  
себе, н  
ралом,  
парази  
органа  
аппара  
денция  
эти пар  
мощью  
мии, ко  
сексуал  
альный  
щество  
мы под  
и мы на

Если  
тотчас  
пути, т  
действи  
сексуал  
надо за  
ганичес  
для кот  
являютс

Из в  
1. С  
клеткой  
всей жи  
жизнью  
2. С  
разитич  
но он т  
силы.



же — приятные и привлекательные. Это — одна из первых больших опасностей, которые встречаются на пути. Будучи простым периодом испытания для учащегося, который подчинил себе сексуальные чувства, для того, кто остался его рабом, оно открывает кошмарный мир фауны инфра-астрала. Учащийся имеет причину не сопротивляться ей. Мы знаем лично один трагический пример.

С точки зрения чисто физиологической, сексуальной аппарат (под этим термином мы подразумеваем сексуальные элементы, которые производят мужские и женские половые органы, железы, или, скорее, вырезают и выбрасывают их, а также добавочные органы) сам по себе, независимо от своего взаимодействия с инфра-астралом, имеет сильную тенденцию играть в организме паразитическую роль. Это — общая тенденция любого органа. Мы видим подобный пример в пищеварительном аппарате. У морфиниста в нервной системе имеется тенденция особого желания — желание наркотика. Но нигде эти паразитические тенденции не проявляются с такой мощностью, как в сексуальном аппарате, по причине автономии, которую он имеет в человеческом организме. Парасексуальные вещества дают нам иллюзию любви. Сексуальный аппарат, действуя и сам, как паразитическое существо, вовлекается в похотливость. По мере того, как мы поддаемся требованиям, требования все возрастают, и мы начинаем жить только для удовлетворения их.

Если дело обстоит подобным образом, то нужно будет тотчас же отказаться от следования по сокровенному пути, тем более, что одно из первых хорошо известных действий тайноведческого обучения является развитие сексуальной силы и крепости. Но, с другой стороны, не надо забывать, что сексуальный аппарат, через свои органические придатки — есть значительный источник силы, для которой ее характерным физическим проявлением являются гормоны.

Из всего вышесказанного следует, что:

1. Сексуальность связывает нас с Адамом и делает клеткой его организма, но она также связывает нас со всей жизненной силой Адама, а через него со вселенской жизнью.

2. Сексуальный аппарат имеет тенденцию играть паразитическую роль и поработать нас своими страстями, но он также представляет собой значительный резерв силы.



3. Из этих двух порядков умозаключений проистекают все правила поведения, которые мы должны принять в сексуальной жизни.

С тех пор, как мы решили следовать по сокровенному пути, необходимо произвести переворот в отношениях, связывающих нас с Адамом. Наша личность из подчиненной, которой она была, должна выйти на первый план. Мы должны очиститься от всех расовых инстинктов, которые мы приняли по воле личных чувств. Постоянное испытание совести, безжалостный и вечный психоанализ должен позволить нам в нашей чувственной жизни сначала отсортировать часть инстинктов, а затем устранить их. Должны быть порваны все чувствительные связи, соединяющие нас с Адамом.

**ЗДЕСЬ НУЖНО ПРЕДОСТЕРЕЧЬ ОТ НЕВЕРНОГО, НО ДОСТАТОЧНО РАСПРОСТРАНЕННОГО ТОЛКОВАНИЯ. МНОГИЕ ВЫВОДЯТ ИЗ ЭТОГО, ЧТО НУЖНО УНИЧТОЖИТЬ, ВСЕ ВИДЫ ПРИВЯЗАННОСТИ И ЛЮБОВЬ. НИЧЕГО ПОДОБНОГО.** Любить своих детей — человеческая добродетель, но это не сокровенная добродетель. Это сокровенный недостаток — любить своих детей — потому что это ваши дети, как любят своих детенышей животные. **НУЖНО ЛЮБИТЬ СВОИХ ДЕТЕЙ ТАК, КАК ЛЮБЯТ ВСЯКОЕ ДРУГОЕ ЛИЦО.** Иисус любил Лазаря и Иоанна, но не любил своих братьев. **НЕ НУЖНО ИСКАТЬ В ОЧИЩЕНИИ НАШИХ ЧУВСТВ ЛЕГКИЙ ПРЕДЛОГ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ УДОВЛЕТВОРИТЬ НАШ ЭГОИЗМ И УКЛОНИТЬСЯ ОТ НАШИХ СЕМЕЙНЫХ ИЛИ ДРУГИХ ОБЯЗАННОСТЕЙ.** Мы должны продолжать делать с ясновидением независимого духа то, что раньше мы делали слепо, повинувшись инстинкту. Одной из последних мыслей Иисуса перед смертью была мысль о судьбе Его матери, которую он поручил Иоанну, своему любимому ученику. Однако, ранее он сказал: «Женщина, что общего между тобой и мной?»

Можно, и даже **ДОЛЖНО**, но изменив точку зрения, любить человечество, любить всех людей. Только не нужно, чтобы это чувство происходило от инстинкта самосохранения Адама. Этот инстинкт находится в основании вполне физического сочувствия, которое люди испытывают перед страданиями и бедствиями других. Мы должны искоренить из сердца инстинкт самосохранения Адама, под какой бы формой и каком бы виде он ни представлялся: любовь самца к самке, потому что это самка;

любовь ро-  
лютки и т.  
наших чув-  
ЦИЮ. Это  
этом напр  
ТОТЧАС  
тикуемое  
сделает дл  
возможны

В закл  
только тем  
не имеем  
человечес

Необхо  
парасексу  
дорогу от  
собой эти

ПЕРВ  
БОРЬБЫ  
стный вра  
прибегнут  
изучить н  
во, чтобы  
ваши чувс  
тые пруж  
сти, ника  
различит  
торые им  
ЖЕРТВУ  
сомнения  
она абсо  
ском инс  
гулирова  
который  
ричная л  
кому, кр  
которые  
скую люб  
колоссал  
ложенны  
и исполь  
из двух  
сексуаль  
покойств  
творение



любовь родителей к малюткам, потому что это их малютки и т. п. Это вовсе не повлечет за собой отмену наших чувств, но их РАДИКАЛЬНУЮ ТРАНСФОРМАЦИЮ. Этого нельзя достичь в один день, но попытки в этом направлении необходимо начать предпринимать **ТОТЧАС ЖЕ**. Физическое и психическое обучение, практикуемое параллельно, сильно облегчит наши усилия и сделает для нас легким то, что сначала казалось нам невозможным.

В заключение отметим, что эти советы адресованы только тем, кто вступил на сокровенный путь, и мы вовсе не имеем намерения разрушать традиционную мораль человечества.

Необходимо с самого начала вступить в борьбу с парасексуальными существами, чтобы очистить нашу дорогу от опасных препятствий, которые представляют собой эти существа.

**ПЕРВЫМ и НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫМ СРЕДСТВОМ БОРЬБЫ с ними ЯВЛЯЕТСЯ ВЫСЛЕДИТЬ ИХ.** Известный враг уже наполовину побежден. Здесь так же надо прибегнуть к строгому психоанализу. Надо заботливо изучить наши чувства, наши вкусы, наши желания заново, чтобы вспомнить их происхождение. Поставьте все ваши чувства под **ВОПРОС**, чтобы обнаружить их скрытые пружины. Пусть не останется никакой тайной области, никакой неисследованной территории. Когда вы различите среди ваших желаний и ваших чувств те, которые имеют своим источником вторичное существо, **ПОЖЕРТВУЙТЕ ИМИ БЕЗЖАЛОСТНО**. Эта жертва, без сомнения, будет сопровождаться щемящей тоской, но она абсолютно необходима. Когда вопрос об адамическом инстинкте парасексуальных существ будет урегулирован, останется собственно сексуальный аппарат, который должен рассматриваться как настоящая вторичная личность. Мы не советуем полное целомудрие никому, кроме нескольких исключительных личностей, которые совершенно естественно могут превратить плотскую любовь в любовь мистическую. Если действительно колоссальный резерв физических и психических сил, заложенный в наш сексуальный аппарат, не будет отведен и использован в области духовной, может произойти одна из двух равно неприятных вещей. Грубо сдерживаемая сексуальность может подвергнуться извращению и беспокойствам более опасным, чем ее нормальное удовлетворение. Или же сексуальная потребность может исчез-



нуть вследствие атрофии половых органов и их психических связей; в этом случае вы потеряете истинный кладязь энергии, которая, будучи использована правильно, могла бы оказать вам огромные услуги в тайноведческой области.

Поэтому я советую вам в сексуальной жизни принять советы, подобные установлениям для пищевого режима.

Нормальное и умеренное удовлетворение половой функции, такое, чтобы оно никогда не вызывало физического или умственного ослабления. Скорее меньше, чем больше, скорее по эту сторону, чем по ту сторону. Особенно следите за тем, чтобы всегда оставаться хозяином ваших сексуальных желаний. Никогда не позволяйте им проявлять тиранию. Особенно никогда не давайте воли соображению вне самого полового занятия. Если вы не наведете порядок в этой области, нечестивые мысли, постепенно распространяющиеся от вторичной личности полового аппарата, заполнят вашу душу и мало-помалу изгрызут ее. Не давайте сладострастия убежища в ваших мыслях даже для того, чтобы его проклинать и гнущаться им: это — ловушка, которую часто расставляет нам вторгающийся демон. Пусть «добродетельные» люди, защитники суровой и ожесточенной морали не сомневаются в том, что их сердце в действительности полно ПОХОТЛИВОСТИ. Всегда держите ваши мысли чистыми от всяких сексуальных размышлений. ЧИСТОТА ДУШИ БОЛЕЕ СУЩЕСТВЕННА, ЧЕМ ЧИСТОТА ТЕЛА. Это практические советы для тех, кто хочет вступить на прямой путь.

Обдумывайте и контролируйте резервы силы, основой которой является половой аппарат. Пусть эта сила будет готова для проведения ее по каналам и применена вами в целях, которые вы ставите сами.

Но, я повторяю, не следует впадать в противоположную крайность. Не надо во имя плохо понятого аскетизма добиваться истинной физической катастрофы, которая сделает невозможным ваше обучение вместо того, чтобы его облегчить.

Это явное соглашение с Адамом вопреки словам Христа, который прямо советовал: «Оскопить себя ради Царствия Небесного», Авалон и учителя буддизма также прямо говорили, что пока «удваретас», т. е. подъем семени вверх, а не спуск его вниз не достигнут, ничего не достигнуто в йоге. Живые примеры показывают, что пока человек ведет телесную половую жизнь и не может

отказаться и продолжал думать.

Как мы ма, аскетизм, искления его остере нужно не сохранять ступит нугом плане

ПРИМ чии с зак рится о с ностей в с разита — расексуал кому, всту с Адамом

ПРА

Для ч странным ражнении ключител менники себя мат му физич целей сп называю тело как шенно и на этой т лупы мо тателя.

Обе з тафизич данной



отказаться от нее — он не может освободиться от Адама и продолжает быть рабом яйуа, что бы он о себе не думал.

Как мы уже говорили относительно пищевого режима, аскетизм есть исключительное средство для достижения исключительных целей, и начинающий должен его остерегаться. При вступлении на сокровенный путь нужно не избегать сексуальности, но поработить ее и сохранять ее силы в качестве резерва, чтобы, когда наступит нужный момент, суметь использовать их на другом плане.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Эта глава находится в противоречии с заключительными главами этой книги, где говорится о сокровенной любви, слиянии муже-женских сущностей в степенях экстаза. Рассматривать Адама как паразита — значит проповедывать **БЕСЧЕЛОВЕЧИЕ**. Парасексуальные сущности действительно враждебны всякому, вступившему на путь, но не следует смешивать их с Адамом, т. е. кундалини, которая есть сама жизнь.

### ГЛАВА 3

#### ФИЗИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ. ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ПРАВИЛА. РАССЛАБЛЕНИЕ МУСКУЛОВ. ПРАВИЛЬНАЯ ПОЗИЦИЯ (СИДДХАСАНА). ПРАВИЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ

Для человека Запада нашей эпохи может показаться странным, что мы собираемся посвятить физическим упражнениям значительную часть работы, цель которой исключительно мистическая. Действительно, наши современники делятся на две группы. Для одних, называющих себя материалами, физический человек — это все, поэтому физические упражнения, преследующие цели, помимо целей спорта и гигиены кажутся им абсурдными. Другие называют себя спиритуалистами. ОНИ рассматривают тело как **СКОРЛУПУ**, в которой живет существо совершенно иного плана, иной природы — **ДУША**. Находясь на этой точке зрения, трудно понять, как изменение скорлупы может оказать воздействие на природу ее обитателя.

Обе эти концепции равно ошибочны. Не входя в метафизические рассматривания, которые не входят в тему данной книги, надо отметить, что материал, из которого



состоит физическое тело, не является атомами материи, которые его строят, но это есть активная энергия человеческого индивидуума, когда в своем максимальном расширении она достигает материального плана, в который в своем движении она волекает элементы других планов. Поэтому всякое изменение, внесенное в человеческий динамизм на одном плане, производит соответствующие изменения на всех планах. Различие между феноменами физическими и психологическими является относительным. В текущей жизни оба порядка феноменов связаны настолько тесно, что невозможно различить, что является их причиной. На самом деле, они являются причиной друг друга взаимно: произведите физическое проявление, и вы будете иметь психическое проявление, и наоборот. Поэтому точно также, как возможно излечить физический недуг чисто психическими средствами, возможно производить психические феномены чисто физическими процессами.

С другой стороны — в дальнейшем мы будем иметь случай вернуться к этому вопросу — не существует ни материи, ни духа. Отдельно мы говорим о материальном плане, просто для того, чтобы не ломать привычную терминологию. Однако нужно все время помнить, что не существует феноменов, не являющихся в то же время ощущениями, и не существует ощущений, не являющихся феноменами.

Это положение есть ключ всего тайноведения. То, что мы называем материальным планом, есть только нормальное место наших созидательных ощущений в нормальной жизни. Ум всегда действует только на себя самого, он одновременно является и субъектом, и объектом своей деятельности. Он подвергает сам себя действию ума, или, если вы хотите рассматривать вопрос в пассивном аспекте, строит ощущения. Поскольку ум действует на всех планах, то каждому соответствуют ощущения психологического сознания, и больше никаких других.

Когда мы употребляем термин «сознание», то мы всегда имеем в виду психологическое сознание, а не обычное сознание. Подсознательными называют ощущения, которые не освещены светом сознания, но этот термин не означает, что они худшего качества; просто этим хотят сказать, что они остаются вне сознания. Когда ощущение освещено сознанием, говорят, что мы его воспринимаем ибо получение восприятий может быть и подсознатель-

ным. В дейс-  
ко самый от-  
его планом м-  
нечто, по пр-  
планов. Но д-  
на сознание  
Большая их

Роль физ-  
1. Посред-  
достичь бла-  
инфра-астр-  
ном.

2. Конце-  
зических ош-  
сознательны-  
астральные  
душевные, с-  
но которые  
затем научи-  
наконец, вос-

Все, что  
для читател-  
ми или, по  
тайноведчес-  
страницах, и  
практике.

Излагая  
го к сложом-  
ности изоли-  
Однако, не  
ний на прак-  
ческое обуч-  
подпоркой д-

За очен-  
сможет рас-  
ограниченн-  
сколько ми-  
чером.

Первое  
для всех д-  
МУСКУЛС

Ориенти-  
немного ни-  
корпусом с-



ным. В действительной жизни сознание освещает только самый отдаленный от ума план; так что обозначение его планом материальным не следует рассматривать как нечто, по природе своей субстанции отличное от других планов. Но даже и среди ощущений материального плана сознание освещает лишь ничтожные меньшинства. Большая их часть находится в подсознании.

Роль физического обучения двойная:

1. Посредством изменения физического организма достичь благоприятных изменений в других организмах: инфра-астральном, астральном, инфра-душевно-душевном.

2. Концентрацией внимания на подсознательных физических ощущениях прийти к тому, чтобы сделать их сознательными, затем сделать сознательными инфра-астральные ощущения, астральные, инфра-душевные, душевные, с которыми физические ощущения связаны, но которые в обычной жизни всегда подсознательны; затем научиться получать эти ощущения изолированно; наконец, воспроизводить и изменять их по своей воле.

Все, что в этом изложении может быть не понятно для читателя, незнакомого с философскими построениями или, по причинам еще более веским, с положениями тайноведческой философии, прояснится на следующих страницах, и все это надо употреблять для применения на практике.

Излагая физическое обучение, мы следуем от простого к сложному. Сначала мы будем изучать его, по возможности изолируя от всех психологических взаимодействий. Однако, не следует забывать, что оба класса упражнений на практике должны быть тесно связаны. Ведь физическое обучение служит базой и в некотором смысле подпоркой для обучения психического.

За очень редкими исключениями, западный ученик сможет располагать для своих упражнений лишь весьма ограниченным временем. Надо каждый день иметь несколько минут полной изоляции, особенно утром и вечером.

Первое упражнение, которое послужит основанием для всех других, состоит в РАССЛАБЛЕНИИ ВСЕХ МУСКУЛОВ своего тела.

Ориентируясь таким образом, как это будет описано немного ниже, удобно сядьте в кресло, хорошо опираясь корпусом о его спинку, руки мягко соедините, или еще



лучше — ляжьте на постель или на диван, соедините руки на животе, а ноги вытяните и слегка раздвиньте.

Как будто в этой позиции вы и ваше тело уже наслаждаетесь полным покоем. Однако это не так.

Оставаясь совершенно неподвижным, изгоните из вашего ума все мысли, все посторонние идеи, как будто в мире не существует НИЧЕГО, кроме вашего лежащего или сидящего тела. После этого медленно сосредоточьте ваши мысли на ваших мускулах.

Через несколько минут вы заметите как бы болезненное подергивание и поймете, что в этом положении, которое вы считали положением абсолютного покоя, все ваши мускулы еще наполовину напряжены, как бы натянуты в ожидании возможного внезапного усилия.

Теперь все также спокойно, все также медленно, не отвлекаясь ничем другим, представьте себе ваши мускулы еще более ослабленными, полностью размякшими. Настолько всецело отдайтесь этой идее размягших мускулов, чтобы она стерла ощущения напряжения, и тогда вы будете воспринимать все ваше тело как инертную массу. Вы должны получить ощущение, что ваша тяжесть возросла и что вы гораздо сильнее давите на ваше ложе или ваше сиденье. Заметьте, что я не призываю вас расслабить тело усилием воли. Слово «воли», понятое неправильно, несомненно, повлечет вас в то, что вы будете бессознательно сжимать мускулы, а это диаметрально противоположно искомой цели.

Философы и психологи много спорили о природе воли. Я не знаю, кто из них прав, а кто ошибается в этом вопросе. Но я знаю, что в практике тайноведения воля есть идея, воля есть представление. Всякая идея, всякое представление имеют в себе самом могущество реализации, как динамит имеет способность взрываться. Каждая из наших идей, каждое из наших представлений имеет тенденцию расширяться, бесконечно распространяться, как если бы она была одна, абсолютно одна во всей вселенной. Но в текущей жизни другие идеи в бесчисленном множестве ограничивают это распространение, полагают ему предел в определенной пропорции. Повторю еще раз: я не пишу курс философии, а констатирую факт, проверенный на опыте. Его реальность вы не замедлите констатировать сами. «Хотеть» по-тайноведчески — значит создать в своей мысли пустоту вокруг идеи, которую вы хотите реализовать. Увы, в течение очень долгого времени эта пустота весьма относительна, но цель одна —

абсолютный м  
этого абсолют  
реализована. I  
довольствоват  
облачают посл  
этому никогда  
ми результата  
стремлении до

Монодеизм  
ческого, так и

Не пытайт  
ем воли. Огран  
это расслабле  
только чужда  
ее всега буде  
Поэтому воюй  
ВОЗВРАЩАЙ  
ШИХ, РАССЛ  
будьте нетерп  
вас; вначале,  
Поэтому не н  
представляйте  
нутый. В конц  
щение.

Иногда, дл  
мускулов, сов  
начинают, на  
руки, затем, п  
мускулам тул  
к мускулам ш

Для некото  
не следует на  
без многих по  
сти. Поэтому  
этому упражн  
продолжать о

Как узнать  
мышц? В нор  
дует, как каже  
поднять руку  
деле, всегда п  
лением. Это п  
разных индив  
долей секунды  
расслаблению



абсолютный монодеизм. Если вы однажды достигнете этого абсолютного монодеизма, то высшая цель будет реализована. Но в течение долгого времени приходится довольствоваться относительным монодеизмом, в который облачают последовательные этапы Прямого Пути. Поэтому никогда не следует довольствоваться достигнутыми результатами, но следует непрерывно работать в стремлении достичь совершенства.

Монодеизм — это инструмент одновременно как физического, так и психического обучения.

Не пытайтесь достичь расслабления мышц усилием воли. Ограничьтесь тем, что только представляете себе это расслабление, и вы заметите, что всякий раз, как только чуждая мысль будет проскальзывать в ваш ум, ее всега будет сопровождать легкое сжатие мышц. Поэтому воюйте против чуждых мыслей. НЕУСТАННО ВОЗВРАЩАЙТЕ ВАШУ МЫСЛЬ К ИДЕЕ РАЗМЯКШИХ, РАССЛАБЛЕННЫХ МЫШЦ. Особенно не будьте нетерпеливы, если результат не удовлетворяет вас; вначале, очевидно, этого невозможно достигнуть. Поэтому не нервничайте, не сожалейте, но неустанно представляйте себе желаемый результат, как уже достигнутый. В конце концов это вызовет в вас нужное ощущение.

Иногда, для того, чтобы легче получить расслабление мышц, советуют делать это постепенно. Для этого начинают, например, с достижения расслабления левой руки, затем, последовательно переходят к правой руке, мышцам туловища, левого бедра, правого бедра, потом к мышцам шеи и головы.

Для некоторых этот метод легче. Во всяком случае, не следует надеяться достичь успеха в этом упражнении без многих попыток вначале, и без большей настойчивости. Поэтому я посоветовал бы читателям посвятить этому упражнению по крайней мере месяц, прежде чем продолжать обучение.

Как узнать, что получено достаточное расслабление мышц? В нормальном состоянии мышц их движение следует, как кажется, немедленно за волеизъявлением: я хочу поднять руку и ее тотчас поднимаю. Однако на самом деле, всегда проходит заметное время между волеизъявлением. Это время можно измерить, и оно различно у разных индивидуумов. Обычно оно порядка нескольких долей секунды. Это время возрастает пропорционально расслаблению мышц. Размякший мускул не способен



немедленно выполнить приказ мозга. Если в состоянии расслабления вы захотите, например, поднять руку, для этого сначала нужно, чтобы мускулы руки пришли в свое нормальное состояние полупнапряжения. Мы будем измерять достигнутое расслабление мускулов временем, которое им необходимо, чтобы вновь прийти в полупнапряженное состояние. Если расслабление достаточно полно (по крайней мере, для первых упражнений), то вам понадобится около минуты, чтобы выполнить движение согласно вашей воле. Если расслабление абсолютно, вам потребуется по меньшей мере, пять минут.

Независимо от своей важной роли в тайноведческом обучении, мускульное расслабление представляет собой большую выгоду в обычной жизни: оно позволяет избавиться от большой усталости в течение нескольких минут.

Расслабление необходимо для всех упражнений тайноведческого обучения. Многие упражнения, которые считаются опасными, таковы только потому, что люди, практикующие их, не расслабляют или плохо расслабляют свою мускулатуру перед началом упражнения.

Все школы йоги советуют достичь максимального спокойствия духа перед началом упражнений; и многие ученики встречают непреодолимую трудность именно в том, чтобы достичь этого спокойствия. Тогда пусть они сосредоточат свои усилия на достижении расслабления мускулов, и спокойствие духа последует автоматически за спокойствием тела. **ВОЗБУЖДЕНИЕ ДУХА И НЕРВОВ НЕВОЗМОЖНО, КОГДА МУСКУЛЫ РАССЛАБЛЕНЫ.**

Кроме того, первая часть упражнения: концентрировать свое внимание, пока не заметишь подергивания мускулов в их нормальном состоянии полупнапряжения — быстро вовлекает учащегося к разворачиванию в нем самой силы, столь важной в тайноведении: сделать сознательным ощущение, которое в нормальном состоянии бессознательно. Наконец, **ЧЕМ МЕНЕЕ НАПРЯЖЕНЫ МУСКУЛЫ, ТЕМ МЕНЕЕ ОРГАНИЗМ НУЖДАЕТСЯ В КИСЛОРОДЕ**, так что можно достигнуть такого состояния, при котором можно проводить значительное время не дыша, или едва-едва дыша, а это, как вы увидите в дальнейшем, имеет большое значение.

Теперь рассмотрим вопрос ориентации. Земля представляет собой живой организм. Ее жизнь разворачивается на семи планах, взаимодействующих с планами человеческого организма. Ориентация имеет цель позволить

учащемуся  
на всех пл

На физ  
ми токами

На астр  
астральны  
астральны  
волнообра

В данн  
мертвой то  
скую астр  
стигает св  
полднем и

При за  
точке. В т  
торый она  
начинает в  
она ассими  
этого вдых  
Солнца и п

По при  
говорят, чт  
Солнца до  
ня до зака  
следствий,  
конов во в  
только тем

Во врем  
реблять м  
соответств  
ориентиров  
точках или  
риваем в д  
магнитном  
он должен  
ноги — к Ю  
жен лежат  
ко эта пози  
ентация, за  
и будет со

Чтобы  
ного перио  
руку. Голо  
рука мягко  
ся на прав



учащемуся благоприятно использовать земную энергию на всех планах.

На физическом плане Земля обегается электрическими токами и магнитными с севера на юг.

На астральном плане Земля вдыхает тот же самый астральный космический флюид, который вдыхает и наш астральный организм. Это вдыхание распространяется волнообразно с востока на запад.

В данном месте в полдень кривая находится в своей мертвой точке. Затем Земля начинает вдыхать космическую астральную энергию. Кривая этого вдыхания достигает своей максимальной амплитуды на полпути — полднем и закатом солнца.

При закате солнца дыхание снова стоит на мертвой точке. В течение ночи Земля ассимилирует флюид, который она вдохнула за день. При восходе Солнца Земля начинает вдыхать глубоко измененную энергию, которую она ассимилировала на ночь. Максимальная амплитуда этого вдыхания бывает на полпути между восходом Солнца и полднем.

По причинам, которые здесь очень долго объяснять, говорят, что период, который продолжается от восхода Солнца до полудня — лунный (ида), а период от полудня до заката — солнечный (пингала). Имеется много следствий, которые можно извлечь из этих простых законов во всех областях знаний, но мы будем заниматься только теми из них, которые играют роль в тайноведении.

Во время первых упражнений, для того, чтобы употреблять магнитную энергию Земли и энергии, которые соответствуют ей в других планах, учащийся должен ориентироваться следующим образом: сидя или на корточках или в правильной позиции, которую мы рассматриваем в дальнейшем, он должен повернуть свое лицо к магнитному Северу (достаточно просто к Северу). Лежа, он должен иметь голову, направленную к Северу, а ноги — к Югу. Если же это невозможно, учащийся должен лежать головой к Востоку, а ногами к Западу, однако эта позиция менее благоприятная. Всякая другая ориентация, затрудняет достижение успеха в упражнениях, и будет сопровождаться усталостью.

Чтобы отдыхать или размышлять, в течение солнечного периода учащийся ложится на правый бок, согнув руку. Голова покоится на ладони правой руки, левая рука мягко вытянута, ноги вытянуты, левая нога покоится на правой.



В лунный период нужно лежать на левой стороне в позиции, симметричной предшествующей. Замечательно, что большинство людей бессознательно и инстинктивно принимает эту позицию, КОГДА ОНИ ЗАСЫПАЮТ ВЕЧЕРОМ НА ПРАВОМ БОКУ и ПРОСЫПАЮТСЯ УТРОМ НА ЛЕВОМ.

Правильная позиция (сиддхасана), которая является позицией отдыха для людей Востока, вначале очень утомительна для европейца. Поэтому мы думаем, что бесполезно настаивать на ней для первых упражнений. Однако, хорошо к ней постепенно привыкнуть и поэтому мы опишем ее.

Позиция принимается таким образом: сесть на земле по-восточному, ноги согнуты и перекрещены, тяжесть туловища и головы поддерживается позвоночником, который держится прямо. Пятка левой ноги должна быть помещена у основания правого бедра, правая нога помещается под левой таким образом, чтобы подошвы ног были повернуты вверх. Можно также класть правую ногу под левую, а левую сверху: это не имеет особого значения.

Надо стараться почаще принимать эту позицию, прекая ее, когда ноги оцепенеют. Вскоре вы привыкните к ней и будете находить ее столь же удобной для отдыха, как считают люди Востока.

Имеются упражнения, которые могут быть сделаны только в этой позиции: но для того, чтобы развить ее до такой степени, чтобы она не утомила вас, надо применять ее даже для элементарных упражнений.

## ГЛАВА 4

### ДЫХАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ. ПРОСТОЕ ПОЛНОЕ ДЫХАНИЕ. ПОПЕРЕМЕННОЕ ДЫХАНИЕ. ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

В логическом плане кажется более последовательным начинать физическое обучение с упражнений, которые работают с кровообращением, ибо, как мы уже отмечали раньше, оно соблюдается с инфра-астралом, нежели с дыхательных упражнений, поскольку дыхание имеет прямое сообщение с астралом. Но, с одной стороны, дыхательные упражнения менее опасны и более легки для

начинающего упражнения, планами. Он ражения и, в то время имеют своим доводству.

Прежде, ные упражне возможно бо шинство физ основания пр тате пренебр

Обучающ покоем ч утром и вече уединения. З ния успеха у здоровья обу

Учащийся лежа, как эт ляется еще позицию и п

Прежде, нужно прове ибо если фун не может да одной из цел

У больши ционирует то стороне чело обе ноздри. только одна стороне чело нием из это наоборот, то указывает, ч менялись ме

Если не полулежачу сторону, а го легонько на всем, но с д воздух прох не пропуска



начинающего, с другой стороны, они лучше, чем другие упражнения, открывают дверь для сообщения со всеми планами. Они имеют особенно сильные психические отражения и, естественно, ведут к сокровенному обучению, в то время как упражнения с системой кровообращения имеют своим естественным достижением магию к колдовству.

Прежде, чем начинать какие бы то ни было дыхательные упражнения, необходимо привести себя в состояние возможно более полного расслабления мускулов. Большинство физиологических опасностей, которые не без основания приписывают им, происходит лишь в результате пренебрежения этим положением.

Обучающийся не должен быть ни рассеянным, ни обеспокоенным чем-либо: поэтому он должен обеспечить себе утром и вечером по меньшей мере по 20 минут полного уединения. Это ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ, как с точки зрения успеха упражнений, так и с точки зрения сохранения здоровья обучающегося.

Учащийся должен находиться в положении сидя или лежа, как это описано в предыдущей главе, или, что является еще более благоприятным, принять правильную позицию и принять правильную ориентацию.

Прежде, чем произвести расслабление мускулов, нужно проверить, хорошо ли функционируют обе ноздри, ибо если функционирует только одна ноздря, упражнение не может дать нервного равновесия, которое является одной из целей, преследуемых в первую очередь.

У большинства людей утром при пробуждении функционирует только одна ноздря, соответствующая лунной стороне человека. В полдень дыхание происходит через обе ноздри. В момент отхода ко сну функционирует только одна правая ноздря, соответствующая солнечной стороне человека. Некоторые люди являются исключением из этого правила. Если обычно у вас бывает наоборот, то вы должны обязательно отметить, ибо это указывает, что у вас лунная и солнечная сторона поменялись местами.

Если не пропускает воздуха правая ноздря, примите полулежачую-полусидячую позу, повернитесь на левую сторону, а голову слегка откиньте назад и налево. Затем легонько нажмите на левую ноздрю, не закрывая ее совсем, но с достаточной силой для того, чтобы заставить воздух проходить через правую ноздрю. Если же воздух не пропускает левая ноздря, то действуйте наоборот.



**ПЕРВОЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Когда вы достигнете почти одинакового прохода воздуха через обе ноздри, примите одну из позиций, указанных в предыдущей главе. Затем приведите мускулы в состояние возможно более полного расслабления. Когда вы это сделаете, сосредоточьте ваше внимание на мускулах живота, что возвратит их в нормальное состояние полунапряжения. Но нужно, чтобы все остальные мускулы оставались в состоянии расслабления. Вначале этого результата достичь довольно трудно, но при настойчивости быстро наступит такое время, когда об этом не будет надобности больше думать, и вы будете приходить в нужное состояние автоматически.

Достижение этого результата чрезвычайно облегчится, если вы изгоните из своего ума все мысли, не относящиеся к упражнению.

Затем сильно сожмите мускулы живота. Живот втянется внутрь в такой степени, какая достижима для вас посредством сжатия мускулов. Затем дайте им медленно и естественно расслабиться, и живот примет свою нормальную форму.

Сосредоточьте все свое внимание на воздухе, который в этот момент проникает в ваши легкие через ноздри. Не старайтесь неестественно растягивать ваши легкие, пусть они наполняются воздухом естественно. Затем остановите дыхание на время — приблизительно 4 секунды, сосредоточив свое внимание на воздухе, который в это время находится в ваших легких. Затем снова сожмите мускулы живота и сосредоточьте свое внимание на воздухе, который выходит из легких и вытекает через ноздри.

Повторяйте это упражнение до тех пор, пока не почувствуете усталости в течение приблизительно 10—15 минут.

Постепенно вы должны прийти к ритму четырех дыханий в минуту, однако не стремитесь к этому в начале занятий: это будет причиной рассеянности. Ограничьтесь тем, что стремитесь вдыхать и выдыхать как можно медленнее.

В течение дня каждый раз, когда вы вспомните об этом, старайтесь дышать медленнее, чем обычно, и выдыхайте до конца, т.е. как можно сильнее сжимайте мускулы живота. Однако же, старайтесь излишне расширить свои легкие, преувеличенно сильно наполняя их воздухом: после глубокого выдоха они совершенно естествен-

но расши-  
Это упра-  
ности, но  
вы почув-  
здоровье

Это упр-  
подъема  
практико-  
день без  
ле каждо-  
течение н-  
тительнее

Не пер-  
воив прав-  
ется окол-

То, что  
к мужчин-  
за очень  
свойствен-  
ние, а же-  
ния остае-  
поднимаю-

Практи-  
пать, как  
вместо то-  
ны в моме-  
а в моме-  
в нормал-  
месяца пр-  
начинать  
щины — б-  
труда пер-

Это упр-  
но произв-  
**ВТОРОЕ**

читат  
полож  
време  
ния. Э-  
ся не

Приго-  
нения, но  
сжатием  
закрыва-  
давливая



но расширяются сами до максимальной вместимости. Это упражнение не только не представляет никакой опасности, но через некоторое время, после начала практики, вы почувствуете в себе прилив сил и отметите, что ваше здоровье заметно улучшилось.

Это упражнение следует проделывать утром, после подъема и вечером, перед отходом ко сну. Начав его практиковать, вы должны упражняться в нем каждый день без исключений, кроме особо важных случаев. После каждого упражнения воздерживайтесь от курения в течение некоторого времени. В начале обучения предпочтительнее вовсе не курить.

Не переходите к более сложным упражнениям, не освоив правильно это, для достижения совершенства требуется около трех месяцев.

То, что мы написали о первом упражнении, относится к мужчинам. Но женщины, достигшие половой зрелости, за очень редким исключением имеют манеру дыхания, свойственную их полу. Мужчины имеют брюшное дыхание, а женщины — грудное: живот у них во время дыхания остается неподвижным и только бока опускаются и поднимаются.

Практикуя это упражнение, женщины должны поступать, как было описано, за исключением следующего: вместо того, чтобы сжимать мускулы живота, они должны в момент выдыхания возможно больше сжимать бока, а в момент вдыхания давать им возможность вернуться в нормальное положение. Однако в течение последнего месяца практики этого упражнения мужчины должны начинать привыкать производить грудное дыхание, а женщины — брюшное дыхание, с тем, чтобы научиться без труда переходить от одного к другому.

Это упражнение, так же как и все последующие, должно производиться с закрытыми глазами.

**ВТОРОЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Мы должны предупредить читателя, что довольно часто у естественно предрасположенных лиц это упражнение вызывает преждевременные метапсихические явления, особенно видения. Эти случаи часты. Если это произойдет, учащийся не должен обращать на них особого внимания.

Приготовления те же, что и для предыдущего упражнения, но после того, как воздух изгнан из легких: либо сжатием боков, либо сжатием мускулов живота, вечером закрывайте левую, а утром правую ноздри, слегка надавливая пальцем на внешнюю стенку носа. Рекоменду-



ется нажимать на правую стенку носа большим пальцем правой руки, а на левую стенку носа — безымянным и мизинцем той же самой правой руки.

Вдыхайте воздух как можно медленнее, усиленно представляя себе, что это вселенская жизнь и сила проникают в вас через свободную ноздрю.

Вы не должны иметь никакой другой идеи в вашем уме, кроме этой идеи силы и вселенской жизни. После вдоха сделайте задержку дыхания и сосредоточьте свою мысль на вселенской жизни и силе, пребывающих в вас. Затем закройте ту ноздрю, которая перед этим была свободна, и медленно выпускайте воздух через другую ноздрю, сосредоточив вашу мысль на вселенской жизни и силе, которые исходят из вас, чтобы смешаться со вселенской жизнью и силой.

В этом упражнении вам рекомендуется представлять себе уже не воздух, который входит и выходит, но нечто другое, в настоящий момент это может показаться вам странным, но когда вы начнете практиковать это упражнение, то, с другой стороны, вы уже начнете психическое обучение, и вам удастся добиться этого без труда.

Здесь мы уже видим, что два рода обучения проникают друг в друга на практике. Да и разделяем мы их исключительно с целью дидактической ясности.

В общем, надо стремиться подменять одно ощущение другим. Через некоторое время вы совершенно забудете, что это воздух входит и выходит из вашего организма; наоборот, вы совершенно естественно будете чувствовать этот динамический жизненный флюид. Мало-помалу, это ощущение будет все более укрепляться, приобретет особые характерные черты, и вы будете способны воспроизвести его по своей воле. Следует практиковать его утром и вечером в течение 15 минут. Это упражнение производит сонливость, поэтому после него отдыхайте несколько минут в состоянии полного расслабления мускулов.

Следует практиковать это упражнение не менее месяца, прежде чем переходить к следующему; приложите все усилия, чтобы достичь отличного его исполнения как с точки зрения физиологической, так и с точки зрения психологической.

В конце месяца вы должны достичь ритма около трех вдохов и выдохов в минуту. Каждый раз упражнение следует заканчивать выдохом через ноздрю, противоположную той, через которую вы вдыхали, начиная упражнение.

## ГИМНАСТИКА

здесь в  
рые до  
нений  
ражнен

1. Утром (после пробуждения) ляжьте на спину, ноги согнуты в коленях, руки вытянуты вперед, ладони вместе, пальцы направлены вверх. Дышите медленно и глубоко, наполняя легкие воздухом.

2. Стоя, ноги на ширине плеч, руки вытянуты вперед, ладони вместе, пальцы направлены вверх. Дышите медленно и глубоко, наполняя легкие воздухом.

3. Туловище наклонить вперед, ноги на ширине плеч, руки вытянуты вперед, ладони вместе, пальцы направлены вверх. Дышите медленно и глубоко, наполняя легкие воздухом.

4. Стоя на одной ноге, другая нога поднята вверх, руки вытянуты вперед, ладони вместе, пальцы направлены вверх. Дышите медленно и глубоко, наполняя легкие воздухом.

Практика  
дхасане —

Не сле  
ражнением  
ко, хорошо  
обучение  
Мужчины

ковым обр  
даться бр

Чтобы  
но быть н  
ше всего —



ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ: Мы укажем здесь несколько гимнастических упражнений, которые дополняют обучение во время практики упражнений 1 и 2 и облегчат выполнение следующих упражнений.

1. Утром (после выполнения дыхательных упражнений) ляжьте на спину, медленно поднимите ноги, держа их прямыми и вместе, выдыхая воздух из легких посредством сжатия мускулов живота. Затем задержите дыхание, держа ноги поднятыми; потом дайте воздуху медленно заполнить легкие, опуская ноги.
2. Стоя, медленно наклонитесь вперед, не сгибая колен так, чтобы руки дотронулись до земли, сильно сжимая мускулы живота; затем медленно приподняться, вдыхая воздух и откидывая туловище назад.
3. Туловище прямое, согнувшись, встать на колени, вдыхая воздух, затем подняться, вдыхая воздух (часть земного поклона старообрядцев). Постепенно практиковать это упражнение, принимая, когда встанете на колени, Сиддхасану — правильную позицию.
4. Стоя на коленях, внезапно вскочите одним рывком, представляя себе, что кто-то тянет вас вверх за макушку черепа. Вначале это упражнение очень утомительно, но, если вы будете настойчиво практиковать его, в дальнейшем вы будете проделывать его почти без усилия.

Практикуйте то же самое упражнение, но сидя в Сиддхасане — правильной позиции.

Не следует придавать большого значения этим упражнениям, которые являются дополнительными. Однако, хорошо практиковать их, ибо они сильно облегчают обучение и очень хороши для поддержания здоровья. Мужчины и женщины должны практиковать их одинаковым образом — эти упражнения должны сопровождаться брюшным дыханием.

Чтобы практиковать эти упражнения, предпочтительно быть нагим или одетым в очень легкую одежду, лучше всего — белую.



## ГЛАВА 5

### ПРОДОЛЖЕНИЕ ДЫХАТЕЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ. ВДЫХАНИЕ ВОЗДУХА И ПРАНЫ. НЕКОТОРЫЕ ЛЕЧЕБНЫЕ ПРИМЕНЕНИЯ ЭТИХ УПРАЖНЕНИЙ

Чтобы понять действие упражнений, которые приводятся дальше, надо вспомнить, что астральное тело постоянно обновляется путем обмена с астральным планом, так же как физическое тело обновляется в материальной среде посредством питания, дыхания и выделения.

Непрерывный обмен между астральным телом и астральным планом осуществляется посредством одного астрального органа, который для всех практических результатов достаточно рассматривать как двойной канал, расположенный по обе стороны позвоночника. Этот астральный канал исходит из мозга и оканчивается в пункте вблизи священного сплетения.

Этот двойной канал является проводником двух токов: восходящего и нисходящего, ритм которых взаимодействует с ритмом физического дыхания (Ида и Пингала в йоге). Левый ток — лунный, правый — солнечный (слева — Ида, справа — Пингала). Лунный ток взаимодействует с женской энергией — пассивной силой космоса; солнечный ток взаимодействует с мужской энергией — активной силой космоса.

Не следует забывать, что когда человек перерастает в инфра-астральный план, он является одновременно мужчиной и женщиной (см. кн. Бытия), только с некоторым превосходством одного начала над другим.

Астральное здоровье, которое доминирует над физическим здоровьем, состоит в хорошем действии и равновесии этого двойного тока. Упражнения, которые даются ниже, имеют своей целью позволить обучающемуся достичь сознательного восприятия этого двойного тока, контроля над ним и управления им, чтобы он мог нам служить в качестве инструмента воздействия на астральном плане.

**ТРЕТЬЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Это упражнение состоит в построении упражнения № 2 со следующими изменениями. Предположим, что вы начинаете через левую ноздрю; в этом упражнении вы сосредотачиваете свое внимание на специфическом ощущении, которым сопровождается вдыхание воздуха, вы пред-

ставляете с  
центрирова  
женной ме  
чакра).

Когда вы че  
остановился в э  
дух, но астраль  
Дуновением (П

Если все по  
правильно, вос  
очень быстро,  
лица получают  
подготовительн  
дали сами. Но  
Пути пропуска  
пени.

Когда вы по  
новились внутр  
задержку дых  
медленно выды  
щениях, сопров

Задержка д  
идет хорошо, п  
дуть до 30 секу  
**ЧЕТВЕРТОЕ**

и все вним  
выполняет  
необходим  
(Прану) ч  
него конц  
как Дунов  
ночника, п  
остановит  
ре). Мысл  
ленно гон  
рию, что  
через ту ж

Это упраж  
ряд, до устало

Когда вы  
ем, вы очень б  
дух от Дунове  
ить все свои  
лучше, если х  
ную активнос



ставяете себе этот воздух остановившимся и сконцентрировавшимся внутри головы, в точке, расположенной между глазами над переносицей (аджна-чакра).

Когда вы четко почувствуете, что вдохнутый воздух остановился в этой точке, то вы воспримите уже не воздух, но астральный ток. Отныне мы будем называть его Дуновением (Прана).

Если все подготовительные упражнения выполнялись правильно, восприятие Дуновения (Праны) достигается очень быстро, часто после первых же опытов. Многие лица получают восприятие этого тока, даже не проходя подготовительного обучения, как мы неоднократно наблюдали сами. Но мы не советуем страннику на Прямом Пути пропускать таким образом последовательные ступени.

Когда вы почувствуете, что Дуновение (Прана) остановилось внутри черепа на вершине носа, надо сделать задержку дыхания и мысленно усваивать его, затем медленно выдыхать, сосредотачивая внимание на ощущениях, сопровождающих это выдыхание.

Задержка дыхания должна продолжаться, если все идет хорошо, по крайней мере 16 секунд, и может достигать до 30 секунд.

**ЧЕТВЕРТОЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Закрыв правую ноздрю и все внимание хорошо сосредоточив на том, что вы выполняете, делаете усилие подобное тому, которое необходимо для того, чтобы вдохнуть Дуновение (Прану) через точку, расположенную влево от нижнего конца позвоночника; тогда вы почувствуете, как Дуновение (Прана) поднимается вдоль позвоночника, пересекает мозжечок и мозг для того, чтобы остановиться в точке, описанной выше (аджна-чакра). Мысленно вы пропитываетесь им, затем медленно гоните его, заставляя делать ту же траекторию, что в момент вдоха, но наоборот, и выгоняете через ту же самую ноздрю.

Это упражнение проделывается несколько раз подряд, до усталости или четверть часа.

Когда вы в совершенстве овладеете этим упражнением, вы очень быстро достигнете способности отличать воздух от Дуновения (Праны). С этих пор вы будете строить все свои упражнения, опираясь на Дуновение, или лучше, если хотите, на волну, несущую вашу аномальную активность на все планы, включая физический план.



**ПЯТОЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Когда вы овладеете предыдущим упражнением, оставляя, как уже говорилось, открытой одну ноздрю и вызывая в себе ощущение, что Дуновение (Прана) поднимается вдоль позвоночника (позвоночного столба) через соответствующую сторону, вы его гоните, вызывая ощущение, что оно течет вдоль руки (с той же самой стороны, с которой производится вдох) и ускользает через кончики пальцев. Повторите это упражнение и с другой стороны, поочередно, несколько раз подряд на каждую сторону.

Это упражнение осваивается также очень быстро и часто с первого раза. Затем вы варьируете упражнения, вызывая ускользание Дуновения (Праны) через бедра и конечности ног. Иногда случается, что ускользание (выдох) Дуновения некоторым образом материализуется и становится четко ощутимым для посторонних лиц.

**ШЕСТОЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Это упражнение — противоположность предыдущего. Вы вдыхаете Дуновение (Прану) поочередно, то с одной стороны, то с другой, через конечности либо рук, либо ног и выдыхаете его через взаимодействующую сторону, сторону вдоль позвоночника.

Эти два последних упражнения образуют точку отправления для целой серии новых упражнений, которые вы сами можете разнообразить до бесконечности, заставляя Дуновение (Прану) то войти, то выйти через какой-либо пункт организма или во время вдоха, или во время выдоха.

Самые важные точки для вдоха и выдоха Дуновения (Праны): адамово яблоко, основание горла, солнечное сплетение, пупок, половые органы.

Точки, выбираемые как пункт остановки Дуновения (Праны): сердце, солнечное сплетение, пупок, точка, расположенная внизу спины, на уровне пупка.

На первое время избегайте выбирать объектом опытов вершину черепа.

**СЕДЬМОЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Действуйте так же, как в упражнении № 4, 5 и 6, но не закрывая ноздрю, через которую вы вдыхаете, вы гоните Прану — через противоположную сторону.

Эта серия упражнений направлена на установление равновесия лунной стороны организма, через приток солнечного флюида и наоборот, и является очень важной для общего здоровья, здоровья организма. Если бы эти

упражне  
вызыван  
быть вес  
дению.

ВА

За вд  
ты и од  
ны) чере  
вление (П  
тем медл

Варьи  
Дуновени  
вы его хо  
УПРАЖИ

свою  
как  
доль  
оста

ПОВЕРХ  
искл

полн  
дыду  
ампл  
заме  
маль  
низм

Чем п  
мускулов  
стоянии.

жать час

В пре  
они выпо  
мого сосре  
нежели д  
тики этих  
имеющие  
над ними

Когда  
исцеления  
дугов, вк  
ется вел  
вами успе



упражнения не имели бы так часто своим следствием вызывание метапсихических феноменов, они могли бы быть весьма рекомендованы людям, чуждым тайноведению.

## ВАРИАЦИЯ ДЛЯ ВСЕХ ПРЕДЫДУЩИХ УПРАЖНЕНИЙ

За вдохом следует резкий выдох. Обе ноздри открыты и одновременно вдыхают два тока Дуновения (Праны) через обе стороны позвоночника; подержите Дуновение (Прану) несколько мгновений на вершине носа, затем медленно гоните назад той же дорогой.

Варьируйте это упражнение, то вдыхая, то выдыхая Дуновение (Прану) через какую-либо точку тела, где вы его хотите остановить.

**УПРАЖНЕНИЕ ПРАНЫ:** Все время сосредотачивая свою мысль только на том, что вы делаете, дышите как можно более медленно, оставаясь возможно дольше на вдохе с полными легкими и на выдохе, оставаясь возможно дольше с пустыми легкими.

**ПОВЕРХНОСТНОЕ ДЫХАНИЕ:** Это упражнение имеет исключительно важное значение. После того, как полностью расслабили мускулы (как и во всех предыдущих упражнениях), постепенно уменьшайте амплитуду ваших вдохов, чтобы они сделались незаметными, как если бы вдыхаемый в самом минимальном количестве воздух не шел в вашем организме дальше адамова яблока.

Чем полнее достигнуто вами состояние расслабления мускулов, тем долее вы сможете оставаться в этом состоянии. После долгой практики его можно будет продолжать часами.

В предыдущих упражнениях важнее всего то, чтобы они выполнялись не рассеянно, но достигнув необходимого сосредоточения мыслей. Лучше их совсем не делать, нежели делать поспешно, как задание. В процессе практики этих упражнений начинают пробуждаться силы, имеющие могучее действие, и нужно никогда не терять над ними контроль.

Когда же вы освоите их, их можно использовать для исцеления самого себя от разнообразных болезней и недугов, включая в их число и самые серьезные; это является великолепным способом проверки достигнутого вами успеха. Я сам знаю такие случаи. Дуновение (Пра-



на), направляемое через ту или иную часть тела, само по себе уже несет могучее целебное действие. Впрочем, это действие не одинаково и находится в зависимости от того, полное оно или одностороннее, солнечное или лунное.

Но фактом первейшего значения для всей тайноведческой практики является то обстоятельство, что в момент, когда мы останавливаем Дуновение (Прану) в вышеуказанной точке, мы можем пропитаться им и сделать его агентом.

Естественно, что легче всего этому лечению поддаются нервные болезни, мигрени, невралгии и т. д., однако, и другие болезни также поддаются лечению при небольшой настойчивости. Мы не будем рассматривать этот метод лечения в деталях, но вот основной принцип.

Вы хорошенько концентрируетесь на больном органе, затем вдыхаете Дуновение (Прану) или с одной из сторон, или сразу с обеих. Затем вы останавливаете Дуновение (Прану) в предусмотренном месте — на вершине носа — и после этого усиленно представляете себе больной орган здоровым, исцелившимся. Наполнив Дуновение (Прану) этим представлением, медленно гоните его к больному органу, поддержите его там несколько мгновений, а затем изгоните через конечность руки и ноги.

Мы знаем примеры доброкачественных опухолей, которые полностью и окончательно исчезали через несколько месяцев лечения. Однако мы не имели случая испытать этот метод на злокачественных опухолях.

Неудобство этого метода лечения — легкость, с которой снимается боль, которая является лишь симптомом. Это может и вовлечь некоторых людей в пренебрежение к самой болезни вообще.

Через несколько месяцев практики этих упражнений, если они практикуются правильно, изменяется общий вид учащегося. Объем легких увеличивается, живот спадает, исчезает лишняя полнота. Ведь организм испытывает как бы омоложение; возрастает сопротивляемость организма болезням.

## УПРАВЛЕНИЕ

Западное  
нимало за с  
(каббалист  
ный план (с  
восточным  
план как от  
ражнением  
ции крови, к  
действует с  
так как мож  
надобность  
ключ сверх  
там этого м  
системы с  
диумизма.

Однако,  
ний тем, кто

Средневе  
средством н  
исхождения,  
том, что они  
це и сосудис  
и колдуны е  
ныне. Однак  
изложение к

Ниже мн  
достигаются

Сядьте в  
кулы, как дл  
держите зак  
доточьте вни

Пытайтес  
ощущения се  
ется. Вскоре  
являются под  
ции покажут  
ваш пульс у  
ной тревоги.



## УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ЦИРКУЛЯЦИИ КРОВИ. ОБУЧЕНИЕ НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ. ПРАВЫЙ И ЛЕВЫЙ ЧЕЛОВЕК

Западное, в том числе и античное тайноведение, принимало за свой отправной пункт или сразу душевный план (каббалисты и вообще все мистики) или инфра-астральный план (маги и колдуны). Так как в соответствии с восточным методом обучения мы выбрали астральный план как отправной пункт, мы могли бы пренебречь упражнениями, которые воздействуют на систему циркуляции крови, которая, как мы уже отмечали выше, взаимодействует с инфра-астралом. Однако, мы приведем их, так как может случиться так, что учащийся будет иметь надобность прибегнуть к ним. Кроме того, они дадут вам ключ сверхнормальных видений, прилагаемых к объектам этого мира, а по причине тесной связи кровеносной системы с сексуальностью — ключ к явлениям медиумизма.

Однако, мы советуем воздержаться от этих упражнений тем, кто страдает болезнями сердца.

Средневековые маги действовали на инфра-астрал посредством наркотиков животного или растительного происхождения, общая характеристика которых состоит в том, что они оказывают энергичное воздействие на сердце и сосудистую систему. Колдуны примитивных народов и колдуны европейских деревень занимаются этим и поныне. Однако, мы не станем говорить об этих процедурах, изложение которых не входит в нашу цель.

Ниже мы приводим простые упражнения, которыми достигаются те же самые результаты.

Сядьте в правильную позицию, расслабьте ваши мускулы, как для практики дыхательных упражнений; глаза держите закрытыми. Слегка задержите дыхание и сосредоточьтесь внимание на сердце и его пульсациях.

Пытайтесь заставить себя воспринимать мускульные ощущения сердца, которое то сжимается, то — ослабляется. Вскоре вы уловите эти ощущения, которые обычно являются подсознательными; они неприятны. Эти пульсации покажутся вам преувеличенными и болезненными, ваш пульс ускорится. Вы испытаете чувство беспричинной тревоги.



Однако, если вы будете практиковать восприятие мускульных ощущений вашего сердца в течение некоторого времени подряд, наступит момент, когда вы станете воспринимать их совершенно естественно; ваше внимание будет туда перенесено, и мучительные ощущения прекратятся.

Достигнув этого, представляйте себе пульсации, как происходящие последовательно друг за другом, все более и более медленно. После некоторых неуверенных и неудачных попыток вы констатируете, что пульс действительно замедляется.

Однако, не старайтесь продвинуться слишком далеко в момент этого первого успеха. На следующий день проделывайте то же самое, но только осторожно старайтесь ускорить пульсацию. Продолжайте так поочередно: один день — замедление пульсаций, другой — ускорение. Постепенно увеличивайте замедление и ускорение, но делайте это осторожно.

Стремиться идти слишком быстро очень опасно. Если через год практики вы сможете достичь добровольного замедления пульса до 30 ударов в минуту и ускорения до 140 ударов в минуту, то вы должны быть этим удовлетворены.

Через шесть месяцев после достижения предыдущего результата вновь начинайте практиковать предшествующие упражнения, как описано выше, но только стремитесь научиться по своей воле уменьшать амплитуду биений сердца. Однако, двигайтесь вперед с разумной осторожностью. Цель, к овладению которой следует стремиться — это едва ощутимый, хотя совершенно правильный пульс. Когда вы достигнете этого результата, то, комбинируя его с поверхностным дыханием, вы сможете привести ваше тело в состояние, неотличимое от смерти. Это состояние великолепно для различных магических процедур.

Нетрудно понять, что большим камнем преткновения в этих упражнениях, которые, кроме того, могут навлечь большие физические и психические опасности, является погружение учащегося в состояние транса или гипнотического сна с потерей сознания, что делает все его усилия бесполезными. Способ избежать этого препятствия заключается в концентрации мысли с самого начала опыта на одной идее. К этой идее сознание некоторым образом прицепится во время всего продолжения транса, и эта идея будет служить ему поддержкой. Этой идеей

может являться или какого-то реализовать этому.

Существование это такие у чических при средством п щим, заним сжатие и р носных сосу быстро, мож красноту, и происходит судов по св ощущение вать кровото

Однако кровеносную странников действующи значение д бождение к

Упражнения вают к экс раздвоению нервной сис нах. Этот э нирования о будут описа

Прежде, речь учаще ность, даже о которых м впрочем, хо Мы состоим торых одно наш ментал Между этим обмен мысл и находятся сознании эт борьбе. Эта где вторично ным существ



может являться представление какого-нибудь символа, или какого-нибудь существа, или деяние, которое желают реализовать. Мы еще будем иметь случай вернуться к этому.

Существуют и другие упражнения подобного рода, но это такие упражнения, которые не имеют важных практических применений, кроме терапевтических — они посредством процессов, совершенно аналогичных предыдущим, занимаются тем, что стремятся подчинить воле сжатие и расширение некоторых точек в системе кровеносных сосудов. Овладев этими упражнениями довольно быстро, можно вызвать в выбранном месте набухание и красноту, или даже капли крови. Это бессознательно происходит у всех стигматиков. И наоборот, сжатием сосудов по своей воле можно вызывать бледность кожи и ощущение холода. Этим же способом можно останавливать кровотечение из ран.

Однако упражнение, оказывающее воздействие на кровеносную систему, не имеет важного значения для странников по Прямому Пути. И наоборот, упражнения, действующие на нервную систему, имеют важнейшее значение для тех, кто рассматривает мистическое освобождение как высочайшую цель своего обучения.

Упражнения системы циркуляции крови подготавливают к экстазу или, как это неправильно называют, к раздвоению на инфра-астральном плане; упражнение же нервной системы подготавливает к экстазу в высших планах. Этот экстаз достигается позже, посредством комбинирования физических и психических процессов, которые будут описаны в своем месте.

Прежде, чем двигаться дальше, мы должны предостеречь учащегося от новой опасности. Человеческая личность, даже освободившаяся от всех вторичных существ, о которых мы уже говорили, еще остается двойной, что, впрочем, хорошо иллюстрирует анатомия нашего тела. Мы состоим в действительности из двух существ, из которых одно доминирует (это наше относительное «я», наш ментал), а другое подчиняется (это простой ментал). Между этими двумя частями существует непрерывный обмен мыслей. Они постоянно реагируют друг на друга и находятся на пути слияния. Очень часто в нашем подсознании эти две индивидуальности находятся в острой борьбе. Эта борьба начинается с оплодотворения яйца, где вторичное существо мужчины соединяется со вторичным существом женщины. После первой же сегментации



более сильная сущность гипертрофируется в ущерб другой, которая атрофируется.

У нормального человека доминирующий ментал взаимодействует с левым полушарием мозга, подавленный ментал — с правым полушарием. Известно, что путем скрещивания нервных стволов левое полушарие правой половиной тела управляет, а правое полушарие левой половиной тела. Нормальная деятельность правого полушария мозга остается вне восприятия сознания, и этот подозреваемый нами двойник проявляет себя с большей энергией, а иногда даже материализуется, материализуется перед нашими глазами. Вспомните у Альфреда Моссе:

«...Незнакомец, одетый в черное,  
Который был похож на меня, как брат».

Обычный источник болезней личности заключается в парасексуальных существах. Но если парасексуальные существа дают болезни личности преимущественно в период половой зрелости, правый мозг производит болезни личности преимущественно в зрелые годы. Этим вы можете объяснить многие странности нашего окружения, не говоря уже о своих собственных странностях. Я очень часто наблюдал у людей, которые нисколько не сомневались в себе, особенную враждебность между правым и левым полушариями.

Также я должен отметить, что иногда существо правого полушария лучше развито, чем существо левого полушария, но вопрос заключается не в этом. Учащийся должен знать, что в данном вопросе первейшее значение имеет задача: поглотить в себя или удалить сущность правого полушария (если обучающийся — левша, то левого полушария).

В качестве подготовительного упражнения нужно овладеть обеими руками. Особое внимание уделите тому, чтобы научиться писать левой рукой так же легко, как правой.

Не следует забывать, что письмо — есть язык. Научитесь одинаково владеть обеими руками. Это облегчит для вас основную задачу: **НАУЧИТЬСЯ ДУМАТЬ ПРАВЫМ ПОЛУШАРИЕМ**. Для того, чтобы овладеть этой способностью, старайтесь воспринимать ощущения, которые обычно являются подсознательными, и постоянно поддерживайте к ним внимание. Те ощущения, которые обеспечивают нормальную работу мысли, находятся в левом полушарии. Когда вы научитесь воспринимать

обычно под-  
чтобы вы во  
полушарии.  
мучительным  
упражнения  
настоящее и  
шим терпением  
одинаково д  
риями.

Сорок ле-  
умершим, до  
детей-гидро-  
способности.  
га, и это дава  
щиеся к норм

Даже нез  
точки зрения  
собой значит  
злостная з  
рии вашего м  
своим следст  
практиковали  
что все левое  
лезными, вы  
думать при п

Перейдем  
непосредствен  
мы предупреж  
пать к ним п  
предыдущих  
хическим обу  
без достаточн  
могут вызват  
физические, т  
**ПЕРВОЕ УП**

щается в  
меется, о  
же вопро  
силь, в ка  
то вы ок  
еще, вы п  
трудняете  
указать е  
не локали  
тите. Ибо



обычно подсознательные ощущения, сделайте усилие, чтобы вы воспринимали ту же работу мысли в правом полушарии. Вначале эти упражнения будут чрезвычайно мучительными и даже болезненными, несколько минут упражнения будут вызывать чрезвычайную усталость, настоящее истощение. Но обладая смелостью и большим терпением, вы сможете добиться того, что сможете одинаково думать как правым, так и левым полушариями.

Сорок лет тому назад я вместе с аббатом, ныне уже умершим, достигли того, что делали более нормальными детей-гидроцефалов, имеющих пониженные умственные способности. Мы обучали детей правое полушарие мозга, и это давало им умственные способности, приближающиеся к нормальным.

Даже независимо от своей пользы и необходимости с точки зрения оккультной, это упражнение представляет собой значительную выгоду в обычной жизни. Однажды злочастная закупорка сосудов может блокировать артерии вашего мозга. Обычно этот несчастный случай имеет своим следствием потерю речи и слабоумие. Но если вы практиковали указанное упражнение, то несмотря на то, что все левое полушарие или его часть сделаются бесполезными, вы будете продолжать нормально говорить и думать при помощи правого полушария.

Перейдем теперь к упражнениям, имеющим самую непосредственную связь с преследуемой целью. Однако мы предупреждаем учащегося, что он не должен приступать к ним прежде, чем будет долго практиковаться в предыдущих упражнениях и хорошо ознакомится с психическим обучением. Если эти упражнения практикуются без достаточной подготовки, они являются опасными. и могут вызвать очень тяжелые несчастные случаи, как физические, так и психические.

**ПЕРВОЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Если вас спросят, где помещается ваше «Я» («я» относительно ума), вы, разумеется, ответите: в голове. Человек Востока на этот же вопрос ответит: в сердце. Однако, если вас спросят, в каком именно месте головы помещается «я», то вы окажетесь в затруднении. Подумав немного еще, вы поймете, что это «я», которому вы даже затрудняетесь приписать какие-либо измерения, или указать его расположение, в действительности нигде не локализовано, и вы помещаете его туда, куда хотите. Ибо в этот момент, когда ваше внимание уст-



ремлено туда, вы думаете, что это локализовано во лбу, в другой момент — в затылке, на вершине черепа и т. д.

Первое упражнение заключается в фиксации ума и расположении его в точке между бровями, о которой мы уже говорили, в которой ум связывает себя с душевным, астральным и физическим телами.

Вы проделываете это следующим образом. Сначала практикуете дыхательные упражнения и в момент задержки дыхания отождествляете себя с этой точкой посредством концентрации мысли. Предполагается, что учащийся уже практиковал психическое обучение, чтобы иметь возможность достичь такой концентрации мысли.

Затем вы производите то же отождествление в течение возможно более продолжительного времени, практикуя поверхностное дыхание.

**ВТОРОЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Его нельзя начинать практиковать, прежде чем вы в совершенстве не овладеете первым упражнением. Чтобы понять смысл этого упражнения, надо вспомнить, что симпатическая нервная система взаимодействует с инфра-душевым организмом. Нервные сплетения взаимодействуют с инфра-душевыми органами (лотосами).

Второе упражнение заключается в отождествлении ментала сначала с нервными сплетениями, а затем путем расширения опыта — с любой частью тела.

Практикуя дыхательные упражнения, в момент задержки дыхания вы отождествляете себя с гипофизом; затем вы отождествляете ум с Дуновением. После этого вы медленно гоните Дуновение, вместе с отождествленным с ним умом, до избранного места (например, до солнечного сплетения в брюшной полости). Затем, остановив Дуновение в этом месте, фиксируйте свои мысли на том, что вы отождествлены с этим местом. Это сопровождается жаром в этом месте, иногда даже ощущением ожога. Затем, к моменту следующего вдоха, поднимаете Дуновение с умом до гипофиза.

Варьируйте этот опыт. Проделывайте его с адамовым яблоком, основанием (углублением) горла, с сердцем (но осторожно), солнечным сплетением, пупком, священным сплетением. Однако, избегайте половых органов, ибо следствием такого на них сосредоточения будут обстоятельства, неуместные для достижения духовной цели, которую вы преследуете.

Когда вы  
рьюните все  
ностным дыха  
или частью н  
могуществен  
употреблять  
дальнейшем,  
ТРЕТЬЕ УП

проводит  
В момент  
с Дунов  
ствленн  
После  
медленн  
игру ду  
ловным  
жны о  
лается  
как бы  
толчки  
шине  
Это уп  
фундамен

Люди,  
удивиться  
татам. Пр  
века знал  
«Быстро  
вы получи  
дение абс  
щий опы  
его служ

ПРЕДИ

Пси  
менно  
для не  
щийся



Когда вы хорошо овладеете этим упражнением, варьируйте все эти модификации, проделывая их с поверхностным дыханием. Отождествление с данным органом или частью нашего организма является одним из самых могущественных средств лечения, которое вы можете употреблять как для себя самого, так, как мы увидим в дальнейшем, для лечения других.

**ТРЕТЬЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Дыша через обе ноздри, вы проводите Дуновение через центр спинного мозга. В момент задержки дыхания вы отождествляете ум с Дуновением. Затем вы ведете Дуновение, отождествленное с умом, до нижнего конца спинного мозга. После этого вы их поднимаете, но только очень медленно и осторожно. Это упражнение вводит в игру душевный организм, взаимодействующий с головным и спинным мозгом; оно очень опасно. Вы должны остановить подъем Дуновения, когда жар делается обжигающим или когда вы почувствуете, как бы потрескивание искр в спинном мозгу, или же толчки, свирепым ударами молота подобные, по вершине черепа.

Это упражнение, если довести его до конца, имеет фундаментальную роль.

Люди, незнакомые с восточным тайноведением, могут удивиться этим физическим упражнениям и их результатам. Приведем следующую аналогию. Человек XVII века знал магнит и железо. Но если бы ему сказали: «Быстро поверните магнит внутри железного контура, и вы получите некоторую силу», — то он счел бы это утверждение абсурдным. Но если бы он проделал соответствующий опыт, то узнал бы электричество и мог бы заставить его служить себе.

## ГЛАВА 7

### ПРЕДИСЛОВИЕ К ПСИХИЧЕСКОМУ ОБУЧЕНИЮ. САМОВНУШЕНИЕ И ЕГО ПРИНЦИПЫ. ВСЕМОГУЩЕСТВО ИДЕЙ

Психическое обучение должно быть начато одновременно с первыми дыхательными упражнениями. Вначале для него не нужно отводить специальное время, но учащийся должен упражняться в любой момент, когда его



мысль свободна: в эти-то моменты и следует думать и размышлять.

Психическое обучение, которое составляет основную часть мистического развития, основывается на нескольких очень простых афоризмах, которые мы здесь представляем как постулаты, ибо они находятся в радикальном противоречии с концепцией, которую обычно создает о мире и о себе человек Запада XX века. Мы говорим, как постулаты, ибо мы не собираемся в этой книге давать какие-либо метафизические обоснования; эти постулаты докажут себя своими результатами. Но с настоящего момента учащийся должен принять их как основание своей работы, независимо от того, считает ли он их истинными или ложными. Все, кого интересует спекулятивная сторона вопроса, могут прочесть или перечитать «Критику чистого разума» и «Прологомены ко всей метафизике будущего» Канта и «Мир как воля и представление» Шопенгауэра.

Вот эти постулаты:

1. Основные законы нашей мысли — суть основные законы вселенской мысли.
2. Содержание нашей мысли состоит исключительно из наших представлений (действительных ощущений и воспоминаний), независимо от плана, на котором мысль проявляет свое действие.
3. Представления являются внутренними творениями нашей мысли, которое мы ошибочно приписываем действию нас самих или внешней реальности.
4. В своем обычном состоянии мы не сознаем процесса творения представлений, следовательно, в обычном состоянии мы не способны произвести или изменить представление по своей воле.
5. Усвоение обучения позволяет сделать работу творения представлений сознательной и, благодаря этому, производить или изменять представления, то есть то, что мы ошибочно называем внешним миром, непосредственно и по своей воле.
6. Сделав работу нашей мысли сознательной и подчиненной нашей воле, мы отождествляем себя со вселенской мыслью.
7. Отождествляя себя со вселенской мыслью, мы вновь соединяем «я» относительное, или ум, или ментал с абсолютным «Я», находящимся вне всяких условий безусловно, единым источником всякой мысли и, следовательно, любого действия и всей реальности.

Эти семь афоризмов мистического тайноведения, мысль ищет и изучением.

Мистическое обучение.  
1. Освободить видимой личности перевоплощений личность.

Большинство достижением толпы.  
2. Соединить Абсолютным, который наоборот, они имеют «пустота», ибо каббалистов. Это мистике есть то, что называют Нирваной.

Естественно, бы освободить личность. Но после необходимой личности, чуждая и материальности содержания ее ощущений и воспоминаний абсолютного «Я» содержания. Это полая в себе. Страна: пока она от нее, она одна, неотличима с материальностью (и только) не светочность воспринимает, но зади ансамбля. Ум — это сознательность, как активная, как она поддерживает личностей, а не Мне кажется, на Уэллса м...



Эти семь афоризмов явно показывают механизм психического тайноведческого обучения. Основываясь на них, мысль ищет истину интроспективным, а не внешним изучением.

Мистическое обучение имеет два следующих этапа:

1. Освободить истинную, или первичную личность от видимой личности и таким образом освободиться от цепи перевоплощений в Адаме и создать себе бессмертную личность.

Большинство тайноведов ограничивает свои усилия достижением только этого этапа.

2. Соединить вновь «я» относительное, или ум, с «Я» Абсолютным, которое ошибочно называют безличным, ибо наоборот, оно — полнота личности. Его еще называют «пустота», ибо оно не имеет содержания; это Эн-Зоф каббалистов. Этот союз в раджа-йоге и в буддийской мистике есть то, что люди Востока в зависимости от школы называют Нирваной или Кайвальей.

Естественно, первый этап сначала состоит в том, чтобы освободить первичную личность вторичных личностей. Но после необходимо так трансформировать эту первичную личность, чтобы она стала независимой от тела Адама и материального плана. Это достигается изменением содержания ее представлений (т. е. настоящих ощущений и воспоминаний). Ум — это динамизм. Как проекция абсолютного «Я» или пустоты, он независим от всякого содержания. Это — форма нашей личности, но эта форма полая в себе. Она — как луч света, пересекающий пространство: пока он не встречается материи, чтобы отразиться от нее, он как бы не существует; этот свет, когда он один, неотличим от мрака. Но как луч только встречается с материальным экраном, появляется свет. Мы предполагаем (и только предполагаем), что мы видим существование светящегося луча, лишь когда освещен объект. Мы не воспринимаем ум (ментал), который тем не менее существует, но мы предполагаем его, присутствующим позади ансамбля наших представлений.

Ум — это субъект, который возвращает нам всю нашу активность, как актив, так и пассив. Обычно на практике мы смешиваем личность с «я», подпорку с тем, что она поддерживает. Когда мы говорим: «Я есть то-то, я нахожусь здесь или там», то все это относится к нашей личности, а не к нашему «я», которое мы имеем ввиду. Мне кажется, что образ человека-невидимки из романа Уэллса может дать нам довольно правильный образ



связей «я» с личностью. Герой романа, чтобы вести жизнь, похожую на нормальную жизнь людей, был вынужден надеть маску на НИЧТО своего лица. Маска и одежда дали ему некоторым образом личность, которой он уже НЕ ИМЕЛ. Точно так же мы маскируем и надеваем на пустоту нашего «я» наши представления.

Хотя мы имеем только одно «я», в различные моменты времени мы можем иметь и фактически имеем различные личности. Нижеследующий пример болезни личности поможет вам понять это положение. Мы говорим сейчас не о болезнях личности, происходящих от постановки вторичной личности вместо первичной личности, но о болезнях личности, происходящих от амнезии, которая оставляет характер нетронутым. Характер можно назвать психическим признаком «я».

Например, во время путешествия Пьер был поражен амнезией. Он забыл все свое предыдущее существование, вплоть до своего имени. Так как в том городе, где его поразила амнезия, его никто не знал, он строит новую личность из своих новых ощущений и новых воспоминаний. Пьер имел последовательно личность № 1 перед амнезией и личность № 2 — после амнезии. Он забыл все о своем предыдущем существовании, но не изменил своего «я».

Этот пример хорошо показывает, как личность зависит от группировки, данной представлениями. Хотя слово «агрегат» вызывает серию материальных и пространственных объектов, которые не имеют отношения к нашей теме, можно сказать, что личность есть агрегат представлений, которые образуются вокруг «я».

В каждом последовательном воплощении мы создаем новую личность, которая затем расчленяется после смерти в тот период, который разделяет два существования. Но главное в вышеизложенном — это то, что мы можем по своей воле творить себе новые личности, добровольно и сознательно творя себе новые системы представлений.

Личность питается идеями, представлениями, подобно тому, как тело питается пищей. Мы их ассимилируем, мы их делаем своими, но мы можем так же и не ассимилироваться остаток. Действительно, имеются некоторые остатки представлений, к которым даже мало подходит слово «воспоминание». В общем, в психическом хозяйстве это некая вещь, аналогичная остаточному магнетизму.

Начиная с  
дали, когда наш  
жизни, то есть,  
кировать себя  
зает, не оставив  
му). Этот дина  
между «я» и  
личностью как  
которая находи  
обитают наши  
душевной лич  
на пустоте на  
материальной  
ции и т. д.—  
ности.

Мы уже го  
В смысле пр  
что перейти  
порядку или  
все перемещ  
мы продвига  
ко, по тем ж  
из-за котор  
вание внеш  
ное существ  
ставления в  
если только  
менной план  
лений. Таки  
нами весьм  
ные поряд  
и взаимно  
вольно тру  
план и нач  
В теку  
нам с други  
трансформи  
ли в нормал  
Из второ  
ставления  
они являют  
Если мы  
несколько п  
мы говорим,  
цинации, по  
8. Кен



Начиная с момента, теряющегося в безграничной дали, когда наш ум стал освобождаться от элементарной жизни, то есть, наше «я» стало окружать, одевать и маскировать себя представлениями, никакой опыт не исчезает, не оставив следов и не изменив динамизм «я» (карму). Этот динамизм (карма) создает постоянную связь между «я» и последовательными личностями, другой личностью как результатом всех остальных. Эта личность, которая находится вне времени и пространства, в которых обитают наши материальные личности — является нашей душевной личностью, нашей душой, первым футляром на пустоте нашего «я», корнем некоторых чувств нашей материальной жизни, как-то: любовь, эстетические эмоции и т. д. — надо искать именно в этой душевной личности.

Мы уже говорили о переходе с одного плана на другой. В смысле практических результатов это то же самое, что перейти от одной системы представлений к другому порядку или системе представлений. На Прямом Пути все перемещения происходят ВНУТРИ НАС САМИХ, и мы продвигаемся к цели ВНУТРИ САМИХ СЕБЯ. Однако, по тем же причинам и посредством той же иллюзии, из-за которой мы принимаем нашей мыслью существование внешнего мира, принимается и внешнее объективное существование различных планов. Этот способ представления вещей в действительности — самый простой, если только никогда не забывать, что фактически с переменой плана изменяется только система новых представлений. Таким образом, границы между различными планами весьма мало очерчены. Другими словами, различные порядки наших представлений лежат друг на друге и взаимно проникают друг в друга. Так например, довольно трудно сказать, где кончается инфра-астральный план и начинается план материальный.

В текущей жизни много идей и эмоций приходит к нам с других планов, помимо физического. Тогда мы трансформируем их привычным механизмом нашей мысли в нормальные ощущения плана, на котором мы живем.

Из второго и третьего афоризмов мы видим, что представления составляют содержание нашей мысли и что они являются творениями нашей мысли.

Если мы замечаем в нормальной жизни, что одно или несколько представлений являются творениями мысли, мы говорим, что это состояние самовнушения или галлюцинации, потому что галлюцинация — это бессознатель-



ное внушение. На данное время мы объединяем под термином «самовнушение» как собственно самовнушение, так и галлюцинации.

Фундаментальной истиной тайной доктрины является тот факт, что любое представление имеет тенденцию трансформироваться в акт, который, в случае чисто интеллектуальных представлений, может быть просто актом веры. Однако, эффективной трансформации представления в акт препятствуют множество других представлений. Если же некоторые представления вследствие своей интенсивности или же вследствие исчезновения или стирания других представлений на мгновение изолируются, они переходят в акт автоматически.

**ВОЛЯ — ЭТО ИЗОЛИРОВАННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.** Сила реализации какого-либо представления прямо зависит от степени его изоляции. Изолировать представления помогают два метода. Первый метод — это усилить представление до такой степени, чтобы оно оттеснило бы другие представления на второй план, как сильное растение душист и обгоняет окружающие его хилые растения. Это усиление представления достигается процессом его повторения. Этот метод хорошо известен, и мы отсылаем читателя к изучению различных работ, трактующих о самовнушении, особенно к методу доктора Куэ.

Второй метод, присущий тайноведению, состоит в том, чтобы изолировать представление посредством выбрасывания конкурирующих представлений. Этот процесс называется сосредоточением. Результатом сосредоточения является монодеизм, т. е. такое состояние, при котором в уме пребывает только одно представление. Монодеизм — великий и единственный инструмент тайноведческого могущества.

В текущей жизни человек, о котором говорят, что у него сильная воля, естественно и бессознательно практикует монодеизм. Монодеизм является тем инструментом, при помощи которого мы трансформируем нашу смертную человеческую личность в бессмертную личность, и в сущности говоря, на протяжении всего курса психического обучения нам нужно только изучить его практически и применять.

Сосредоточение, которым достигается монодеизм, значительно более нормальных человеческих возможностей облегчается дыхательными упражнениями. Кроме того, через сосредоточение, хотя бы в самой малейшей степени,

всякий органически  
бенно, акты получе  
мом. Прибавим зд  
вызвать представле  
это уже область ко  
Основные псих  
практикой дыхан  
ности, которую мы

ДВЕ СПИРА  
РАЗРУШИТЕЛЬН  
ЭТАП ПО  
ВРЕМЯ

Работа над со  
напрасной, если п  
вобождении от э  
человеческую ли  
рую мы хотим за

Психическое о  
размышления, ко  
да наши занятия  
начинать одновре  
хательных упраж  
торое потребуетс  
нуть к дыхательн  
должен заставля  
заснуть, проводи  
вести и своей а  
ния, о чем мы б

Декарт в на  
сделать гладки  
которые мы ра  
крепко. Учащи  
зом, ибо нашу  
приобретенные  
жают их — это  
чтобы они отде  
связывает их с  
ную реальность.  
ну говорю вам.  
тя — тот же



всякий органический акт становится сознательным, особенно, акты получения и выделения субстанций организмом. Прибавим здесь, что некоторые наркотики могут вызвать представления некоторого особого порядка, но это уже область колдовства.

Основные психические упражнения всегда связаны с практикой дыхания. В этом заключается причина важности, которую мы придаем дыхательным упражнениям.

## ГЛАВА 8

### ДВЕ СПИРАЛИ: ЛЮБОВЬ И НЕНАВИСТЬ. РАЗРУШИТЕЛЬНЫЙ ИЛИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ПСИХИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ. ВРЕМЕННЫЙ ВЫБОР РЕЛИГИИ

Работа над сознанием в вас новой личности будет напрасной, если предварительно мы не позаботимся об освобождении от элементов, которые составляют старую, человеческую личность, материальную и гибнущую, которую мы хотим заменить бессмертной личностью.

Психическое обучение начинается с долгого периода размышления, которому мы предаемся все время, когда наши занятия представляют нам досуг. Его следует начинать одновременно с началом практики первых дыхательных упражнений и продолжать все это время, которое потребуется учащемуся для того, чтобы привыкнуть к дыхательным упражнениям. Кроме того, учащийся должен заставлять себя каждый вечер перед тем, как заснуть, проводить долгий и обстоятельный экзамен совести и своей активности в течение дня, экзамен сознания, о чем мы будем говорить ниже.

Декарт в начале своей «Речи о методе» советует нам сделать гладкий стол от всех наших знаний, даже тех, которые мы рассматриваем как приобретенные наиболее крепко. Учащийся должен поступить именно таким образом, ибо нашу земную личность составляют именно эти приобретенные знания, эти представления. Он не уничтожает их — это было бы невозможно, но он делает так, чтобы они отделились от него, разрывая связь, которая связывает их с его умом. Эта связь — вера в объективную реальность. То же самое говорит и Христос: «Истину говорю вам: кто не примет Царствия Божьего, как дитя — тот не войдет в него». Маленький ребенок это и есть



«гладкий стол». Его человеческая личность только еще формируется, она еще не создана. Ребенок еще не приобрел ничего, он все должен приобрести. От этого пункта нам и следует идти, если мы стремимся перестроить себя в бессмертную личность — таков смысл слов Христа.

Прежде, чем начать свой день, говорите себе и повторяйте: «Я буду жить сегодня фантазмагорией, которую моя мысль будет творить сама для себя. У меня будут грезы, которые будут отличаться от видений и моих снов только тем, что они будут связаны между собой и переплетены со вчерашними грезами и грезами предшествующих дней; они войдут в связанную систему, которую я, не переставая, создавал со дня моего детства».

В течение дня, когда вы будете иметь свободную минуту, исследуйте все ваши идеи, которые лучше всего усвоены вами, как с точки зрения моральной, так и материальной, при свете безжалостной критики. Отыщите те идеи происхождения, которые кроются в вас самих, и те идеи, которые имеют чужое происхождение: которые пришли от других людей или от ваших вторичных личностей. Отделите те, которые происходят только от вас; вы найдете, что их очень мало. Ищите причину ваших пробуждений в каждом отдельном случае. КОГДА вы овладеете этим анализом, вы неизменно будете находить в основе всех ваших идей ваше собственное самовнушение.

Когда настанет вечер, сделайте экзамен вашему сознанию в свете все той же безжалостной критики. Пересмотрите всю вашу деятельность за день, анализируйте все, что вы сделали, все, чему вы научились, все, что вы испытали, до тех пор, пока вы не почувствуете, что работает только одна ваша мысль, что ничто внешнее не проникло в нее и что вы имели только хорошо связанный сон. Не важно, убеждены вы в этом в настоящее время или нет. Делайте так, как если бы вы были убеждены. Со временем это убеждение придет само собой, и когда вы его достигнете, вы преодолеете самый мучительный этап на Прямом Пути.

Я должен предупредить вас, что когда это обучение начнет приносить плоды, вы попадаете в мучительный период: вы будете чувствовать себя ужасно несчастным, растерянным, у вас появится ощущение, что все бежит и ускользает от вас, что вы погружаетесь в бездонную пропасть. Немного дальше мы расскажем о том, как можно искусственно создать себе новую опору, чтобы преодолеть этот горестный и опасный этап.

Надо, чтобы  
и в области чу  
пространное  
кой привязанн  
чую. Это з  
кую пруж  
жет увле  
ся упразднит  
контроли  
ствительно, п  
рии (в канто  
формами, и н  
горям их со  
деляется на  
способно  
содержание  
любви и нен

Здесь не  
новедческой  
висть явля  
жения и  
становл  
рушает.

Космос  
конус с дв  
предвечного  
верхностным  
странения,  
«Я».

Это тол  
которые н  
ными про  
ность нич  
пространс  
которые з  
тем, котор  
ного аспек  
этими двум  
тяжение и  
которая пе  
ный спосо  
ние состои  
и та же с  
отрицател  
ют соб



Надо, чтобы аналогичную критику вы производили и в области чувств. Эта часть особенно деликатна. Распространенное заблуждение — искать уничтожения всякой привязанности, чтобы прийти к полному БЕЗРАЗЛИЧИЮ. ЭТО ЗНАЧИЛО БЫ — ПАРАЛИЗОВАТЬ ВЕЛИКУЮ ПРУЖИНУ, КОТОРАЯ ОДНА ТОЛЬКО И МОЖЕТ УВЛЕЧЬ НАС К АБСОЛЮТУ. Не надо стремиться упразднить силу наших привязанностей, надо их КОНТРОЛИРОВАТЬ и уметь ими УПРАВЛЯТЬ. Действительно, подобно разуму, подразделяемому на категории (в кантовском смысле), которые являются пустыми формами, и на представления, которые поставляют категориям их содержание, чувствительность также подразделяется на категории или пустые формы (например, СПОСОБНОСТЬ ЛЮБИТЬ или НЕНАВИДЕТЬ) и на содержание этих категорий (представление объектов любви и ненависти).

Здесь необходимы кое-какие общие сведения по тайноведческой метафизике. Человеческая любовь и ненависть являются формами КОСМИЧЕСКОГО ПРИТЯЖЕНИЯ И ОТТАЛКИВАНИЯ. ПРИТЯЖЕНИЕ ВОССТАНАВЛИВАЕТ ТО, ЧТО ОТТАЛКИВАНИЕ РАЗРУШАЕТ.

Космос можно представить как двойной спиральный конус с двойным потоком монад, спускающихся от предвечного «Я» к материальной коре, являющейся поверхностным напряжением в один из моментов распространения, и восходящих затем обратно к предвечному «Я».

Это только образ, ибо на самом деле, действуют силы, которые не являются ни пространственными, ни временными проекциями. Но так как наша материальная личность ничего не может представить себе вне времени и пространства, это сравнение по причинам, затрагивать которые здесь было бы вне темы, является, быть может, тем, которое дает нам наиболее адекватную идею двойного аспекта космической жизни. На самом деле, между этими двумя потоками нет различий в их природе. Притяжение и отталкивание — суть предвечное «Я». Пустота, которая переходит из силы в действие. Наиболее наглядный способ характеризовать притяжение и отталкивание состоит в том, чтобы указать, что это действует одна и та же сила, то взятая в положительном аспекте, то в отрицательном. Притяжение и отталкивание представляют собой один и тот же динамизм, но с противополож-



ными знаками. Можно также рассматривать эти два потока, как образуемые вселенными в космосе. Они сформированы одной силой, вдвинуты один в другой и постоянно действуют один на другой. Это действие есть Космос, а их суммой является Абсолют.

В другом аспекте, эти два потока — есть Добро и Зло, Ормузд и Ариман. В этом заключается эзотеризм Зороастра.

В любой момент нашей эволюции по восходящей спирали на нисходящей спирали имеется существо, симметричное нам. Я говорю — симметричное по причине инверсии знаков двух спиралей. Надо понимать, что для такого существа пространство и время имеют знаки, противоположные знакам нашего пространства и времени. Этот элементаль (элементаль — это имя, которое западное тайноведение дает существам нисходящей спирали) есть одновременно мы сами и противоположность нам. Можно сказать, что это мы, но видящие все **НАИЗНАНКУ**, с полной перестановкой ценностей. Реакция такого элементаля на нас одинакова все время, так же, впрочем, как и наша собственная реакция на него. Для нас это **ВЕЧНЫЙ ИСКУСИТЕЛЬ**. Это существо, постоянное стремление которого — вовлечь вас в свое падение, в то время, как наше стремление — вовлечь его в наш подъем. В этом заключается эзотеризм сатанинского мифа в христианской религии, а также во многих других религиях. Для нас Добро — это Притяжение, это **ЛЮБОВЬ**; для симметричного существа — это Отталкивание, это **НЕ-НАВИСТЬ**. Ненависть и зло в нашей восходящей спирали являются продуктом нисходящей спирали.

Наша личность состоит исключительно из наших представлений. Ненавидя некоторые из этих представлений, мы ненавидим часть **НАС САМИХ**, мы стремимся оттолкнуть ее от ментала. Ненависть также стремится вызвать душевную дезинтеграцию, тогда как закон нашей спирали — это **ЗАКОН ЛЮБВИ**, т. е. **ДУШЕВНОГО ВОССТАНОВЛЕНИЯ**. Это отталкивание увлекает нас по нисходящей спирали вслед за нашим сатанинским двойником. **ПОДЪЕМ** сменяется **ПАДЕНИЕМ**. В некоторых исключительных случаях происходит так, что человеческое существо внезапно изменяет знак, т. е. перескакивает на другую спираль. В этом заключается одна из опасностей черной магии и колдовства, которые обращаются с более или менее сознательными призывами к существам нисходящей спирали. То же самое может произойти и взаим-



но. Есть случаи, быть может, более многочисленные, чем думают, когда существа нисходящей спирали переходят на нашу спираль.

Но это отвлекло нас в сторону от предмета. Для поставленной перед нами цели существенно то, что ненависть является наибольшим препятствием к нашему прогрессу: она не только останавливает нас в развитии, она даже увлекает нас назад.

Равновесие между ненавистью и любовью является застоем. Это есть доминирующее состояние современного человечества; но стрелка баланса слегка, очень слегка, колеблется в пользу любви. Если же произойдет нарушение равновесия, то человек быстро увлекается в ту или другую сторону, в зависимости от случая.

Учащемуся следует нарушить это равновесие в пользу любви, **ПОЛНОСТЬЮ ИЗГНАВ НЕНАВИСТЬ ИЗ СВОИХ ЧУВСТВ!!!** Следует не только уничтожить всю свою существующую ненависть, но нужно поистине уничтожить в себе саму **СПОСОБНОСТЬ НЕНАВИДЕТЬ**. Лишь этой ценой дается прогресс на Прямом Пути.

Что же касается любви, то ее нужно стремиться увеличивать, **А НЕ РАЗРУШАТЬ**. Но на учащегося возлагается задача — **ОЧИСТИТЬ ЕЕ В ЕЕ ОБЪЕКТЕ**, т. е. дать ей такое содержание, которое было бы независимо от материальной жизни в Адаме. Нужно, чтобы это новое содержание любви могло существовать тогда, когда все связи с Адамом будут порваны. Это — существенная часть произведения, которое состоит в том, чтобы создать себе новую бессмертную личность. Для того, чтобы воскреснуть в Адаме-Кадмоне, мы автоматически восстанавливаем все содержание чувств, зависящих от Адама. Адам-Бэлиал является разрушителем жизни, находящимся в первородном грехе; Адам-Кадмон — это небесный человек, **ХРИСТОС**. На практике это состоит в непрерывной **БОРЬБЕ И БЕЗЖАЛОСТНО ПРОТИВ ЭГОИЗМА** и **ВСЕХ** его **ПРОЯВЛЕНИЙ**. В действительности, эгоизм не является, как обычно думают, любовью к «я». **ЭГОИЗМ — ЭТО ЛЮБОВЬ К ОТРЕПЬЯМ**, которые **СФОРМИРОВАЛИ** нашу материальную личность. Вот этот-то агрегат мы и называем «я», и любим его. Существует **ЯВНЫЙ ЭГОИЗМ**, который относительно легко выявить и победить: это тот, который в качестве объекта имеет представления, происхождение которых заключено в нашем физическом теле. Но существует еще **ЗАМАСКИРОВАННЫЙ ЭГОИЗМ**, когда мы верим, что



любим внешние для нас существа, в то время, как мы любим в действительности НАС САМИХ. Это эгоизм женщин и влюбленных; его труднее победить. Поэтому учащийся должен производить непрерывную критику своих чувств, не оставляя в них никакой неисследованной области, и безжалостно жертвовать всеми чувствами, которые являются ЗАМАСКИРОВАННЫМИ формами ЭГОИЗМА. Вы вскоре поймете, что, любя нашу земную личность в явной или замаскированной форме, вы порабощаете ваше «я», ваш ментал чувственному миру и действуете как злейший враг самого себя.

Только после этого вы начнете любить ваше истинное «я», но тогда любовь переменит свое имя, также как и природу. Это будет милосердие в теологическом смысле этого слова. Ибо теологи, которые были близко знакомы с данными вопросами, хотя и проклинали БЕЗЖАЛОСТНО ЭГОИЗМ, но помещали, как и должно, милосердие к своему «я» на первое место. «ХОРОШО НАПРАВЛЕННОЕ МИЛОСЕРДИЕ НАЧИНАЕТСЯ С САМОГО СЕБЯ». Это и будет ПЕРВОЙ искрой любви БОЖЕСТВЕННОЙ — ЛЮБВИ АБСОЛЮТА. Милосердие ко всем ДРУГИМ СУЩЕСТВАМ, то есть только РАСПРОСТРАНЕНИЕ, РАСЦВЕТ этой Божественной Любви.

Это разрушение чувственной части Земной ЛИЧНОСТИ, которое должно идти параллельно разрушению интеллектуальной части, только увеличит смятение и скорбь учащегося. В это время он неминуемо погружается в безумие или отчаянье, если не прибегнет в это время к одному искусственному процессу, в котором находили себе прибежище все без исключения тайноведы всех времен и всех стран: он должен принять, как точку опоры, РЕЛИГИЮ. Религии со своими внешними различиями являются завуалированными и неполными формами, под которыми единая истина стала известна человечеству в ходе его эволюции.

Я полагаю, читатель уже знает, что нужно понимать под словами экзотеризм и эзотеризм. Изыскания эзотеризма религий часто, и не без оснований, смешивают с тайноведением. Критика религии обнажает их общий эзотеризм; его можно великолепно резюмировать теми словами, которые Бог сказал Моисею, когда тот спросил его: «Кто ты?» — «Я есть тот, кто есть».

С интеллектуальной точки зрения все религии — единая, но неполная и завуалированная истина. С точки зрения чувства, их великой пружиной является мисти-



цизм или божественная любовь. Вот почему учащийся, хотя и будет понимать догматы религии, как простые символы, а их мораль — как правила, продиктованные учителями, чтобы руководить человечеством в его земной эволюции, должен принять религию, чтобы поддержать себя и помочь себе во время своего психического обучения. Если он уже имеет религию, пусть он сохранит ее, разумеется, отложив в сторону мертвые формулы, чтобы не быть связанным ничем, кроме эзотеризма своей религии. Если же он ее еще не имеет, то пусть он выберет себе религию (конечно, в том же самом смысле, как и в предшествующем случае).

Мы не видим никакой необходимости принимать предпочтительно перед какой-либо религией запада восточную религию, как обычно принято во многих группировках. Это лишь прибавит новую трудность к вещам, которые сами по себе достаточно болезненны.

С другой стороны, верно, что часто человек Запада, слишком просвещенный теологией своей собственной страны, может легко заинтересоваться экзотерической религией.

Без сомнения, на это вы не возразите: «Но я не могу верить по решению своей воли!» Но в данный момент верить не обязательно, нужно только действовать так, как будто вы уже верите.

Но, как бы то ни было, и какую бы религию вы не приняли, не бойтесь впасть в немного примитивный антропорфизм. Представляйте себе богов, гениев и святых, как реальных существ. Максимально материализуйте идею, которой вы придерживаетесь. Говорите себе, что если это является иллюзией, то не в большей степени иллюзией, чем те иллюзии, которые мы ошибочно рассматриваем как внешний мир.

Мало-помалу эти мифические личности (большинство из них соответствует реальным существам), в той степени, в какой вещь вне Абсолюта может быть реальной, даже если речь идет о личностях, созданных воображением, в течение веков из отдельных частей сделаются для вас такими же реальными, как и человеческие существа, с которыми вы проводите вашу повседневную жизнь. Потом они сделаются еще более реальными, и именно за них вы зацепитесь, когда расшатается ваша вера в объективную реальность материального мира.

Мифические существа выбранной религии играют большую роль, практическую роль, в различных упраж-



нениях психического обучения. Что же касается того, какую религию избрать, нам кажется, что лучшими являются: иудейская религия в своем ответвлении Каббалы и католическая религия в своем эзотерическом направлении, о котором существует литература. Кого же их вкусы влекут к Востоку, для них — буддизм и особенно индуизм. Наконец, и франк-масонство в его ответвлении мистического мартинизма, из которого оно и произошло, также очень хорошо может заменить религию.

## ГЛАВА 9

### СИМВОЛИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ. НУЖНО ДИССОЦИИРОВАТЬ МЫСЛЬ ОТ ЯЗЫКА. КАК РАЗБУДИТЬ ВОСПОМИНАНИЯ ПРОШЛЫХ СУЩЕСТВОВАНИЙ

Разрушение нашей земной личности, которую мы хотим заменить новой личностью, не будет достигнуто, если мы не продолжим в то же самое время, как и совершение разрушительного, изложенного в предыдущей главе, диссоциацию мысли от языка.

Эта часть обучения часто многими пренебрегается, и даже полностью опускается; в результате возникают трудности, которые кажутся непостижимыми, и неудачи, особенно у западных учащихся, культура которых по своему существу преимущественно СЛОВЕСНАЯ. Действительно, именно разговорный язык цементирует различные части нашей личности.

Диссоциация мысли и языка — это задача, исполнение которой мы также должны начать одновременно с началом практики дыхательных упражнений; но мы не должны прекращать ее в течение всего процесса обучения, ибо когда наступает полная диссоциация, когда мы достигаем МЫСЛИ БЕЗ СИМВОЛОВ — мы дотрагиваемся до конечной цели.

Наши идеи по своей сущности имеют природу ума: чтобы они служили нам, чтобы их можно было классифицировать, комбинировать, согласно нуждам момента, мы должны маскировать их чувственной реальностью. Мы одеваем их в символы. Эти символы почти всегда заимствуются у одного из трех следующих чувств: зрение, слух, чувство мускульное, а особенно — осязание, вкус, обоняние.



Животное, очень маленький ребенок и примитивный человек думают образами предметов, взаимодействующих с различными чувствами. Эти образы и составляют их символику. Но цивилизованный человек продолжает символику дальше: он заменяет образы соответствующими словами, или, скорее, образами слов: образами видения, слышания, мускульными.

С точки зрения системы образов, посредством которых они обычно думают, картины классифицируются на видимые, слышимые и моторные (образцы движений мускулов). Когда эти образцы являются изображениями слов, мы имеем слово-видение, слово-слышание и слово-движение. Часто эти системы комбинируются между собой и получают смешанные, более сложные типы. Для более глубокого изучения этого вопроса, мы рекомендуем работы по психологии, которые специально посвящены данной теме.

МОЖНО сказать, как ОБЩЕЕ ПРАВИЛО, что все идеи, дезинтеграцию которых мы изучали в предыдущей главе, символизируются словами. Учащийся прежде всего должен отыскать, к какой категории символических представлений он принадлежит: визионер ли он, слышащий, двигательный или принадлежит к смешанной системе. Также он должен определить, к какой системе он принадлежит во время сна, ибо только в очень редких случаях во сне у индивидуума бывает та же самая система символических представлений, что и во время бодрствования. ЭТО ЯВЛЯЕТСЯ ГЛАВНОЙ ПРИЧИНОЙ того, что обычно при пробуждении мы забываем свои сны. По той же самой причине, загипнотизированный человек, вернувшись в нормальное состояние, не помнит ни того, что он делал, ни того, что говорил. Можно также воспрепятствовать тому, чтобы субъект, которого гипнотизируют, мог вспомнить об этом, когда его усыпит другой гипнотизер. Для этого достаточно, чтобы он принял во сне необычную символическую систему. Новый гипнотизер, который не подозревает, в чем дело, будет тогда поставлен перед лицом непонятной невозможности пробудить у гипнотизируемого воспоминания о предшествующих сеансах.

Мы можем также иметь несколько символических представлений, которые образуют собой в нашей личности отдельные непроницаемые области. Фактически, это уже отдельные личности. Амнезик, который забыл всю свою прошлую жизнь, изменил систему символов. Сим-



волическая система представлений нашего раннего детства совсем не та, что в нашу остальную жизнь. Маленький ребенок не думает словами; так же как и животные, он думает чувственными образами. Именно поэтому мы не помним того периода нашего существования, которое предшествовало приобретению речи, а также наших предшествующих существований.

В текущей жизни мы поступаем с речью так же, как скупец поступает с золотом и банковскими билетами. Он забывает, что золото и билеты не имеют никакой другой ценности, кроме обменной на реальные блага, и приписывает им собственную ценность; он любит их и накапливает ради них самих. Так же и мы забываем, что **СЛОВА ЯВЛЯЮТСЯ ТОЛЬКО СИМВОЛАМИ** идей. Мы принимаем слово за саму идею, и вскоре начинаем думать только словами. Когда мы говорим: «Мне пришла мысль», то этим мы хотим сказать, что нам предоставилось слово или совокупность слов. Мы комбинируем слова между собой, не заботясь об идее, которая находится позади них. Иногда даже наша мысль превращается в пустой, чисто словесный механизм без всякого смысла. Это — поитаизм, но поитаизм в большей или меньшей степени есть правило рода человеческого. Вы не можете быть хозяином вашей личности — разрушить ее или построить вновь — до тех пор, пока вы не станете хозяином вашей системы символов.

Само предвечное «Я» не сознает себя, пока не сотворит себе систему символов: это глагол, Аогос. «Вначале СЛОВО было БОГ...» Вот эзотерический смысл Троицы: предвечное «я» — Логос — и сознание любви, которую предвечное «Я» сознает по отношению к самому себе через Логос.

Великая цель, то есть соединение с предвечным «Я», достигается, когда мысль освобождается от символов. Однако, на каждом из высших планов, которых мы достигаем на нашем пути, мы должны овладеть новой символической системой. Это — трудная задача, которая одна резюмирует почти все обучение.

Вначале нужно разорвать цепи, которые связывают нас с определенной системой человеческих символов. Прежде всего, определите систему символов, которую вы употребляете во время бодрствования, затем ту, которую вы употребляете во время сна. Как я уже упоминал выше, она не одна и та же. Приводя личный пример, скажу: у меня моторная система образов в состоянии бодрствования



ний, т. е. я мыслю по способу двигательных образов произносимых слов, а во время сна я — чистый визионер. В то мгновение, которое следует за пробуждением, мне иногда случается живо вспомнить мой последний сон; потом это воспоминание ускользает, без сомнения, то же самое бывает и у вас. Надо использовать это короткое мгновение для того, чтобы распознать природу снов, образов сна. Мгновение личности в момент, предшествующий сну, имеют гипногагические образы, которые являются уже переходом к ночному символизму. Эти образы представляются то в виде беглых видений, то слышаний. Используйте также эти образы для того, чтобы распознать природу вашей ночной символической системы.

Когда вы определите символическую систему, которую вы употребляете во время сна, начните упражняться в течение дня — думать по той же самой системе. Вначале и в течение долгого времени после того это будет очень мучительно, и вы будете получать только беглые, незначительные результаты. Но потом вдруг внезапно наступит такое состояние, точно порвалась цепь, и отныне ваш прогресс делается легким и быстрым. Тогда ваша дневная и ваша ночная жизнь прекратят быть двумя отдельными областями, и после этого третья часть времени вашего существования уже не будет ускользать от вашего контроля, как раньше.

Далее, упражняйтесь в том, чтобы, засыпая, употреблять вашу дневную символическую систему. Обучение будет полностью закончено, когда, благодаря первому и второму упражнениям, вы сможете сохранять полное сознание вашей ночной жизни.

Не ожидая, пока вы достигнете этого, начинайте упражняться днем с новой системой символов. Например, если вы днем — моторны и визионер — ночью, начинайте привыкать думать слышимыми символами. Очень важно научиться думать по своей воле по различным системам символов. Много неудач в опытах телепатии происходит от того, что экспериментирующие личности принадлежат к различным символическим группам. Например, между слышащим и видящим передача мыслей будет очень затруднена. В ходе сеансов гипнотизма или психотерапии также достигаются намного более легкие и более важные результаты, если думать по той же символической системе, что и подопытное лицо. Поэтому очень хорошо, прежде чем начинать лечение внушением, заботливо узнать символическую систему больного.



Деление на видящую, слышащую, моторную и смешанную группы является лишь схематичным. В действительности, каждый из нас имеет свою личную систему, которая иногда не бывает совершенно тождественна системе другого индивидуума той же группы. Однако если мы сумеем установить группу больного — лечебное внушение действует с удесятеренной мощью.

Все эти упражнения вначале очень мучительны. Сначала следует ограничить их продолжительность всего лишь несколькими мгновениями, ибо они вызывают истощающую усталость. Затем, как мы уже говорили выше, все прояснится и станет легко. Но этот результат покупается большой ценой.

Вот очень важное упражнение, которое следует предпринять, когда вы хорошо освоите предыдущие упражнения. Вы должны вновь отыскать символическую систему представлений своего раннего детства — только тогда вы выполните предписание до конца. Эта задача представляет собой величайшую трудность, которую, однако, необходимо преодолеть. Система наших снов взаимодействует с системой нашего раннего детства, с той разницей, что в снах мы обычно думаем словами, в то время как в ранние годы мы думаем чисто чувственными образами. Вы должны оживить ваши самые отдаленные воспоминания из той эпохи, когда вы еще только начали овладевать речью. Действуя таким образом, мало-помалу, вы сможете отыскать и вновь реконструировать символическую систему, которая служила инструментом вашей мысли в раннем детстве.

Вы сделаете большой шаг вперед, когда вы сможете по своей воле думать без слов, одними чувственными образами. Как правило, маленький ребенок думает зрительными образами, но часто с достаточно подчеркнутым оттенком движения.

Мысль без слов в некотором роде есть регресс, но с другой стороны — прогресс. Ее область протяжения гораздо более протяженна, более универсальна, чем область мысли словами. Это — мысль животных. Думая без слов, можно понимать животных и быть понятыми ими, ибо они общаются между собой посредством простой передачи мысли. Тогда можно внушением подчинить себе их. Таково объяснение так называемых чудес некоторых факиров и колдунов. Но вы должны повести свои опыты дальше. Может быть, вы испытывали то, что называется «ложной памятью». Во всяком случае, я поч-

ти уверен,  
мя детства  
мер, вы п  
испытывае  
вы его уж  
щений, ко  
постарайт  
ческую сис  
ская систе  
раннего де  
когда овла  
Выбери  
ствия. Ляж  
шей мысли  
да вы буде  
ются какие  
сцены, хот  
существова  
дущих сущ  
сможете во  
тельными ж  
ными обра  
чие от чело  
вание в сер  
просто сон.  
вновь свою  
нии ото сна.  
животных и  
Овладев раз  
ражняясь, п  
ваем для се  
щества. Нап  
на этом, сде  
низма, котор  
достигнем в  
няться в мы  
ного организ  
го органа, и  
следствия, ос  
Область п  
стью наших  
ином, когда  
модействуют  
бые символи  
вы научитесь



ти уверен, что имели место случаи ложной памяти во время детства, вы должны знать ее действие. Например, вы приходите в первый раз в какое-нибудь место, и испытываете очень сильное ощущение, что узнаете его, что вы его уже видели. Анализируете порядок и природу ощущений, которые вызывают у вас эту иллюзию, а затем, постарайтесь восстановить взаимодействующую символическую систему. Очень вероятно, что это будет символическая система, соседняя символической системе вашего раннего детства. Тренируйтесь думать по этой системе и когда овладеете ею, практикуйте следующее упражнение.

Выберите момент физического и морального спокойствия. Ляжьте, расслабьте все ваши мускулы и дайте вашей мысли блуждать в этой символической системе. Тогда вы будете удивлены тем, что вашему уму представляются какие-то странные сцены. Но вы будете узнавать эти сцены, хотя они и не имеют связи с вашим теперешним существованием. Это будут воспоминания ваших предыдущих существований. Усердно практикуя этот метод, вы сможете восстановить связь между вашими последовательными жизнями. Животные, которые думают чувственными образами, не умирают истинной смертью. В отличие от человека, они имеют продолжительное существование в серии воплощений. Смерть для них есть лишь просто сон. В момент их возрождения, они припоминают вновь свою прошлую жизнь, как человек при пробуждении ото сна. Люди некоторых цивилизаций обоготворяли животных именно по той причине, что они знали ЭТО. Овладев различными символическими системами и упражняясь, переходя от одной из них к другой, мы открываем для себя чудесную область тайноведческого могущества. Например, можно, сосредоточивая свое внимание на этом, сделать сознательными ощущения нашего организма, которые обычно бессознательны. Когда же мы достигнем восприятия этих ощущений, можно упражняться в мышлении по способу чувственных образов данного организма. Тогда вы сумеете говорить на языке этого органа, и из этого можно извлечь многочисленные следствия, особенно с терапевтической точки зрения.

Область подсознания является одновременно областью наших вторичных личностей. Вы станете их хозяином, когда узнаете их язык. С каждым планом взаимодействия особые ощущения и, следовательно особые символические системы. В курсе своего обучения вы научитесь думать в астральных и душевных символах.



Тогда вы сможете посредством передачи мыслей общаться с учителями, и это будет для вас могучей помощью при вашем посвящении. Наконец, после многих усилий и метаморфоз вы откроете Логоса. В этот момент вы будете на пороге великой цели, там, где нет больше символов, потому что размышляющий смешивается с объектом мышления.

## ГЛАВА 10

### КОНСТРУКТИВНОЕ ПСИХИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ. СВЕРХНОРМАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ЧУВСТВ. ПСИХОМЕТРИЯ И ВОСПРИЯТИЕ АУРЫ

Мы предполагаем, что теперь учащийся уже очень хорошо освоил физические упражнения и что он уже далеко продвинулся в разрушении своей земной личности. Если дела обстоят таким образом, он преодолел самый мучительный и опасный этап пути. Конечно, его дорога еще не лишена опасностей, но уже начинает собирать плоды своих усилий и скоро он узнает радости, о которых и не подозревает. Мы советуем учащемуся настоятельнейшим образом в этот период обучения посвятить всю свою интеллектуальную энергию эзотерическому учению избранной им религии. Вместе с упражнениями своего обучения избранная им религия это единственная вещь, которой он должен теперь придавать значение. Надо, чтобы учащийся освободился от всякого человеческого интереса, чтобы он возможно полнее избавился от желания жить в земном смысле.

Прежде, чем предпринять изложение конструктивной части обучения, необходимы некоторые постулаты:

1. Пространство и время не имеют объективной реальности, они являются формами наших представлений; они не существуют вне представлений и варьируются, следуя различным планам, т. е. следуя различным порядкам представлений. Так, например, пространство не может быть закрыто в физическом плане и открыто в астральном плане, и наоборот.

2. Чем более мы приближаемся к сознанию ментала на динамической человеческой сфере, т. е. чем более поднимается знание в порядке планов, тем более его объект протяжен во времени и пространстве, подобно тому, как, поднимаясь в гору, нам открывается все более обширный



пейзаж. Например, достигнув сознания на душевном плане, можно воспринимать факты, слишком отдаленные от нас в физическом пространстве, чтобы быть воспринятыми нашими чувствами; также факты во времени душевного плана — во времени физического плана находятся еще в будущем.

Воспринимающим ощущения является не физическое тело, но инфра-астральное. Если по той или иной причине инфра-астральное тело перемещено к физическому, чувствительность также перемещена. Только малое число инфра-астральных чувств имеют взаимодействующий орган в физическом теле. В нормальной жизни сознательно воспринимаются только те ощущения, которые имеют взаимодействующий орган в физическом теле. Монодеизм, к которому приводит тайноведческое обучение, изолируя инфра-астральные ощущения, позволит воспринимать их сознательно в отсутствии взаимодействующего чувственного физического органа. Одним словом, монодеизм занимает место усилителя (физические органы чувств являются только усилителями).

Все нормальное развитие чувств покоится на этих постулатах.

**ЗРЕНИЕ.** Инфра-астральное чувство зрения взаимодействует с точкой, расположенной между глаз, над переносицей, о которой мы уже говорили раньше.

Возможно, что дыхательные упражнения уже развили у этого органа способность производить зрительные образы независимо от физических органов чувств, помимо воли учащегося. Мы уже говорили, что этот результат, достигнутый преждевременно, может являться препятствием к обучению. Но теперь надо добровольно развивать эту способность и контролировать ее.

Все последующие упражнения должны практиковаться в тех же условиях изоляции, ориентации и расслабления мускулов, что и дыхательные упражнения. Они будут настолько легки и менее утомительны, насколько полнее достигнуто расслабление мускулов.

**ПЕРВОЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Производится аналогично 2-му дыхательному упражнению, с закрытыми глазами. Но в момент задержки дыхания, которую нужно продолжить возможно более долгое время, усиленно представляйте себе какой-нибудь простой зрительный образ, например, круг или букву. Пусть представление этого образа будет единственным, что существует в этот момент в вашем уме.



После некоторых минут практики этого упражнения практикуйте поверхностное дыхание, стараясь удерживать возможно дольше образ избранного предмета, сосредоточив все ваше внимание на той же точке между глаз.

Повторяйте это упражнение несколько дней подряд до тех пор, пока этот образ не представится вам со всей силой объективного видения. Затем измените образ. Если в качестве религии вы выбрали Каббалу, предпочтительно выбирать для этого упражнения буквы древнеевропейского алфавита.

Когда такой видимый образ приобретает силу объективного видения, говорят, что это галлюцинация. Но есть только один способ определить галлюцинацию: чувственный образ, который не включается в общую систему ваших представлений.

**ВТОРОЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Его практика начинается так же, как и первого, т. е. сначала дыхательное упражнение № 2, затем поверхностное дыхание. Сосредоточив свое внимание на том же пункте между бровями (аджна), поддерживайте ваш ум свободным от образов, в состоянии внимания радиоприемника, т. е. практикой этого упражнения вы подстерегаете появление каких-нибудь образов, не предвидя природы этого образа.

Перед вами предстанут и будут следовать друг за другом хаотическим образом видения, совершенно подобные гипногическим образам, но только, как правило, более мелкие, как если бы вы смотрели через другой конец бинокля (хотя к ним нельзя применять объекты сравнения).

Когда вы хорошо освоите это упражнение и не будете уставать, практикуя его, оно становится очень приятным. Некоторые учащиеся получают от него такое удовольствие, что забывают преследуемую цель и проводят долгие часы, вызывая и рассматривая это психическое кино. Вначале образы бывают бессвязными, потом они начинают формироваться в сцены, не имеющие между собой никакой связи. Мало-помалу, они начинают пытаться связаться и сформироваться в связанную систему. Наконец, наступает момент, когда вызываемые видения начинают преследовать учащегося и на протяжении дня. Здесь наступает новая опасность — принять эту фантазмагорию за объективную реальность.

**ВАРИАЦИИ ОБОИХ ПРЕДШЕСТВУЮЩИХ УП-**

РАЖНЕН  
рассеянно  
чашу, пол  
шара.

Прежде  
нения, уча  
упражнять  
ной жизни  
вать чертъ  
хотел писа  
мысленно,  
ся на разл  
ся в течени  
ТРЕТЬЕ У

нение  
образ  
разы  
он дол  
лывати  
будет  
Практи

с помощью  
Некотор  
бы вызыва  
бранной пе  
успеха лиш  
достичь тог  
будущим и  
является то  
не совпадае  
чиной явлен

СЛУХ:  
диссоцииро  
ховые упра  
упражнения  
водить в к  
же проника  
рой нужно  
мание) рас  
верхушке ч  
ее без труда  
ся спиралев  
Сначала вы  
связные сло  
имеющие оп



**РАЖНЕНИЙ.** Практикуйте их с открытыми глазами при рассеянном свете, сидя в правильной позе, созерцая чашу, полную чистой воды или центр кристаллического шара.

Прежде, чем приступать к практике третьего упражнения, учащийся должен в течение некоторого времени упражняться в восстановлении образов своей нормальной жизни. Например, пусть он привыкает анализировать черты и окраску знакомых людей, как если бы он хотел писать их портрет, а затем восстанавливать их мысленно, с закрытыми глазами. Так нужно упражняться на различных людях и предметах, которые встречаются в течение дня.

**ТРЕТЬЕ УПРАЖНЕНИЕ:** Учащийся повторяет упражнение № 2, но взяв за пункт отправления, например, образ знакомого лица. Если следующие за этим образы не будут иметь с этим лицом никакой связи, он должен возвратиться к исходной точке и продолжать это до тех пор, пока вся серия образов не будет связана с вызываемым лицом.

Практикуйте это упражнение в правильной позиции с помощью чаши или кристаллического шара.

Некоторые индивидуумы сразу достигают того, чтобы вызываемые сцены воспроизводили деятельность избранной персоны в данный момент; другие достигают успеха лишь после долгой практики. Наконец, можно достичь того, что сцены будут связаны с прошлым или будущим индивидуума. Причиной этого обстоятельства является тот факт, что время при нормальном видении не совпадает с обычным временем, и это может быть причиной явления.

**СЛУХ:** Следующие упражнения имеют своей целью диссоциировать слух от физических органов слуха. Слуховые упражнения строятся по аналогии со зрительными упражнениями. Излишне говорить, что их следует производить в комнате, куда не проникает внешний шум, или же проникает значительно ослабленным. Точка, на которой нужно усиливать внимание (концентрировать внимание) расположена между ушей, но немного ближе к верхушке черепа. После нескольких попыток вы найдете ее без труда. Чаша или кристаллический шар заменяются спиралевидной раковиной, из которой слышится шум. Сначала вы будете слышать неясные звуки, потом бессвязные слова, наконец, вы начнете слышать фразы, имеющие определенный смысл.



Чтобы исполнять эквивалент третьего упражнения, вы мысленно задаете самому себе вопрос и не возвращаетесь к отправному пункту до тех пор, пока в связи с этим вопросом не раздадутся ясно слышимые слова.

Все эти упражнения, как зрительные, так и слуховые, приводят к успеху намного легче, чем это можно себе представить, особенно, если вы предварительно хорошо освоили практику дыхательных упражнений.

Выше приведенные упражнения могут служить базой для специального обучения, имеющего своей целью развитие ясновидения или яснослышания, но мы советуем учащемуся остановиться на достигнутом результате, который единственно важен для продолжения обучения: диссоциации чувств от их физических органов.

**ВКУС И ОБОНЯНИЕ:** Обычно это упражнения, в которых успех достигается легче всего, поэтому вначале лучше прибегнуть к ним, чтобы учащийся мог убедиться в реальности вышеописанных результатов.

Для достижения сверхнормального обоняния следует концентрироваться на вершине и во внутренности носа. Для вкуса — на кончике языка и на вершине неба.

Эти упражнения маловажны для нашей цели, поэтому их можно было бы и опустить. Заметим, однако, что упражнения **ОБОНЯНИЯ РАЗВИВАЮТ ЧУВСТВО**, которое не имеет никаких взаимодействующих физических органов: психометрию.

**ОСЯЗАНИЕ И МУСКУЛЬНОЕ ЧУВСТВО:** Это очень деликатные упражнения, они часто опасны, но имеют исключительно важное значение. Осязание и мускульное чувство — это для порядка ощущений, являющихся основанием нашего представления о материи. Мы рассматриваем сопротивление и непроницаемость (чувство осязания) и тяжесть (мускульное чувство) как существеннейшие характеристики материи. На самом деле, это такие же ощущения, как и всякие другие, и в действительности они ни с чем не взаимодействуют, кроме нашей мысли, но мы их настолько идентифицировали с идеей материи, что нам очень трудно рассматривать осязательную и мускульную галлюцинацию, как чисто объективную, а еще труднее — комбинированную: мускульно-осязательную. Именно в этом заключается опасность этих упражнений. Надо совершить над собой значительное усилие, чтобы не поверить в то, что вызванные галлюцинации не имеют реального существования вне вас.



Первое упражнение на осязание следует комбинировать с 7-м дыхательным упражнением. Останавливая Прану в выбранной точке тела, вы вызываете там осязательное ощущение, например, представляете себе зуд, горячее или холодное прикосновение, боль.

Затем повторяйте то же самое упражнение но с поверхностным дыханием. В этом упражнении успех достигается очень быстро и часто полученное ощущение продолжается долго. В особенности практикуйте упражнение, состоящее в вызывании ощущения сильного жара в данном органе, ввиду целебных результатов, которые можно получать, практикуя это упражнение. При расширении этого упражнения можно научиться согреваться даже при сильном морозе.

Для практики мускульных упражнений вы вдыхаете Прану, например, через конечность правой руки и в то же время, как она остается неподвижной, вы сильно представляете себе, что согнули ее. Когда же вы выпускаете Прану назад тем же путем, вы должны сосредоточиться на мысли, что возвратили предплечье в его первоначальное положение. Варьируйте это упражнение с другими органами, затем практикуйте его с поверхностным дыханием.

Если, практикуя предыдущие упражнения, мы привыкнем вызывать по своей воле осязательное и мускульное ощущения вне нормальных возбуждений, то этого все-таки еще недостаточно для того, чтобы диссоциировать ощущение от его взаимодействующего физического органа. Чтобы достичь полной диссоциации, следует практиковать такое упражнение.

Вы садитесь в правильной позиции в помещении с мягченным светом. Затем вы помещаете перед собой какой-нибудь предмет и смотрите пристально на него, практикуя поверхностное дыхание. Не выполняя никаких действительных движений, вы усиленно представляете себе, что протягиваете руку и трогаете этот предмет. Это упражнение следует повторять до тех пор, пока не достигнуто то же ощущение, как если бы вы на самом деле прикоснулись к этому предмету.

Затем практикуйте это упражнение со все более и более удаленными предметами.

Это очень долгое и деликатное обучение. Одним из его неудобств является то обстоятельство, что когда обучение начнет приносить плоды, тогда вне времени, посвящаемого упражнениям, вы будете невольно испыты-



вать осязательные галлюцинации. Иногда вам будет казаться, что какое-то невидимое существо слегка касается вас, что какая-то рука сжимает вашу руку, что чье-то лицо дотрагивается до вашего лица. Эти галлюцинации часто сопровождаются ощущением холода и могут быть очень неприятными.

Как мы уже упоминали выше, число инфра-астральных чувств значительно превосходит число физических чувств. Инфра-астрал имеет ощущения, взаимодействующие с вибрациями всех (видов) родов. Но при отсутствии взаимодействующих физических органов обычно мы не воспринимаем их на сознательном уровне. Однако, некоторые индивидуумы обладают способностью воспринимать эти ощущения, но тогда по свойству общего закона механизма знания они переносят их во взаимодействующие ощущения в определенном физическом смысле. Наиболее известными из ощущений такого рода, которые переносятся на физический план, являются следующие:

Психометрия, взаимодействующая с душевными ощущениями. Чувство направления, которое взаимодействует с восприятием магнетических и астральных токов земного шара.

Чувства вибрации минералов. Эти чувства, где находятся подземные источники вод, и искание металлов при помощи ореховой палочки или маятника.

Электрические чувства, которые в очень смягченной форме имеют многие лица — болезненные ощущения перед бурями, и конечно, их имеют некоторые животные.

Наконец, метеорологические чувства, которые также имеют многие животные. Мы видим поразительные примеры этого. Часто достаточно практики дыхательных упражнений для того, чтобы развить одно из этих чувств без соответствующего физического органа.

Для учащегося с терапевтической точки зрения важнее всего та часть психометрии, которая состоит в восприятии ауры.

АУРА — это есть инфра-астральное тело, контуры которого слегка отличаются от контуров физического тела. Нужно трансформировать восприятие ауры в видимое восприятие.

Сначала вы начинаете упражняться на себе самом, с закрытыми глазами и в темной комнате. Все время практикуя поверхностное дыхание, вы сосредотачиваете ваше внимание на каком-нибудь органе. После некоторой практики вы начинаете замечать белесоватую массу,

слегка фосфоресцируют, водят контуры пятен, которая окраска, да поселившись.

Для того, чтобы увидеть лицо, вы походите по комнате. В моменты посещения и посещения стоит на расстоянии только в нескольких метрах от лица, чтобы не видеть на него ругающую белую массу.

И здесь ходимые упражнения гораздо лучше.

Некоторые люди, бегая никуда, дышат.

Через несколько дней даже наименее способные принимать астральное тело.

Восприятие ауры имеет характер да...

УПРАЖНЕНИЯ  
ДЛЯ  
ОДУШЕВЛЕНИЯ

Если вы будете заниматься в предыдущих упражнениях во всех случаях, то будет очень интересно увидеть, насколько усилятся ощущения тайных принципов, которыми руководствуемся мы, что основано на том, что также является вызыванием ощущения присутствия объекта на...



слегка фосфоресцирующую, контуры которой воспроизводят контуры выбранного органа. Различно окрашенные пятна, которые вы можете различить там, также и общая окраска, дадут вам драгоценные указания о болезнях, поселившихся там.

Для того, чтобы производить этот опыт на другом лице, вы помещаетесь вместе с ним в абсолютно темной комнате. Вы сидите в состоянии мускульного расслабления и поверхностного дыхания. Ваш объект опыта стоит на расстоянии около двух метров от вас, одетый только в легкую ткань. Вы начинаете пристально смотреть на него. Вскоре вы заметите слегка фосфоресцирующую белесоватую массу в виде его силуэта.

И здесь вариации окраски и пятен дадут вам необходимые указания. Эта процедура дает результаты гораздо лучше, чем радиоскопия.

Некоторые личности видят ауру естественно, не прибегая ни к расслаблению мускулов, ни к поверхностному дыханию.

Через некоторое время вышеуказанной практики, даже наименее одаренный экспериментатор будет воспринимать ауру без специальной подготовки.

Восприятие ауры также позволяет легко узнавать характер данного лица.

## ГЛАВА 11

### УПРАЖНЕНИЯ НЕГАТИВНЫХ ЧУВСТВ. ДИАГРАММЫ. СПОСОБ ТВОРИТЬ ОДУШЕВЛЕННЫЙ МИР ИЗ НЕПОДВИЖНЫХ ФИГУР

Если вы внимательно изучили упражнения, изложенные в предыдущей главе, то можете констатировать, что во всех случаях роль исполнительного инструмента играет монодеизм, и, что если хорошенько присмотреться к ним, то будет видно, что они ведут к самовнушению, значительно усиленному путем специальных процедур, присущих тайноведению. Эта глава не прибавляет ничего принципиально нового к полученным результатам, потому что основой упражнений, изложенных в этой главе, также является самовнушение. Они будут состоять в вызывании ощущения отсутствия объекта, в то время как он присутствует. Я говорю об отсутствии или присутствии объекта на привычном языке, но не надо забывать, что



не существует объектов, независимых от представлений. Поскольку упражнения, рассматриваемые в этой главе, считаются более трудными, чем упражнения предыдущей главы, вначале я расскажу об одном случае в обычной жизни негативного чувства.

Известно, что психология говорит нам о случаях психической слепоты и глухоты. Например, существуют индивидуумы, которые не видят некоторых предметов, не слышат некоторых звуков. Я лично знаю одну особу, для которой не существует буква «А». Она ее не видит, не слышит, не пишет и не признает; это придает ее письмам и разговорам странный вид.

Упражнения этой главы имеют целью научить обучающегося вызывать физическую слепоту и глухоту добровольно и под контролем; аналогично и для других чувств, научиться вызывать негативные реакции.

Упомяну о классическом случае гипнотического внушения. Какому гипнотизеру не приходилось внушать своему пациенту, что такой-то предмет или личность не присутствует в зале? Обучающемуся предстоит упражняться во внушении такого рода на самом себе. Трудным упражнением делает то обстоятельство, что одновременно необходимо быть и внушаемым лицом и гипнотизером: т. е. приходится сосредотачивать свое внимание на ощущении, которое вы желаете удалить; это кажется противоречивым. Однако, подобно тому, как вы имели положительное ощущение в отсутствие объекта, после многочисленных упражнений вы можете достигнуть и отрицательной галлюцинации: ощущения отсутствия объекта при его фактическом присутствии. Следует раздвоиться на гипнотизера и гипнотизируемого. Сначала начните упражняться в словесно-умственном утверждении и его повторении. Предпочтительно начинать слуховые упражнения. Поставьте около себя звонкий будильник и говорите себе: «Я не слышу его тикания», и в то же время создавайте в вашем уме пустоту для всего, что не является этим негативным утверждением. Вы найдете, что это нетрудно.

Через более или менее продолжительное время после повторных попыток вы внутренне воспримите определенное ощущение, будто какая-то вещь закрылась внутри вас. После того, как будет достигнуто это состояние, каким бы слабым и беглым оно ни было, отныне прогресс сделается быстрым. С этого момента, все еще продолжая словесные внушения, вам следует стараться возвращать и усиливать это ощущение, чтобы научиться вызывать



его по своей воле. Еще через некоторое время вы перестанете слышать звук будильника, после появления этого ощущения, потом ощущение закрывания сотрется, а звук останется устраненным, наконец, вам надо будет сделать настоящее усилие, чтобы снова слышать звук, что вызовет ощущение, аналогичное предшествующему, но наоборот, будто что-то открывается в вас. Отныне мы будем часто говорить об ощущениях, не имеющих аналогий в нормальной жизни. Вследствии этого, о них невозможно составить себе понятие до тех пор, пока не испытаешь их сам. Мы будем описывать их как можно лучше, чтобы дать учащемуся возможность распознавать их. Но это не дает ему возможность представлять их себе, как невозможно представить себе запах, пока его не почувствуешь.

Когда вы освоитесь с этим упражнением, вы сможете по своей воле перестать слышать звук, который не желаете слышать. Этим я не говорю, что вы не будете обращать на него внимания, как это происходит в обычной жизни — вы на самом деле больше не будете слышать его.

После достижения результата со слуховыми ощущениями начните упражняться с целью достижения аналогичного результата со зрительными ощущениями. И здесь для достижения результата вам придется сначала прибегнуть к словесному внушению. Через некоторое время после начала практики вы заметите, что хотя вы и продолжаете видеть объект, избранный вами для опыта, но что раз от разу вам становится все труднее и труднее замечать его. Вскоре направленное на него зрительное усилие делается утомительным. Наконец, вы перестанете воспринимать его сознательно, словно он не существует. Но в практике этих упражнений внушение очень долго остается поверхностным.

Инфра-астральные чувства — истинные создатели ощущений продолжают воспринимать зрительные и слуховые образы, но сознание перестает их замечать. Только после продолжительной практики, за исключением естественно одаренных лиц, негативные ощущения проникают до чувствительного мира инфра-астрала. Тогда для инфра-астральных чувств достигается сила ясновидения в некоторых случаях. Например, если образ конверта устраняется не только физическим сознанием, но в инфра-астральном видении, можно читать находящееся в нем письмо. Этот пример естественно воспроиз-



водится в случае поляка Кана: отсюда возникает его поразительная способность двойного видения.

Практикуйте аналогичные упражнения и для вкуса и обоняния; но главным образом, для ощущения жары и холода и для чувства боли. Процедура упражнений продлевается по образцу вышеприведенных, и поэтому мы опускаем их описание.

Что же касается собственно ощущений осязательных, мускульных, то вышеприведенная практика позволит вам получить лишь поверхностные результаты. Полное устранение этих ощущений реализуется лишь в опытах раздвоения.

Практикуя вышеописанные упражнения, можно достичь и экориоризации, т. е. трансформации личной галлюцинации в коллективную. Это достижимо как в случае позитивных галлюцинаций, так и негативных. Это достигается в том случае, когда галлюцинация перестает быть простым торможением сознания и происходит на инфра-астральном уровне. В начале опытов, так же как и в опытах гипнотизма, галлюцинации поверхностны, ограничены сознанием. Однако, если эти опыты усиленно повторять, то галлюцинации постепенно достигают инфра-астрала, и с этих пор уже не отличаются от обычных ощущений. Когда достигнута эта стадия, все, что находится возле вас, подвергается действию вашей позитивной или негативной галлюцинации, которую вы вызываете.

Вот любопытный пример: не достигая полной невидимости, как некоторые восточные йоги, которые посвящают специально этому обучению годы, можно без особого труда быть, когда вы этого захотите, замечаемым с трудом, в этом случае можно слегка касаться и даже толкать на улице людей, которые вас очень хорошо знают, и они не будут обращать на вас никакого внимания. Этого достичь относительно легко.

Только неустанно повторяемая и без конца совершенствуемая практика вышеуказанных упражнений может позволить развить ультранормальные силы и знания. Но для того, чтобы облегчить обучение и сократить его длительность, тайноведение всех времен и всех стран применяло также вспомогательные средства, которые мы будем сейчас изучать.

Мы начнем с диаграмм. Однако, мы придадим этому слову, которое обычно употребляется неправильно, совершенно особый смысл. Диаграмма — это рисунок, гра-

вюра, или из  
гравюр или  
цинацию или  
на конкретн  
галлюцинаци  
страктные, к  
извольные, к

Конкретн  
вой, или отп  
но аналогич  
точки зрения  
му для тех, к  
практиковать  
достичь более

Эти упра  
практикой р  
раздвоения. И  
чести у тайн  
часто практи

УПРАЖН  
МИ: Модель  
икона. Виден  
лигиях Восто  
тантских рели  
ребления вер  
но развит мис

Диаграмм  
тельно выбир  
эффективност  
ниями. Как и  
чество, диагр  
ности. Впроч  
факт давно у  
деленная ста  
ственной, чем  
существуют ч

На личнос  
саму по себе,  
торое эта ди  
личность сот  
поколений ве  
объективное м

Здесь надо  
на путь заблу  
сообщение с



вюра, или изображение на монете, или собрание рисунков, гравюр или монет, созерцание которых вызывает галлюцинацию или серию галлюцинаций. Диаграммы делятся: на конкретные диаграммы, объект которых вызывает галлюцинацию определенного чувства, и диаграммы абстрактные, когда желают вызвать галлюцинации произвольные, которых учащийся не предвидит.

Конкретные и абстрактные диаграммы служат основой, или отправным пунктом для упражнений, совершенно аналогичных упражнениям главы 10. С некоторой точки зрения, они дублируют эту часть обучения. Поэтому для тех, кто жаждет соблюдения пути, их можно и не практиковать. Однако, их практика позволяет учащемуся достичь более быстрого прогресса.

Эти упражнения помещаются посередине, между практикой развития психических чувств и упражнений раздвоения. Именно поэтому некогда они были в большой чести у тайноведов Запада, а тайноведы Востока очень часто практикуют их и поныне.

**УПРАЖНЕНИЯ С КОНКРЕТНЫМИ ДИАГРАММАМИ:** Модель типа конкретной диаграммы — это идол или икона. Видения, столь частые в западной религии, в религиях Востока и в христианских католических и протестантских религиях, происходили от бессознательного употребления верующими, у которых, естественно, был сильно развит мистицизм, диаграммы.

Диаграммы можно выбрать свободно, но предпочтительно выбирать диаграммы, которые уже доказали свою эффективность и которые уже употреблялись поколениями. Как и все символы, к которым прибегает человечество, диаграммы приобретают роль психической личности. Впрочем, эта личность присущая диаграмме. Этот факт давно уже отмечен верующими всех религий. Определенная статуя некоего бога может быть более действенной, чем другие статуи того же самого бога. Образы существуют чудотворные и нечудотворные.

На личность, присущую диаграмме, рассматриваемую саму по себе, может наложиться личность существа, которое эта диаграмма символизирует. Даже если эта личность сотворена из различных частей силою веры поколений верующих, это несколько не уменьшает ее объективное могущество.

Здесь надо сделать следующее замечание. Мы станем на путь заблуждения, если будем считать, что входя в сообщение с существами высших планов (т. е. более



эволюционировавшими на восходящей космической спирали), мы переступаем барьер наших представлений для того, чтобы вступить в контакт с нуменами. Существует лишь один нумен — абсолютное «Я», о котором мы не можем иметь сознательного восприятия до тех пор, пока не коснемся цели. Но на каждом плане, т. е. для каждой системы представлений, которой мы достигаем в ходе нашей эволюции, имеются группы представлений, которым мы приписываем причину вне нас, в сущностях, более или менее подобных нам.

Это — иллюзия, которая входит в общую иллюзию, которую мы создали себе о внешнем чувственном мире. Я не утверждаю того, что эти существа нереальны; я утверждаю лишь, что их реальность следует искать не в нас, но внутри нас самих, и что деятельность, которую мы приписываем им, есть только наша мысль, противостоящая себе самой, это — эссенция космического действия Логоса. С этими оговорками можно утверждать: верно в относительном смысле (т. к. все они находятся вне великого единства), что каждый космический план, которого мы достигаем, населен существами, более или менее аналогичными нам. Именно это мы подразумеваем, когда говорим о существах другого плана.

Эти замечания были необходимы для того, чтобы избежать дальнейшего вопроса. Но отныне, чтобы упростить изложение, мы будем говорить о существах различных планов, как будто они независимы от нашей мысли и живут в области, внешней по отношению к нам.

Они отделены от нас потому, что все еще не находятся в великом единстве Абсолюта, они разделяют с нами иллюзии о своей отдельности, иллюзии разделения, страха и вражды — но все эти иллюзии нереальны. Единственную реальность, общую и для нас и для них, мы можем найти только внутри нас.

Многие диаграммы являются по своему происхождению портретом человеческого существа, о котором предполагается, что оно достигло бессмертия (будды, бодхисатвы, святые). Более близкие нам примеры — фотографии горняка Антуана и образ святой Терезы из Ливана. В других случаях они изображаются существами божественного плана, которые на время облеклись в человеческую форму (Иисус, Вишну).

Наконец, происхождение некоторых диаграмм восходит к самопроизвольному проявлению существа высшего плана в системе представлений человека. В этом случае

описание этого и  
его объектом, сл  
Лурца).

Другие диаграммы, насыщенные Учителя, создавшие Печать, Пентаграмму.

Но во всех случаях течение веков и личности, которых реальностями, усматривая, по своему галлюцинациям.

Мы советуем лигии, которую о к опытам с диаграммам в течение режима в течение дуется мало и полн

Конкретные диаграммы. Изображения диаграммы. Начина

Выберите, например, который вам симпатичен, рисунок или гравюру, выберите момент глубокого переживания, необходимо.

Лучше упражняться, разместите на расстоянии Предварительно дышите кулов, затем в течение медленно дышите, перейдя к поверхности, смотрите на диаграмму, поддерживая в себе сияние. Упражнение должно проводиться в светлом свете.

Продолжайте упражнение, пока не увидите, что глаза.

После того, как должны повторять ряд в один и тот же диаграммы, все более ват упражнения нас



описание этого представления тем или той, которые были его объектом, служит базой диаграммы (например, Дева Лурца).

Другие диаграммы, которые мы называем абстрактными, насыщены мистицизмом, который в них вложили Учителя, создавшие их: например, Крест, Соломонова Печать, Пентаграмма.

Но во всех случаях эти диаграммы употреблялись в течение веков и достигли уровня настоящей психической личности, которая взаимодействует с подсознательными реальностями, усвоенными группами людей, и вообще говоря, по своему действию примыкают к коллективным галлюцинациям.

Мы советуем учащемуся выбрать диаграммы той религии, которую он избрал САМ. Прежде, чем приступить к опытам с диаграммами, хорошо следовать суровому режиму в течение 12 дней, удалив вино и мясо. Есть следует мало и полностью избегать сексуальных актов.

Конкретные диаграммы делятся на простые и сложные. Изображение статуэток и т. д. образуют простые диаграммы. Начинайте опыты с простыми диаграммами.

Выберите, например, образ святого или бодхисатвы, который вам симпатичен. Статуэтка предпочтительнее рисунка или гравюры. После 12 дней подготовки выберите момент глубокой тишины. Уединение совершенно необходимо.

Лучше упражняться, сидя в правильной позиции. Поместите на расстоянии полутора метров от себя образ. Предварительно достигните полного расслабления мускулов, затем в течение 12 минут проделывайте очень медленно дыхательное упражнение № 2, после этого, перейдя к поверхностному дыханию, вы внимательно смотрите на диаграмму, не думая ни о чем другом и поддерживая в себе состояние воспринимающего внимания. Упражнение должно проделываться при затемненном свете.

Проделывайте практику этого упражнения до тех пор, пока не увидите, что образ обретает жизнь на ваших глазах.

После того, как будет достигнут этот результат, вы должны повторять это упражнение несколько дней подряд в один и тот же час. Каждый раз изображение будет становится все более и более живым. Оно отделится от диаграммы, будет двигаться, а если вы будете практиковать упражнение настойчиво и в течение долгого време-



ни, можно достичь того, что существо будет дотрагиваться до вас и говорить с вами.

Если видение примет угрожающий вид, или странный вид, что часто бывает, существенно не волноваться. Что бы рассеять видение, закройте глаза на несколько минут, сосредоточьте внимание на совершенно другой идее и уходите из комнаты, не глядя на диаграмму. Затем через продолжительное время зайдите в комнату и уберите все на свои места. Опыт облегчится, если в процессе упражнения сжигать в комнате какой-нибудь аромат, например, ладан. Это упражнение называется у буддистов «Индам».

## ГЛАВА 12

### ПРОДОЛЖЕНИЕ ПРЕДЫДУЩЕГО. «ГОЛЕМЫ». АБСТРАКТНЫЕ ДИАГРАММЫ. ФОРМУЛЫ И ТЕКСТЫ. ПЕРВЫЙ ЭТАП В ЗАВОЕВАНИИ БЕССМЕРТИЯ

Если вы добились удовлетворительных результатов с одной диаграммой, то хорошо выбрать новую.

Упражнения со сложными диаграммами есть только расширение предшествующих упражнений и разнятся по технике. Вот очень интересный вариант, особенно для практического развития, которое он может дать.

Вместо того, чтобы выбирать в качестве диаграммы религиозные изображения, вы можете выбрать изображения животных или земных личностей; чтобы изображения были очень похожи, достаточно, чтобы вы могли их хорошо представлять. Лучшая диаграмма для упражнения такого рода — статуэтка Востока из горшечной глины («голем» каббалистов). Вы упражняетесь с големом точно так же, как и с диаграммами предыдущего упражнения. Этим упражнением вы создаете настоящий двойник личности или животного, который вы можете вызывать и заставлять исчезнуть по своей воле.

Мы скажем, какое употребление можно сделать из этой процедуры в терапевтических (и, к несчастью, также и в других) целях, когда будем говорить об отождествлении. Можно так же сделать голем, не связанный ни с каким определенным лицом или животным. Искусственное существо, созданное таким образом, оккультисты средних веков называли «гомункул». Они совершали

опыт таким  
существова  
Некоторые  
Но во в  
рожным. С  
вырвано и  
из нисходя  
своей прир  
его собстве  
Наконец  
ся к магии,  
сам, анало  
ков. Однак  
большим за  
риментатор  
щий опыт, т  
мое лицо. Э  
лее опасен,  
существо. Н  
оживим аст  
очевидно,  
здесь мы в  
Предположи  
достаточно  
зультат мож  
с Адамом и  
бождения?  
Абстракт  
диаграмм, п  
позволяет не  
ных чувств,  
интеллектуа  
чет из этой  
он достигнет  
деленной си  
методу глав  
Самые п  
метрические  
гольник, дво  
нова Печать  
др.). Другие  
менее схемат  
крест с семь  
Таро, который  
резюмирован



опыт таким образом, что гомункул получал независимое существование для того, чтобы выполнять их намерения. Некоторые раввины-чудотворцы делают это и теперь.

Но во всех этих опытах необходимо быть очень осторожным. Существо, созданное таким образом, насильно вырвано из зеркала во времени и пространстве, т. е. из нисходящей космической спирали. Оно дурное по своей природе и может оказаться очень опасным для своего собственного создателя.

Наконец, есть и другие опыты, но они скорее относятся к магии, чем к мистике. Например, благодаря процессам, аналогичным описанным ранее, вызывать покойников. Однако, это операция, которая может привести к большим затруднениям и опасностям. Во-первых, экспериментатор рискует просто воспроизвести предшествующий опыт, т. е. создать гомункула, похожего на вызываемое лицо. Этот созданный нами элементаль будет тем более опасен, потому что мы принимаем его за дорогое нам существо. Наконец, может случиться так, что мы просто оживим астральное изображение покойного. Хотя это, очевидно, представляет гораздо меньшую опасность, здесь мы впадаем в достойное сожаления заблуждение. Предположим даже, что опыт нам удался вполне, что достаточно трудно проконтролировать. Какой другой результат можно ждать от него, кроме как связывание нас с Адамом и задержка посредством этого нашего освобождения?

**Абстрактные диаграммы.** Употребление абстрактных диаграмм, происхождение которых чисто мистическое, позволяет не только завершить развитие сверхнормальных чувств, но и достигнуть сверхнормального развития интеллектуальных сил. Польза, которую учащийся извлечет из этой части обучения, значительно увеличится, если он достигнет хорошей диссоциации своей мысли от определенной символической системы представлений, следуя методу главы 9.

Самые простые абстрактные диаграммы — это геометрические фигуры (круг, крест, разносторонний треугольник, двойной равносторонний треугольник — Соломонова Печать, пятиконечная звезда, или Пентаграмма и др.). Другие — это символические рисунки, более или менее схематизированные, как рыба у первых христиан, крест с семью розами у розенкрейцеров и т. д., фигуры Таро, которые представляют собой тайную доктрину, резюмированную в диаграммах. Абстрактные диаграм-



мы, так же, как формулы и тексты, которые мы будем изучать дальше и которые являются их особым аспектом — истинный кладезь сверхнормального знания. Поскольку при этом применяется такой метод исследования, который не имеет соответствия в обычной жизни, учащемуся бывает трудно отдавать себе отчет о природе практических упражнений, описание которых дано в дальнейшем, до тех пор, пока он не начнет экспериментировать сам. Однако, я постараюсь дать описание упражнений настолько ясно, насколько это возможно.

**Экстаз первой степени.** Проводите подготовку, как для упражнений с конкретными диаграммами, но еще более строгую, если это возможно.

Сидя, или еще лучше — в правильной позиции, расположитесь перед изображением избранной вами абстрактной диаграммы. Для этого изобразите диаграмму на картоне со сторонами по 40 см., или еще лучше — начертите ее мелом на черном картоне или черной материи. Затем по крайней мере в течение четверти часа проделывайте дыхательные упражнения № 2; после этого перейдите к поверхностному дыханию и внимательно смотрите на диаграмму.

Если опыт удался (нередко он удается с первых же попыток, если учащийся усердно следовал по всем стадиям обучения), то вы испытаете ощущение холода в конечностях, особенно в руках, и почувствуете как бы легкое прикосновение. В то же время вы испытаете необъяснимое ощущение, которое вы никогда не испытывали, как если бы в вас вселилась чужая сущность. Этого ощущения не следует бояться, наоборот, следует всецело отдаться ему. В этом случае серия образов, а потом серия озарений с большой быстротой представятся вам (вашему уму); всех их будет характеризовать то обстоятельство, что у вас будет ощущение, что это думаете не вы, а вы получаете странное откровение, посредством некоего просветления. Это — вдохновение античных Пифий, экстаз первой степени. Розенкрейцеры и Мартинисты различными процессами старались вызвать этот экстаз, и по этой причине мартинисты называли себя иллюминаторами.

Иногда, чтобы вызвать этот феномен при отсутствии диаграммы, достаточно одного умственного представления о ней. У некоторых одаренных от природы людей это происходит и самопроизвольно.

Если уч  
от обычной  
немного не  
точного во  
уметь ПЕР  
тогда его  
го знания.  
Пантак  
ческие кру  
грамм, или  
ными. Их у  
страктных  
и ритуал в  
ние главных  
пада. Маги  
Востока, из  
работ.  
Формуль  
бым видом  
рамм. Вмес  
брать видим  
ким формул  
желанию эк  
только посл  
религии. Од  
ноким, недо  
нормальное з  
следует не  
Кроме упр  
ныне посвящ  
религии. Выб  
сильнодейств  
но значитель  
нас огромным  
Запада их им  
ните, напри  
Гете в начале  
отрывка текст  
Приготовл  
и в случае пре  
Вы прибег  
ставлений, кот  
представляйте  
щий, то слуша  
произносите и  
9. Кернейц



Если учащийся не привык диссоциировать свою мысль от обычной системы своего умственного языка, ему будет немного неприятно, и по окончании опыта не сохранится точного воспоминания, особенно от первых опытов. Надо уметь ПЕРЕВЕСТИ полученное откровение в ФОРМУ, тогда его можно будет использовать в качестве обычного знания. Это не является простой задачей.

**Пантакль, или магический круг.** Пантакль, или магические круги — это или комбинации абстрактных диаграмм, или комбинации конкретных диаграмм с абстрактными. Их употребление аналогично употреблению абстрактных диаграмм. В книге Элифаса Леви «Догматы и ритуал высокой магии» можно найти детальное описание главных пантаклей, употребляемых тайноведами Запада. Магические круги, употребляемые тайноведами Востока, изложены в большом количестве специальных работ.

**Формулы и тексты.** Формулы и тексты являются особым видом употребления принципа абстрактных диаграмм. Вместо того, чтобы в качестве отправного пункта брать видимое изображение, они вызывают к символическим формулам ментального языка; они варьируются по желанию экспериментаторов. К ним следует прибегать только после глубокого изучения эзотеризма избранной религии. Однако, это изучение эзотеризма, будучи одиноким, недостаточно для того, чтобы вызвать сверхнормальное знание. Как мы уже говорили, тайноведение следует не изучать — им следует ЖИТЬ.

Кроме упражнений в собственном смысле слова, отныне посвящайте свои досуги изучению эзотеризма своей религии. Выберите слова или из литургии, либо краткие сильнодействующие афоризмы, или короткие и особенно значительные тексты. Восточные религии снабжают нас огромными выборами своих «Мантр». Но в религии Запада их имеется тоже достаточное количество. Вспомните, например, магическую оценку, которую поместил Гете в начале своего «Фауста». Фауст выбрал в качестве отрывка текст: «Вначале было слово».

Приготовления к экспериментам точно такие же, как и в случае предшествующих упражнений.

Вы прибегаете к тому способу символических представлений, который вам близок. Если вы визионер, прямо представляйте себе написанный отрывок, если вы слышащий, то слушайте их мысленно, если вы двигательны, то произносите их мысленно. В последнем случае, однако,



лучше медленно произносить отрывок громким голосом. Но надо, чтобы при этом произношении вы были очень внимательны: в обычной жизни сначала быстро ДУМАЮТ фразу, которую собираются ПРОИЗНЕСТИ, а потом механически произносят ее, думая в это время о следующей фразе. Здесь же нужно произносить следующим образом: **НУЖНО, ЧТОБЫ КАЖДОЕ СЛОВО ГОЛОСА СОПРОВОЖДАЛОСЬ СМЫСЛОМ.**

В результате этих упражнений бывает экстаз первой степени, аналогичный тому, который был описан ранее, но более расширенный, более полный и более полезный в прямом смысле слова.

В результате всего этого учащийся, которому, быть может, понадобились годы, чтобы дойти до этого пункта обучения, достигает конца первого этапа Прямого Пути. Он начинает создавать себе бессмертную личность. Мало-помалу, он будет создавать себе новую систему представлений, совершенно независимую от земной жизни и от Адама. Это будет его новая личность. Элементы, из которых будет составлена эта новая личность, будут выбраны таким образом, что эта личность сможет сохраниться в момент нашей физической смерти и развернуться на новом плане без потери связи в сознании.

Если вы произвели глубокую дезинтеграцию нашей земной личности (эта дезинтеграция над техническим термином «очищение»), если вы полностью уничтожили в себе желание возродиться в Адаме, вы ускользнете от цепи перерождений и сделаетесь бессмертным. Такое будет и в том случае, если желание, которое влечет вас к высшим планам, сильнее чем то, которое у вас осталось от желания жить в Адаме.

Наконец, если в вас сохранился остаток желания жить и он силен, несмотря ни на что, то вы перевоплотитесь, но в особых условиях, и будете тем, кого на Востоке называют «тюльку». В таких случаях, благодаря связи с мистическим развитием, чудесный ребенок бывает математиком или музыкантом, ибо он приносит свое новое существование подсознательно, но мощное воспоминание обучения, сделанного в предыдущей жизни. Тогда, в самые юные годы, он почувствует призыв Абсолютного с такой силой, что нужно будет слишком много злой воли, чтобы не ответить на него и оставить ваше Совершение и на сей раз неполным.

ОТОЖД

Тот,  
больше  
этот тер  
часто не  
не тот,  
гим и т  
личност  
Отсюда  
употреб  
желают

Боль  
огранич  
нием пе  
ческого  
этап. Но  
рые из  
ключите  
ской точ  
первой  
расскаж  
которую в  
процедура  
науки и м  
маяме йог

Мы буд  
себе предс  
действие  
т. е. наш у  
мы — одно  
рассматрива  
причине илл  
другому: по  
этого объект  
тью нашего  
ческого мира  
быть предвеч  
Вы начин  
№ 7. В моме  
жаєте возм



## ГЛАВА 13

### ОТОЖДЕСТВЛЕНИЕ (САМАЯМА). ОБЪЕДИНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ. РАСТВОРЕНИЕ ВТОРИЧНЫХ СУЩНОСТЕЙ

Тот, кто закончил первый этап обучения, не является больше учащимся, хотя мы будем продолжать применять этот термин и дальше, он — посвященный. Это слово, часто неправильно истолковывают. Посвященный — это не тот, кто проник в некоторые тайны. Это тот, кто долгим и терпеливым трудом достиг трансформации своей личности, добровольно умерев для прежней личности. Отсюда и термин — дважды рожденный, который часто употребляют и который хорошо подчеркивает то, что желают сказать.

Большинство продвигающихся по Прямому Пути ограничивают свое честолюбие и свои усилия достижением первого этапа на протяжении своего человеческого существования. Однако, мы опишем и второй этап. Но мы должны предупредить читателей, что некоторые из упражнений, которые будут изложены далее, исключительно опасны как с физической, так и с психической точек зрения для тех, кто не выполнил плодотворно первой части обучения. Прежде чем двигаться дальше, расскажем об одной особой процедуре тайноведения, в которую включены одновременно и знание, и действие. Эта процедура — превосходнейший инструмент сокровенной науки и могущества. Речь идет об отождествлении — самайме йоги.

Мы будем говорить об опыте, который очень трудно себе представить для того, кто его не проделывал. Отождествление идентификации состоит в том, чтобы мы, т. е. наш ум, почувствовали, что по своей субстанции мы — одно с рассматриваемым объектом, который мы рассматриваем как принадлежащий внешнему миру по причине иллюзии, которая является врожденной; или по-другому: почувствовать глубокое единство субстанций этого объекта и нас самих. Этот объект может быть частью нашего физического тела, объектом внешнего физического мира, объектом другого плана, а также он может быть предвечным «Я», пустотой, Абсолютом.

Вы начинаете практиковать дыхательное упражнение № 7. В момент задержки дыхания, которую вы продолжаете возможно дольше, вы отождествляете ваше мыс-



лящее «я» (ваш ментал) с уже указанной точкой, находящейся между бровей. Надо, чтобы вы мысленно сосредоточились там, в основании вашей сознательной мысли. Затем вы медленно гоните Прану до избранной точки в вашем теле, сопровождая Прану вашим умом, и там останавливаете ее. В результате этого, нужно, чтобы вы почувствовали себя, ваше мыслящее «я», в этот момент локализованным, исключительно в этой точке. Через некоторое время вы даете Пране войти через то же место, как в предыдущем вдохе, затем останавливаете Прану, сначала в точке между бровями, затем ее опускаете до избранного места и, наконец, вновь поднимаете медленно Прану, а вместе с ней и ум, до точки между бровями.

Мы советуем начинать это упражнение с сердца, потому что в этом случае успех достигается наиболее легко.

Поупражнявшись в этом упражнении, вы затем повторяйте его, но без сопровождения ума Праной, и продолжайте его как можно дольше, практикуя в это время поверхностное дыхание.

Между прочим, отметим, что это упражнение дает лечебное действие при всех видах физических недугов, и это действие еще более сильное, чем все те, о которых мы упоминали до сих пор.

Повторяйте это упражнение с различными частями тела и различными органами до тех пор, пока не почувствуете, что полностью овладели им.

В процессе отождествления вы будете сознательно чувствовать органические ощущения избранных частей тела, которые обычно являются подсознательными. Если в этом органе пребывает недуг, то вы его заметите.

Дайте следующую вариацию этого упражнения. В момент задержки Праны и отождествления с мозговой железой, находящейся между бровей, отождествляйте себя в то же время с ощущением жары или холода. Тогда избранный орган тела после отождествления сделается пылающим или ледяным. Посредством этого процесса, всякий раз, когда вы измените состояние сознания ментала, вы сможете изменить физическое состояние избранного органа.

Когда вы достаточно овладеете отождествлением с различными частями и органами своего тела, вы можете научиться практиковать его с другими предметами, помимо вашего тела.



Вы сможете достигнуть этого, практикуя следующие вариации упражнений. Вдыхая Прану через левую ноздрю, вы выдыхаете ее через правую ноздрю, представляя ее себе в виде белой ленты, которая исходит из вашей ноздри, проходит полтора метра и возвращается через другую ноздрю в момент следующего вдоха. Постепенно представляйте себе, что эта лента в процессе развития практики удаляется все дальше и дальше от вас.

Вдыхая Прану через левую ноздрю и выдыхая ее через ту же ноздрю, вы должны образовать из белой ленты перед собой «е», чтобы она в момент следующего вдоха через правую ноздрю вошла в вас. Практикуйте так дальше.

Делая эти упражнения, вы должны отождествлять себя (ментал) с Праной, а Прану с белой лентой. Повторяя эти упражнения в течение некоторого времени, вы сможете провести Прану через один из предметов, находящихся в вашей комнате. В тот момент, когда Прана (в образе белой ленты) достигает предмета, вы должны остановить ее в нем и отождествиться с ним. Затем вы продолжаете упражнение, практикуя поверхностное дыхание.

Продолжая практику этого упражнения, вы сможете отождествить себя ночью с отдаленным лицом, которого вы хорошо знаете и черты которого вы можете представить мысленно. Так проделывают большинство целителей, которые делают это сознательно, или бессознательно. Иногда происходит так, что экспериментатор, особенно, когда он употребляет эту процедуру бессознательно и не знает, как ее контролировать, ухудшает состояние пациента, которого он хотел излечить.

**Экстаз второй степени.** Хорошо усвоив предыдущие упражнения, начинайте проделывать такие же опыты с диаграммами, представляющими существа высших планов в религии, которую вы избрали себе; эти диаграммы можно как действительно помещать перед собой, так и сосредотачиваться на них мысленно.

Тогда вы испытаете те же физические феномены, как и во время экстаза первой степени, но гораздо более развитые и сильные. В то же время, вы будете иметь впечатление объективного слияния с созерцаемым существом, и это впечатление будет сопровождаться чувством блаженства, которое невозможно описать, потому что для него нет никакого эквивалента в нормальной жизни. Это — экстаз второй степени, или личный экстаз.



Отождествление можно практиковать на самых различных предметах. Это — одна из теории йоги; например, практикуя его на звездах, можно узнать их природу и законы, управляющие ими. Во всяком случае, благодаря отождествлению восточные мистики без препарирования и других материальных опытов достигли более глубокого знания человеческой философии, чем люди Запада. Весьма вероятно, что именно этим способом египетские жрецы узнали, помимо других вещей, свои науки — астрономию и астрологию. Когда учащийся хорошо овладеет этим абсолютно новым процессом познания и действия, которое не имеет никакого эквивалента вне тайноведения, он должен использовать его для завершения очищения по учению разрушения психики, но теперь это очищение не будет более разрушительным, оно будет созидательным.

Учащийся должен стать господином своих чувств, не уничтожая свои желания, но идентифицируя свои желания со своей волей, волей своего ума (ментала). Чтобы лучше достигнуть операции, которую мы хотим осуществить, прибегнем к сравнению.

Вы знаете теорию магнита. Известно, что ненамагниченная стальная полоса состоит из множества маленьких магнитиков, или соленоидов. Но все эти соленоиды ориентированы хаотически по всем направлениям, так что их силы образуют противоположно направленные пары и взаимно аннулируются. Если же эту стальную полосу намагнитить, все эти маленькие соленоиды переориентируются по направлению действия магнитного поля, и таким образом, их действия вместо того, чтобы противодействовать друг другу и взаимно уничтожаться, сложатся вместе. Когда намагничивание будет окончено и все соленоиды будут иметь одинаковую ориентацию, стальная полоса сделается единым магнитом, сила которого будет равна сумме сил индивидуальных соленоидов.

То же самое происходит и в нашей чувствительной индивидуальности. В обычной жизни желания влекут нас во всех направлениях, и их действие взаимно нейтрализуется. Нужно выпрямить их, сориентировать их в одном направлении: тогда они поведут нас к цели Прямого Пути.

Отвлекаясь от вторичных личностей, можно сказать, что все существенные элементы, составляющие нашу первичную личность, взаимодействуют с одним желанием. Поэтому, хотя желаний бесконечное множество, но сумма всех желаний — это желание жить в Адаме. Должны ли



мы противопоставить этому желанию, которое является суммой бесконечного количества желаний, наше собственное желание, желание нашего ментала, которое в настоящем случае является желанием соединиться с Абсолютом, с тем, чтобы это желание аннулировало все другие желания? Я знаю, что на этот вопрос обычно отвечают: да, должен. Однако, такой ответ является ошибкой. Поступив таким образом, мы теряем могущественный резерв силы, которая содержится в наших желаниях. Мы психически калечим себя, и поэтому впадаем в хаос, застойное состояние, которое совершенно отлично от искомого результата. **НУЖНО НЕ УНИЧТОЖИТЬ НАШИ ЖЕЛАНИЯ, НО ИДЕНТИФИЦИРОВАТЬ ИХ С НАШИМ ЖЕЛАНИЕМ ОСВОБОЖДЕНИЯ И СПАСЕНИЯ!**

Человек сильных страстей, если он сумеет выпрямить их и объединить в единое стремление, которое поведет его к Абсолюту, будет иметь прогресс, которого никогда не достигнет человек умеренный, человек без желаний и страстей.

С начала психического обучения ученик должен приобрести привычку анализировать самого себя, искать настоящее происхождение своих чувств. Если это возможно для него, он должен повести этот анализ дальше, чтобы хорошо узнать точную природу своих желаний. Для этого ему нужно идентифицировать их со своим менталом, т. е. с желанием своего ментала.

Операция идентификации здесь происходит в форме, отличной от той, которую мы изучили раньше. Нужно не идентифицировать нас (ментал) с объектом нашего представления, не надо идентифицировать этот объект с нами. Эта операция, которую мы будем называть «всасыванием», делится на три стадии:

1. Я (ментал) идентифицирую себя с объектом: Я есть он.

2. Мы (я и объект) суть одна и та же вещь.

3. Объект идентифицируется со мною: он есть Я.

Рассмотрим, например, всасывание какого-нибудь желания. Предварительно посредством анализа мы узнаем, что это — не настоящее наше желание какого-нибудь физического органа. Мы уподобляемся этому органу, отождествляемся с ним. Его желание становится нашим желанием. Мы переворачиваем операцию, и тогда наше желание делается желанием этого органа. Таким образом, в результате мы имеем замену личности органа личностью нашего ментала.



Следует действовать подобным же образом и на наши вторичные личности. Для того, чтобы прекратить их владычество, мы должны их растворить. Став в курсе предшествующего обучения просто нечувствительными к их внушениям, мы достигли только того, что поставили их в невозможность вредить нам. Теперь нужно их поработить, сделать нашими слугами. Процессы, которые нужно проделать для их поглощения, во всех пунктах аналогичны предшествующим процессам. Вторичные личности, которых мы до этого только ограничили молчанием и, так сказать, усыпили, сориентируются с желанием ментала и смешиваются с ним. Произойдет то же самое, что происходит в случае стальной полосы, которая силой намагничивания делает своими силы всех элементарных магнитов, прежде ориентированных по всем направлениям: наша сила возрастет на всю силу вторичных личностей.

## ГЛАВА 14

### НЕКОТОРЫЕ ОПАСНЫЕ ОПЫТЫ. ОПЫТЫ РАЗДВОЕНИЯ. ЭКСТАЗ ТРЕТЬЕЙ И ЧЕТВЕРТОЙ СТЕПЕНЕЙ

Все нижеследующие опыты в высшей степени опасны. Учащийся не должен пытаться производить их преждевременно и, особенно, прежде чем он не прогонит всякий страх и даже всякое опасение в выполнении таких упражнений.

Мы начинаем с опыта, называемого «выход в астрал», несмотря на то, что фактически это опыт магии совершенно бесполезный для цели, которую мы преследуем. Мы приводим их потому, что тайноведы Запада придают им большое значение, а также по той причине, что эти опыты проливают свет на некоторые метапсихические феномены.

То, что называют «выходом в астрал», в действительности, должно бы называться «выходом в инфра-астрал». Как мы уже видели, инфра-астральный план очень мало отличается от физического плана, так что иногда бывает трудно отличить принадлежащее одному от принадлежащего другому плану. Наши ощущения по своей природе инфра-астральны. В обычной жизни мы только ПРЕДПОЛАГАЕМ физические причины этих ощущений. Но ФОРМА, которую мы придаем — ИНФРА-АСТРАЛЬ-

НАЯ ФОРМА  
ное тело от  
ощущений  
нутся неизм  
чувства ли  
значительно  
влечет за со  
Все мед  
менее полн  
способность св  
ной системы  
аппарата.

Выход в  
используем  
но вызвать  
этих опыто  
свойство: он  
мы. Мы изло  
уже применя  
водить свои  
ника, которые  
несчастья, во  
необходимым  
одни. В этом  
чтобы во вре

Ляжьте н  
к Северу) и  
Затем произ  
в течение 20  
заметному п  
приводите се  
для кровенос

Надо, что  
не отличавше  
чтобы вы хо  
идеи или гру  
представлени  
ходе опыта.

как медиум  
Этот риск м  
выми обычно  
или могут ду  
Затем вы  
раньше, мент  
ле этого вы



НАЯ ФОРМА. Из этого следует, что если инфра-астральное тело отделится от физического тела, то форма наших ощущений не изменится. Зрение, осязание, слух останутся неизменными; только мускульные и органические чувства либо совсем исчезнут, либо, по крайней мере, значительно уменьшатся, и это нетрудно понять. Это влечет за собой частичное или полное исчезновение веса.

Все медиумы бессознательно реализуют более или менее полным образом выход в инфра-астрал. Эта способность связана с естественной аномалией кровеносной системы и почти всегда — с аномалией сексуального аппарата.

**Выход в астрал.** Мы полностью отбросим наркотики, используемые колдунами всех стран, чтобы искусственно вызвать физиологическое состояние, необходимое для этих опытов раздвоения. Им всем присуще одно общее свойство: они являются ядами для кровеносной системы. Мы изложим только те процессы, которые учащийся уже применял в своем обучении. Мы очень советуем проводить свои опыты не иначе, как в присутствии проводника, который мог бы вмешаться в случае физического несчастья, всегда возможного. Однако, это не является необходимым. Я буду предполагать, что вы оперируете одни. В этом случае нужно принять необходимые меры, чтобы во время операции вы не были ничем потревожены.

Ляжьте на спину в надлежащей ориентации (головой к Северу) и произведите полное расслабление мускулов. Затем производите дыхательные упражнения типов 6 и 7 в течение 20 минут. После этого вы переходите к едва заметному поверхностному дыханию, и в то же время, приводите сердце к едва заметному биению (см. упр. для кровеносной системы, глава 6).

Надо, чтобы вы пришли к состоянию, по видимости не отличавшемуся от смерти. В то же время, необходимо, чтобы вы хорошо фиксировали свою мысль на одной идее или группе идей, но в такой системе символических представлений, которую вам не нужно будет менять в ходе опыта. Если будет иначе, вы потеряете сознание, как медиум в трансе, и потом ничего не будете помнить. Этот риск мало касается примитивных личностей, какими обычно являются колдуны, которые обычно думают или могут думать без словесных символов.

Затем вы идентифицируете, как уже было сказано раньше, ментал с мозговой железой между бровями; после этого вы перемещаете ментал в сердце или пупок и



продолжаете это перемещение до тех пор, пока не почувствуете в избранном месте жара, горящего и фосфоресцирующего, с которым вы должны идентифицироваться. В этот момент вы переносите этот жар на 20 см выше вашего физического тела, которое тогда вы будете видеть, хотя и находитесь с закрытыми глазами, внизу под вами, лежащими как труп. Вы будете неясно видеть и предметы в вашей комнате. Они будут вам казаться лишенными красок, беловатыми и более или менее фосфоресцирующими. У вас появится впечатление, что вы стали очень легким и совсем ничего не весите. После этого вернитесь в ваше состояние и хорошенько отдохните.

Во время последующих опытов постепенно удаляйтесь все дальше и дальше от своего физического тела. Вы будете иметь впечатление, что всегда связаны с вашим физическим телом как бы тонкой нитью. Наконец, вы сможете выходить из комнаты. Во время этих экспериментов вы будете констатировать, что некоторые физические препятствия вы можете преодолевать более или менее легко, в то время как другие — не можете; в то же время вы встречаете необъяснимые препятствия.

Опасностью этих опытов, на которых мы вовсе не настаиваем, может быть или действительная физическая смерть оператора, или занятие его физического тела другим существом.

Инфра-астрал, будучи гибким по своей природе, позволяет оператору во время транса появляться перед глазами людей как в своей физической форме, так и в какой угодно другой форме (ликантропия). Все метапсихические феномены объясняются более или менее полным выходом в инфра-астрал и обычно бывают бессознательными, как в случае медиумизма. Благодаря предшествующим упражнениям учащийся сам легко сумеет воспроизвести различные метапсихические феномены.

Интересно, что учащийся может долгое время производить эти опыты, не воспринимая в моменты выхода своего инфра-астрального тела ничего другого, кроме существ и предметов физического плана, которые, как мы уже говорили, он видит в особом аспекте. Однако, после более или менее долгой практики он начинает различать новые объекты и новые существа, обычно они имеют малопривлекательный вид. Это инфра-астральные существа и объекты, но чаще, это инфра-астральные трупы людей и животных. Желаем учащемуся не видеть их сразу.

Астрал  
дят самоп  
некоторых  
случай пр  
такой бес  
причины д  
щикам (б  
ет либо в  
положения  
физическо  
тайноведче

Упражн  
своей цель  
ней. Они м  
единенной  
ной только  
листов и во

Практи  
ветуем ее  
предыдущи  
дение, нуж  
боты о сек  
зывает инд  
Адама со В

В обыча  
индивидуум  
новедческо  
сексуально  
личных цел

Как мы  
инфра-астр  
но себе пр  
ствующую

обладает о  
зом со спи  
ниями, вза  
ток следует

ган, посред  
ральное сл  
душевым  
земной жи  
функционал  
через посред

приведем п  
кровеносна



Астральные и душевные раздвоения иногда происходят самопроизвольно у некоторых медиумов, или же в некоторых особых физиологических условиях. Таковы случаи пророчеств. Артистическое вдохновение — тоже такой бессознательный замаскированный случай. Не без причины древние дали одно и то же имя поэтам и гадалщикам (баты). Гней — явление того же порядка и бывает либо вследствие врожденного психического предрасположения, либо, в более частых случаях, вследствие физической аномалии, которое естественно заменяет тайноведческое искусство обучения частично.

Упражнения, которые будут описаны далее, имеют своей целью вызвать экстаз третьей и четвертой степеней. Они могут быть заменены практикой аскетизма, соединенной с великой мистической экзальтацией, или одной только мистической экзальтацией, это случай каббалистов и вообще всех Западных мистиков.

Практика этих упражнений всегда опасна, и мы советуем ее тем, кто прошел, и притом плодотворно, все предыдущие стадии обучения. Чтобы понять это утверждение, нужно вспомнить то, что мы говорили в начале работы о сексуальности. Мы рассматриваем, как она связывает индивидуального человека с Адамом, а через Адама со Вселенской жизнью.

В обычной жизни это соединение происходит за счет индивидуума, который приносится в жертву роду. В тайноведческой же жизни адепт становится хозяином своей сексуальности, он меняет роли и употребляет Адама для личных целей.

Как мы уже отмечали, это соединение происходит на инфра-астральном уровне. Душевный же организм можно себе представить как яйцевидную массу, взаимодействующую с головным мозгом. Эта яйцевидная масса обладает отростком, взаимодействующим главным образом со спинным мозгом, и многочисленными ответвлениями, взаимодействующими с нервной системой. Отросток следует представлять себе как полый душевный орган, посредством которого тело душевное и инфра-астральное способны общаться с внешней средой — планом душевным и планом инфра-астральным. В продолжении земной жизни в нормальном состоянии этот орган не функционирует, обмен этих двух планов происходит через посредство низких планов. Для иллюстрации этого приведем пример зародышевой жизни эмбриона. Его кровеносная система не функционирует, и кровеносный



обмен производится посредством материнского организма, с которым эмбрион связан пуповиной.

Душевный канал оканчивается в пункте, взаимодействующем со священным сплетением. Кроме случаев аномалий, естественных и случайных (сушумна-йоги), он в нормальной жизни закрыт. Душевный канал сообщается с двойным каналом инфра-астрала на уровне абдоминального сплетения, то есть в пункте, расположенном в полости почек. Душевный и инфра-душевный организмы общаются между собой немного выше, на уровне солнечного сплетения, или симпатического мозга.

В результате дыхательных упражнений, которые мы изучали в начале этой книги, этот канал открывается у своего основания, то есть в инфра-астральном плане, в точке, индивидуальный человек отпочковывается от Адама. Отсюда и возникают метапсихические феномены, иногда неприятные, которые часто происходят в процессе обучения.

Открытие канала очень облегчается гимнастическими упражнениями, которые мы описали после дыхательных упражнений, и особенно посредством внезапных прыжков из позиции сидя на корточках или еще лучше, если прыжки производятся в правильной позиции — сиддхасане.

К настоящему, это открытие осуществлено, и тем самым стало возможным функционирование душевного организма в этой земной жизни.

Для следующего упражнения учащийся должен подготовиться периодом поста, по крайней мере двенадцатидневного. Вообще пост — 20 дней. Выполнив предварительные условия: ориентация и т. д., ученик садится в правильной позиции (сиддхасана) в комнате, как можно слабее освещенной. Затем он открывает глаза и тщательно добивается того, чтобы дыхание хорошо происходило через каждую из ноздрей. После этого он хорошо сосредотачивает ментал на мозговой железе и медленно гонит Прану вглубь через спинной мозг. Далее, он должен произвести возможно более длительную задержку дыхания, во время которой следует сильно сжимать мускулы живота. Наконец, он резко вдыхает Прану через спинной мозг, делая при этом сильнейшее усилие. Это опыт — подъем Кундалини.

Результат достигается быстро, часто при первой же попытке. Иногда результат достигается тогда, когда его еще не добиваются, мы предостерегали учащегося против этого случая, когда описывали упражнение 3 главы 6.



Экспериментатор ощущает жжение, которое поднимается по спинному хребту и которое сопровождается родом крептизации «потрескивания», а иногда жестоким шоком. Это жжение во время первых опытов обычно останавливается на уровне абдоминального сплетения, описанном выше. Повторив это упражнение несколько раз подряд, учащийся впадает в состояние оцепенения, бесчувственное состояние. Он становится не способным производить какие-либо физические упражнения, даже поддерживать свое равновесие, или, наоборот, его тело становится каталептически негибким. В этом случае он остается в сиддхасане.

**ЭКСТАЗ СВАДХИСТХАНЫ:** Учащийся чувствует, что он увлечен выше самого себя, и в то же время он испытывает род сладострастного блаженства, не имеющего эквивалента в обычной жизни. У него появляются специфические ощущения видения. Они характеризуются тем, что он воспринимает их, сохраняя в то же время впечатление, что этот неизвестный мир не является отличным от его собственной личности, не является внешним для него. Это экстаз третьей степени — первый из безличных экстазов. Он дает учащемуся прямое восприятие астрального плана. Продолжая практиковать упражнения, он почувствует, что жжение поднялось до уровня расположения солнечного сплетения. Так он достигает экстаза Манипуры.

**ЭКСТАЗ МАНИПУРЫ:** Экстаз, полученный в этом случае, имеет несколько другие характеристики, чем предшествующие. Впечатление слияния с миром, в который он оказывается перенесенным, будет еще более сильным, а ощущения сладострастного блаженства трансформируются в совершенно неопишуемое ощущение, которое мы попытаемся определить, как ощущение великого блаженства. Этот экстаз вводит учащегося в прямое сообщение с инфра-душевым планом. Это экстаз четвертой степени, или второй безличный экстаз.

Знания, полученные в результате этих двух экстазов, не имеют впечатления воспринятых, но полученных через непосредственную ассимиляцию.

Физическое тело в течение этих опытов находится в состоянии каталепсии, или видимой смерти. Советуем не придаваться им часто, и только в присутствии других экспериментаторов, которые должны привести учащегося в чувства процессами, которые употребляются для приведения в чувства каталептика, если экстаз чрез-



мерно затянется. Если учащийся упражняется один, пусть особенно избегает возможного беспокойства в состоянии транса.

Эти опыты имеют следующие опасности.

1. Скоропостижная смерть, когда душевный ток поднимается по спинному мозгу. (Ученик, достигший второго этапа обучения и потерявший всякое желание жить в Адаме, т. е. в текущей жизни, теряет всякий инстинкт самосохранения).

2. Занятие физического тела учащегося существом другого плана. (Одержимость).

3. Сорт полусмерти — ментал не восстанавливается в физическом теле, но остается с ним соединенным, посредством связи. Физическое тело в этом случае продолжает жить, но совершенно растительной жизнью — это труп, который дышит, питается, двигается.

Эти упражнения, которые дают нам счастье одновременно интеллектуальное и того порядка, который невозможно понять тому, кто не испытал, не должны быть практикуемыми никем, кроме адептов.

## ГЛАВА 15

### ДВЕ ЛИЧНОСТИ МОГУТ СЛИТЬСЯ В ОДНУ НОВУЮ ЛИЧНОСТЬ. СОКРОВЕННАЯ ЛЮБОВЬ. МИСТИКА ЛЮБВИ

Все упражнения, вся практика, которую мы изложили до сих пор, является пустыми словами, которые мы нарисовали, отняв у них содержание: Сокровенную Любовь. Мы поступили таким образом потому, что желали изложить механизм в независимости от всякой теологии, для того, чтобы учащийся мог заниматься независимо от того, какую религию он себе избрал. Так же мы отделили и практику от метода, которому обычно следуют, хотя с обучением всегда связан определенный культ, мы предполагаем, что учащийся выбрал себе религию по свободному выбору.

Он избрал богов, он воздает им культ, и в практике тайноведческого обучения он их видел, он их слышал, он их, может быть, даже трогал. Наконец, он научился идентифицировать себя с ними. Результат этой практики не может быть различным, хочет он ее или нет, ищет или нет — в нем развивается великая Сокровенная Любовь



к этим божествам. Эта любовь увлекает его на эти планы. После этого, благодаря практике, изложенной в предшествующей главе, воспринимая прямую идентичность, присущую ему и его среде, он поднимается до сферы безличной Сокровенной Любви, бесконечной любви к Предвечному «Я».

Поясняя это космологической теорией Лаузварда, мы сможем показать, что учащийся увлекается в божественные планы по спиралям, все более и более приближающимся к Абсолюту, следуя лучу — вектору, который соединяет его ментал (Атман) с Предвечным «Я» (Брахмой).

Мы вступим на ложный путь, считая, что развитию Сокровенной Любви необходимо предварительное уничтожение всех человеческих привязанностей. Это аналогично тому, что мы стали бы утверждать, что для понимания тайной доктрины необходимо начать с атрофии ума. Необходимо подчеркнуть это положение, ибо именно в этом вопросе бывает заблуждение. Безразличие не является СОВЕРШЕНСТВОМ — это застой. Действительно, безразличие чувств является ничем иным, как ЭГОИЗМОМ, т. е. это заблудшая любовь, которую мы питаем не к нашему истинному «я», но к личности — агрегату представлений, которые мы смешиваем со своим «я».

Надо отметить, что мы никогда не советовали учащемуся отказаться от симпатий земной любви. Мы ему советовали только непримиримую критику и очищение этих чувств от всякой смеси с эгоизмом. Сокровенная Любовь — это любовь специфической сущности. Ее природа та же, что и человеческой любви, но очищенной от всякого эгоизма. Если вы не способны любить вам подобных, это значит, что вы не способны любить и никогда не узнаете Сокровенной Любви, ибо из НИЧЕГО не истекает НЕЧТО. После того, как учащийся посредством критики своих чувств удалит из них все то, что имеет своим происхождением или основанием эгоизм, чувственность, интерес, расовый инстинкт и т. д., он должен трансформировать все то, что остается после этой критики, в Сокровенную Любовь. Таким образом, он сможет удалить из нее всякую смесь с эгоизмом.

К несчастью, манера, посредством которой обычно происходит влюбленность двух человеческих существ друг в друга, даже если они очень благородны и бескорыстны, имеет тенденцию в большинстве случаев превращать любовь в ненависть, чем превращать ее в Со-



кровенную Любовь. Действительно, наш естественный импульс толкает нас более желать быть любимым, чем желать любить, именно в этом фундаментальное заблуждение. Вследствие этого мы постоянно критикуем предмет своей любви. Другого мы судим по его действиям по отношению к нам, вместо того, чтобы судить наши действия по отношению к нему. Отсюда и происходит непонимание, которое часто затмевает самые благородные чувства любви. Никогда не судите действия лица, которое вы любите, наоборот, судите ваше поведение в связи с лицом, которое вы любите, отыскивая неудовольствия, которые оно может иметь против вас, не стремитесь быть любимым, ищите любовь. Любить — это самый достоверный способ быть любимым, если ваша любовь лишена всякого эгоизма, вам автоматически оплатят тем же и земная любовь перейдет в Сокровенную Любовь. Выражение любви, которое все тайноведческие группировки налагают на своих адептов, как первейший долг — это ДОБРОТА.

Доброта — это предчувствие идентификации со всеми существами, и, естественно, она помещается на правильном основании, она не требует ничего взамен. Врожденная доброта — есть существенный признак того, что теологи называют Благодатью — призывом Предвечного «Я», которое дает распознать себя под множеством форм мира представлений. Как и чудеса, «доброта есть доказательство святости». Какая религия не знает святых, которые не были бы прежде всего сверхчеловечески добры. Какова бы не была мера доброты, которую вы унаследовали из предыдущих существований, развивайте ее на возможно более высокую ступень, как драгоценный цветок — это Любовь Предвечного «Я» к самому себе пробуждается в вас, и вы омываетесь ее светом.

Обычно слово «любовь» резервируют для того, чтобы обозначить чувства, которые соединяют двух человеческих индивидуумов разного пола. Сначала мы, разумеется, удалим ту любовь, которая имеет своим основанием сексуальность. Мы удалим так же любовь, происхождения которой является желанием существования вторичного существа, то есть любовь, цель которой совершенно адамическая — появление на земле человеческой личности. Мы уже касались этого вопроса, говоря о борьбе против вторичных личностей. Есть тайноведческая поговорка: «Порождение на физическом плане исключает порождение на Божественном».

Мы ра  
ном плане  
Небесный  
делились  
ным отече  
но — и му  
ние из эт  
ной и той  
ма. Не в  
которое у  
сказать,  
смертие,  
венного  
становле  
щество,  
венном

Люб  
новреме  
доминир  
обучени  
начина  
которой  
на разв  
Поэтом  
ское су  
бесного  
стью не  
миниру

Тай  
В Евр  
основы  
два су  
или, ч  
или Гу

Рас  
стей я  
плана,  
двух с  
ное то  
да он  
ликое  
тайно  
его со  
Не  
монад



Мы рассмотрим, что такое порождение на Божественном плане, которое смешивается с борьбой за бессмертие. Небесный Человек, из которого, в принципе, мы все выделились и который фактически является нашим истинным отечеством, состоит из двух сущностей одновременно — и мужских и женских. На самом деле, есть исключение из этого. Не все люди, которых мы встречаем под одной и той же плотной оболочкой, являются сынами Адама. Не входя в рассмотрение человеческой метафизики, которое увело бы нас слишком далеко от предмета, можно сказать, что человеческое существо, завоевавшее бессмертие, восстанавливает человеческое существо Божественного плана, одновременно мужское и женское. Это восстановление, результатом которого является новое существо, есть то, что называется порождением на Божественном плане.

Любое человеческое существо земного плана есть одновременно и мужское и женское, но один из аспектов доминирует, а другой — атрофирован. Тайноведческое обучение в том виде, в котором мы изучали его здесь, начиная от дыхательных упражнений и кончая точкой, которой мы теперь достигли, имеет естественное действие на развитие атрофированного сексуального аппарата. Поэтому адепт может восстановить небесное человеческое существо и один. Но нужно также восстановить небесного человека через сокровенное соединение с сущностью не обязательно человеческой, противоположной доминирующей сексуальности.

Тайноведы Востока и Запада в этом пункте сходятся. В Европе и Америке существуют тайноведы, которые основывают на этом свой метод обучения. В этом случае два существа следуют тогда параллельному обучению, или, что еще лучше, один из них играет роль Учителя, или Гуру.

Распространено мнение, что это слияние двух сущностей является целью создания новой сущности другого плана, что предполагает потерю их личности каждым из двух существ участников. Это — заблуждение, аналогичное тому, которое совершают приверженцы Запада, когда они думают, истолковывая доктрину Востока, что великое единение «Нирвана, Кайвалья» — конечная цель тайноведческого обучения, предполагает потерю адептом его собственной психической личности.

Немного остановимся на этом пункте. Вообразите две монады А и Б. Одна из них имеет точкой отправления



некоторую точку на одной из спиралей космоса, а другая располагается на той же спирали. Они совершают продвижение вперед в пункт О на спирали, более близкой к вершине для того, чтобы затем следовать общей эволюции, либо продолжая идти по спирали, либо по прямой линии.

Если А и Б на протяжении обучения создали себе одну систему идентичных представлений, то А в момент слияния с Б не испытывает нарушения связи в своем личном сознании. К полю его сознания только присоединится поле сознания, и все новые представления, которые будут возникать в этом увеличенном сознании, будут признаваться А, как и предшествующие находящимися в его сознании. Аналогично и Б в момент своего слияния с А не имеет нарушения связи в своем личном сознании, поле его сознания просто возрастет на поле сознания А, и все новые феномены будут признаваться Б, как принадлежащие его личности.

Иначе, пусть А имел до слияния серию представлений: А, Б, С, Д, а Б пусть имел до слияния серию представлений: Е, Ф, К, Л. После слияния А проходит без перерыва в своем сознании от серии А, Б, С, Д к серии А, Б, С, Д, Е, Ф, К, Л. Аналогично и Б проходит без перерыва в сознании от серии Е, Ф, К, Л к серии А, Б, С, Д, Е, Ф, К, Л. Однако, их сознания смешиваются как по своему содержанию, так и по содержанию, полученному ими из природы.

## ГЛАВА 16

### СМЕРТЬ И РАЗЛИЧНЫЕ СПОСОБЫ ЕЕ ИЗБЕЖАТЬ. ИСТИННОЕ БЕССМЕРТИЕ И КОНЕЧНАЯ ЦЕЛЬ

Проблема смерти, которая должна быть для человечества основной проблемой, всегда была очень плохо поставлена. Само это слово служит этикеткой для обозначения двух различных понятий, что вызывает большую неясность. Есть две отдельные концепции, которые постоянно смешивают под общим термином: смерть — концепция трансформации и концепция уничтожения. И в нашем видимом мире мы никогда не констатируем ничего, кроме трансформаций. Например, в мире, который я называю внешним, имеется группа, система особых представлений, которые проявляют себя при помо-

щи изменений  
писываю эту  
находится вне  
янной. Этот ко  
риваю как ли

В действит  
поминальной  
представлений  
ми. Пусть А  
что комплекс  
меня под име  
другими пред  
пустоты в мо  
ки как свойст  
опытом, я пол  
в моих ощу  
верю, что ну  
ствующим в  
мыслей, или  
прекратил св  
представлени  
но уму, как  
кой мышлени  
Ибо этого ло  
сделал прим  
цивилизован  
единил ее к  
шенно искус  
следующим  
представлен  
рая не являе  
сила. Такая  
идея о ничто  
слова в по  
цание и яв  
словесной м  
кер, которо  
время как о  
Поэтому  
пустое слов  
Другой  
рая смеси  
нами физи  
наиболее к



щи изменений по почти регулярным интервалам. Я приписываю эту группу представлений существу, которое находится вне меня и которое является причиной постоянной. Этот комплекс представлений, понятий я рассматриваю как личность и называю, например, А.

В действительности же, ничего этого нет вне меня: ни поминальной идеи об А, ибо это моя идея, ни группы представлений, которые являются моими представлениями. Пусть А умирает. По поводу этого можно сказать, что комплекс представлений, который группировался у меня под именем А, заменен в моем ощущаемом мире другими представлениями. Факт смерти А не производит пустоты в моем ощущаемом мире. Вследствие привычки как свойства ума, порожденного предшествующим опытом, я полагаю, что эта трансформация, происшедшая в моих ощущениях, окончательна. Вследствие этого я верю, что нумен, с которым я считал себя взаимодействующим в реальном мире, расположенном вне моих мыслей, или комплекс представлений, называемых А, прекратил свое существование. Это — новое ложное представление с моей стороны, которое вовсе не врожденно уму, как принято верить, а является просто привычкой мышления, усвоенной цивилизованным человеком. Ибо этого ложного представления об уничтожении А не сделал примитивный человек. Это объясняется тем, что цивилизованный человек создал идею о ничто и присоединил ее к идее смерти. То, что идея о ничто — совершенно искусственная концепция, может быть пояснено следующим образом: ничто — это вещь, которая не имеет представления, которую нельзя себе представить, которая не является представлением ни как действие, ни как сила. Такая концепция непонятна. В действительности, идея о ничто представляет собой искусственное создание слова в позитивной форме, в то время как это — отрицание и является только слово. Это слово в нашей словесной мысли играет роль «джокера» при игре в покер, которому можно приписать любую ценность, в то время как они не имеют ничего в себе.

Поэтому все рассуждения, в которые вторгается это пустое слово, непоправимо порочны.

Другой источник смущения: современная наука, которая смешивает феномен жизни с разумом и с феноменами физико-химическими. Странно, что научный ум, наиболее кантианский, когда перед ним встает этот воп-



рос о жизни и смерти, внезапно забывает, что физико-химические феномены тоже являются только нашими представлениями, так же, как и сам феномен жизни, что причинная связь, благодаря которой соединяются и те и другие — только форма, категории нашего ума, что наука никогда еще не позволяет достичь материи — нуменальной субстанции, чуждой и внешней нашей мысли, которая была бы причиной в наших представлениях о жизненных феноменах. Нельзя быть кантианцем частично: нужно быть им полностью или вообще не быть. Таким образом, все теории материалистов-псевдокантианцев рушатся.

В действительности здесь так же, как и всегда, когда мы желаем пойти дальше простой констатации изменений в нашем ощущаемом мире, изменений, которые мы можем только произвольно приписывать причинам, чуждым и внешним нашим представлениям, мы должны будем повести наши исследования в самой нашей мысли. Единственный разумный способ определить смерть — это сказать, что она взаимодействует с растворением системы представлений, которую мы отождествляли или с нашим «я», или с предполагаемым внешним нуменом, аналогичным нам самим. Исходя из этой предпосылки, можно достигнуть понятия смерти как оно понимается в тайной доктрине. Однако наша цель заключается не в философствовании; вернемся к экспериментальному тайноведению.

Считать смерть всегда одинаковым простым феноменом — большое заблуждение. В то время, как мы привыкли рассматривать жизнь под множеством форм, смерть мы крайне унифицируем. Касается ли она дерева, собаки, Петра — мы рассматриваем ее как один и тот же феномен без вариаций и разновидностей. В действительности все обстоит иначе. Как нет двух людей, у которых была бы одинаковая смерть. По очень важной причине смерть не одно и то же для человека, и животного, и для растения, для растения и для минерала.

Сложно сказать, что смерть в том смысле, который мы ей придаем, в растительном мире не существует, за исключением случаев исчезновения целой породы. Можно утверждать, что она существует не в виде определенной индивидуальности, как-то: дуб, бук и т. д., но только как род бука, дуба и т. д. Правда, некоторые растения, больше чем другие, приближаются к той индивидуальности, которую можно найти в животном мире, но только

в зачаточном состоянии.

В жизни и смерти имеют место прерывания. В жизни и смерти.

Смерть является как нечто действительное и психическое ансамбль является долго д... которую органы, рают по и такие возвращаю до символа иногда люди, и уже ме

Однако, чем расторгнутой системы Психическое ный символ. Если мыской то сти не случае ний а но так ния со феном



в зачаточной форме, в некотором роде в форме стремления.

В животном мире смерть, как и жизнь, индивидуализированы; у высших животных смерть аналогична смерти человека. Но только аналогична. По причине большой простоты их систем представлений, животные имеют между последовательными существованиями непрерывность, которой не имеем мы. Молодая собака, молодая кошка при своем рождении внезапно пробуждается. Внимательное наблюдение за животными легко покажет вам эту непрерывность, о которой мы говорили.

Смерть человека, в особенности цивилизованного, является исключительно сложным феноменом. Мы видели, как нечто, называемое человеческим существом, в действительности является симбиозом различных физических и психических сущностей. Смерть не переживается всем ансамблем симбиоза тотально, в виде одного удара. Она является прогрессирующей. Иногда она начинается задолго до того, как затронет ту систему представлений, которую мы называем нашим земным «Я». Некоторые органы, ткани могут умереть раньше нас, другие умирают после нас, иногда даже спустя долгое время. Есть и такие, которые могут, не умирая, трансформироваться, возвращаясь в то состояние, в котором они находились до симбиоза. Случается и наоборот, земное «я» может иногда умереть прежде физического тела, и существуют люди, которых мы считаем живыми, в то время как они уже мертвы.

Однако, с психической точки зрения, смерть еще сложнее, чем с точки зрения физической. Смерть является расторжением системы представлений и заменой ее другой системой представлений. Это есть перемена личности. Психическая смерть может произойти тогда, когда физические органы остаются целыми. В этом случае физическое тело живет, как механизм, без сознания — жизненный симбиоз, уменьшенный на один элемент, или же сознательная личность заменяется тогда другой личностью. Если мы будем продолжать изучение смерти с психической точки зрения, то мы поймем, что и изменение личности не происходит резко и внезапно. В небольшом числе случаев изменение способа символических представлений аналогично тому, которое происходит во время сна, но также часто система мысли бодрствованного состояния сохраняется или быстро возвращается вновь. Серия феноменов, которые происходят при этом, аналогична



серии феноменов при выходе в инфра-астрал. Зрительные и слуховые ощущения слегка трансформируются, мускульные и осязательные ощущения, а также ощущения тяжести, исчезают. Индивидуум еще не вполне мертв и не полностью отделен от своего трупa; он пребывает в промежуточном состоянии, продолжительность которого может быть продлена искусственно. Здесь мы подходим к первому процессу, к которому прибегало человечество, чтобы избавиться от смерти или, по крайней мере, чтобы избежать ее в некоторой степени в течение долгого времени.

Феномены смерти, которые ускользают от современного человека Запада по причине его слишком специализированной культуры, вызывали различные реакции людей согласно достигнутой ими цивилизации. Одни цивилизации, лучше знающие о законе последовательных существований и эволюции души, рассматривают, как самое важное, чтобы человек прежде всего преодолел этот этап смерти, чтобы он умер **СОВСЕМ** и как **МОЖНО СКОРЕЕ**. С этой целью такие цивилизации сжигают своих мертвецов, чтобы разорвать связь между человеческим существом и его трупом. Они даже прибегали и прибегают еще и теперь к дополнительным магическим процедурам, имеющим ту же цель — самое поспешное и по возможности самое полное освобождение. Другие цивилизации, наоборот, рассматривают состояние полусмерти, о котором мы говорили выше, как меньшее зло, и ищут возможности продлить его как можно дольше. Отсюда погребальные обычаи, назначение которых — продлевать искусственную жизнь трупa, употребление знакомых предметов, реальных или образов, продуктов питания, всевозможных вещей перед трупом: эти предметы играют роль диаграммы, чтобы удерживать покойников в инфра-астральном плане во сне, продолжающем его земное существование. Бальзамирование трупов с целью сохранить неизменной их форму, должно было дать покойникам постоянную поддержку, играя для инфра-астрального существа роль спящего тела. Египтяне довели эти процедуры до совершенства. Бесчисленные предметы ритуала: мебель, инструменты, статуэтки и т. д. — все являлись диаграммами, предназначенными для того, чтобы снабдить мысль покойника пищей, чтобы он мог бесконечно видеть свой земной сон.

Надо отметить, что это не являлось истинным решением проблемы смерти. Это — лишь искусственная по-



пытка ее избежать, которая доступна лишь богатым. В нашем современном западном обществе, где правилом является погребение, это состояние полужизни так же часто. Все появления привидений, в тех случаях, когда они достоверны и когда их нельзя объяснить вторичными личностями никем не подозреваемого медиума, следует приписать этому состоянию полужизни. Трагическая сцена, убийство, самоубийство, живо поражая воображение, производят специфический монодеизм, который может заменить египетский ритуал и создать диаграмму, которая остается на земле после смерти человека на неопределенное время. Бесполезно говорить, что это состояние полужизни совершенно противоположно цели, которую ставит себе путник, идущий по Прямому Пути.

Есть и другой способ избежать смерти. Адепт, полностью постигший все процессы обучения, может избежать смерти (кроме случаев внезапного нападения или несчастного случая), частично идентифицируя себя с самим собой в давно прошедшее время, когда он был молод и хорошо выглядел. Таким образом он может избегать старости и смерти бесконечно. Говорят, что на плоскогорьях Центральной Азии встречаются люди, живущие сотни лет, и я частично имею причины верить, что это действительно так.

Этих людей можно узнать по одному характерному признаку, признаку физическому, который хорошо знают восточные рисовальщики и граверы, или скорее те, кто создавал шаблоны, которым до сих пор следуют восточные иконописцы: большое развитие ушей.

Против этой процедуры можно выдвинуть следующее возражение: за исключением того случая, когда необходимо выполнить некую миссию, это отодвигает роковой срок, но не приближает нас к цели.

Есть и другой процесс, употребляемый тайноведами. прошедшими обучение с благоприятными плодами, и сверх того, близко ознакомившимися с практикой гипноза. Эта практика, когда она соединена с тайноведческим обучением, в дальнейшем может дать силу, трудно постижимую для обычного гипнотизера. Этот процесс — перемена тела. Когда тайновед достигает старости, он входит в тело заботливо выбранного молодого человека. Этот процесс проделывается с помощью гипноза и идентификации. Но это — чистая магия, и вовсе не ведет нас к желаемой цели. Неуместность этой процедуры настолько очевидна, что нет необходимости объяснять ее.



Существует и другая процедура, рекомендуемая тем, кто, будучи адептом, видит, что до своей смерти он не достиг возможности избежать перевоплощений. Это процедура соединения настоящей жизни с той, которая последует, посредством непрерывной связи сознания. Для этого необходимо разобщить свою мысль от своей обычной словесной системы символов, и частично идентифицировать себя с человеком будущего. Случаи, когда перевоплотившаяся личность более или менее четко вспоминает свое предыдущее существование, особенно часты в Восточном опыте.

Мы сказали, что вышеуказанные способы позволяют избежать смерти. Избежать, но не торжествовать над ней. Религии (мы говорим о великих эзотерических религиях) снабжают нас реальным, хотя и не тайноведческим способом победить смерть. Верующий в одну из религий: христианство, буддизм, индуизм и т. д., если он достаточно освободился от желаний, которые приковывают его к земной жизни, может сотворить себе, когда он разлучится с физическим телом, воображаемый рай, взаимодействующий с его религиозными внушениями материальной сферы — плана, так же, как в неблагоприятном случае он создает (может создать) воображаемый рай, который фактически является реальным раем. Отныне он будет продолжать свою эволюцию именно в этом раю. Мистическая любовь к своим божественным существам, которой он проникнут, мало-помалу трансформируется в мистическую любовь к Предвечному «Я». Прямое сознание просветит его. Каково бы ни было время, которое потребуется для этой эволюции, он более не вернется на землю; отныне его путь — это дорога религии, т. е. на Прямой Путь. Эта дорога ведет к цели, но через пространство иллюзорного рая.

## ГЛАВА 17

### ВЕЛИКОЕ СОВЕРШЕНИЕ, ИЛИ СОЕДИНЕНИЕ С ПРЕДВЕЧНЫМ «Я»

Великая цель сокровенного обучения — это абсолютное соединение с Предвечным «Я». Эта цель может быть достигнута при жизни посвященного, в момент его смерти или после его смерти, если он ограничился первым этапом, т. е. завоеванием бессмертия.

Излож  
личием я  
ный, кото  
размышл  
суровой  
привести  
тод и не м  
С того  
гл. 14, на  
Экстаз  
адепта в  
Ему остае  
Серие  
курса обу  
ного — по  
зрения —  
формация  
ские теол  
реннее пр  
к Богу. Э  
и знание,  
бы в кон  
желанием  
ви — созн  
мому, соз  
себя — Л  
Свято  
тель), по  
пламя, во  
иллюзии  
становятс  
блаженст  
щенного  
солютом.  
Те пр  
лишь ест  
изучали  
Адепт  
сивно со  
железы  
жигающ  
с молни  
Прямое  
экстаз —  
экстаз —



Изложенный нами метод, который с небольшим отличием является Восточным методом йоги, единственный, который может привести к конечной цели. Глубокое размышление и усиленное созерцание с соблюдением суровой практики аскетизма или без нее часто могут привести к тем же результатам. Однако, если наш метод и не менее опасен, то более практичен.

С того пункта, на котором мы остановились в конце гл. 14, нам осталось немного, чтобы достигнуть конца.

Экстаз четвертой степени, второй безличный, вводит адепта в прямое сообщение с инфра-душевым планом. Ему остается достичь соединения с Абсолютом.

Серией малозаметных трансформаций в продолжении курса обучения личность учащегося — теперь посвященного — полностью трансформировалась с двойной точки зрения — интеллектуальной и чувствительной. Эта трансформация, это второе рождение и есть то, что христианские теологи называли «сошествием Святого Духа». Внутреннее просветление соединяется с бесконечной любовью к Богу. Это — внутреннее пламя, одновременно и любовь и знание, которое рождается, растет, увеличивается, чтобы в конце концов зажечь все наше существо всецелым желанием соединения. Это — прямое проявление Любви — сознания, которое Предвечное «Я» имеет к себе самому, созерцая себя в этом мире посредством самого себя — Логоса.

Святого Духа справедливо называли Параклет (утешитель), потому что с того момента, как появляется это пламя, все нужды и скорби материальной жизни, и все иллюзии беспокойства, превращаются в ничтожество и становятся бессильными поколебать наше безмятежное блаженство. Непреодолимая сила влечет теперь посвященного к Прямому Пути, к прямому соединению с Абсолютом.

Те практические опыты, которые я изложу, являются лишь естественными продолжениями тех, которые мы изучали в главе 14.

Адепт действует так, как уже было сказано, интенсивно сосредотачивая свой ментал на месте мозговой железы и сильно вдыхая Прану до того же пункта. Обжигающий ток поднимается до мозжечка и пересечет его с молниеносным шоком, чтобы соединиться с менталом. Прямое сообщение с Логосом будет установлено. Этот экстаз — экстаз пятой степени, или третий безличный экстаз — так же неопишем, как и предшествующие. Все.



что можно о нем сказать — это что он является удовлетворением всех желаний, бесконечной интуицией, бесконечным наслаждением. Этот экстаз и то, что следует за ним (интуиция и т. д.), объединяются под общим названием Самадхи.

Экстаз шестой степени, или четвертый безличный экстаз, достигается после сосредоточения ментала в вершине черепа в процессе вдыхания Праны, как уже было описано. Тогда душевный ток помещается в прямую связь с вершиной спирали, Абсолютом; это — полное соединение с Предвечным «Я». Это — Нирвана, или Кайвалья. Она отмечена полным упразднением времени и пространства, добра и зла. В этом состоянии нет больше различия между мыслящим субъектом и объектом мысли.

Хотя экстаз Нирваны — безличный экстаз и наивысшей степени не надо, чтобы этот термин вводил в заблуждение. Мы называем безличным состояние интуиции, когда наша мысль более не разделяется на мыслящего субъекта и внешний мир, но при этом упраздняется именно внешний мир посредством своего включения в наше личное сознание, в то время как наше личное сознание не упраздняется. Как мы уже отмечали, говоря о Сокровенной Любви, общая концепция Запада, рассматривающая Нирвану, как исчезновение личности, ложна. Нирвана — это полный расцвет личности. В Космосе личность деградирует, следуя по спирали, спускающейся от вершины до периферии, а потом она возрождается, следуя по восходящей спирали, от периферии до вершины. На человеческом плане она еще не выбрала пути, но человек занимает на спирали ту точку, от которой, пройдя одну ступень вверх, творится бессмертная личность.

Следовательно, личное сознание не испытывает нарушения связи, а оно просто расширяет свое содержание по мере того, как его прогрессивное движение к предвечному «Я» позволяет ему взаимодействовать с более совершенными Космическими Планами.

Как мы уже видели, говоря о Сокровенной Любви, соединение двух существ, имеющих одну и ту же символическую систему мысли, не вызывает нарушения связи в сознании каждого из них. То же самое происходит при соединении нескольких существ. По тем же самым причинам, и соединение с предвечным «Я» не влечет за собой нарушения связи в личном сознании, которое становится равным бесконечному: оно охватывает все, знает все и любит все, но ни на мгновение оно не перестает быть лич-



ным сознанием. Не следует ничего, кроме «я», единого личного сознания, единого нумена, который является единой основой, таинственной субстанцией наших представлений, существует представляемый мир — иллюзия различия, чистая фантазматория, и наше соединение с Абсолютом — обретение вновь нашей истинной личности, когда рассеется мираж, который ее закрывает.

Экстаз шестой степени — Нирвана может быть достигнут в этом земном существовании лишь в исключительных случаях. Действительно, после достижения Нирваны очень трудно устанавливается возврат к нормальной жизни. Вот почему посвященные реализуют, когда они этого хотят, прекращение своей физической жизни в тот момент, когда происходит их полный возврат к Абсолютному. Это их последний человеческий акт.

Этап за этапом, мы прошли теперь весь Прямой Путь. Отмечу еще раз: мы не стремились никого убедить в объективной реальности изложенных феноменов. Многие ученые европейцы и американцы сейчас занимаются Восточным мистицизмом, и особенно йогой. Они стремятся осветить их светом Западной науки. Мы отлично понимаем это желание и даже считаем его законным, но мы должны отметить, что это желание полностью чуждо нам. Наша цель была по своей сути мистической. Однако, мы воздерживаемся пропагандировать в пользу тайноведческого обучения. Это лягло бы на нас тяжелой ответственностью — увлечь на тайный путь тех, кто не призван. Однако, мы думаем, что многие могут извлечь полезные правила жизни из размышлений о доктрине, столь далекой от русла современной Западной мысли. С другой стороны, на базе йоги можно построить медицину, весьма отличную от той, которую практикуют теперь. Но, как мы уже отмечали в начале нашей работы, мы думаем, что к ней следует прибегать только в целях двух определенных исследований:

1. Чтобы контролировать свой прогресс.
2. Чтобы достичь физического спокойствия, благоприятного для психического развития.

Если кто-нибудь действительно надеется найти способ уничтожить преждевременную смерть и продлить человеческую жизнь, скажем, до 150 лет, то самое небольшое размышление над этим позволит нам понять, что это было бы величайшей катастрофой, какая могла бы поразить человечество.



С точки зрения чисто мистической, мы получили большое одобрение в нашей задаче, но мы понимаем, что некоторые искренние приверженцы осудят ее как святотатство или, по меньшей мере, как дерзость. Дать выйти из храмов тайнам, которые там всегда ревниво охранялись, отдать их в руки кому угодно, сняв даже покрывало индусской или герметической терминологии, раскрыть учение, которое не передавалось до сих пор иначе, как устно, с большими предостережениями, без учителя, без гуру — покажется некоторым скандальным нововведением. Нам подчеркивали опасности подобного предприятия. Конечно, и мы никогда этого не скрывали, практика тайноведческого обучения опасна как для учащегося лично, так и для других, если он будет настолько безумен, что будет применять ко злу то, что предназначено только для добра. Но с точки зрения физической, надо ли говорить об опасности в стране, где каждый может, когда ему вздумается, свободно купить оружие, которым через четверть часа он может застрелить самого себя или своего ближнего. Таким образом, опасности мы не придаем серьезного значения. И с другой стороны, так как мы имеем серьезные причины думать, что эта книга должна быть написана теперь, мы написали ее именно такой — несомненно, неполной во многих существенных пунктах, но без намерения умолчания.



## СОДЕРЖАНИЕ

ВСТУПЛЕНИЕ . . . . .	5
История Эйми . . . . .	7
История Билла . . . . .	10
ГЛАВА 1. ЧТО ТАКОЕ МЕДИУМЫ? . . . . .	14
Что это значит: быть медиумом-целителем? . . . . .	16
Анимизм и спиритизм . . . . .	16
Пребывание в единении . . . . .	18
Астральное тело . . . . .	20
Ауры и цвета . . . . .	20
Чакры . . . . .	24
Взаимосвязь «целитель — пациент» . . . . .	30
Карма и этика . . . . .	30
Что это такое: психическое исцеление? . . . . .	32
ГЛАВА 2. КАК ВЫПОЛНЯТЬ НЕКОТОРЫЕ НЕСЛОЖНЫЕ ИСЦЕЛЕНИЯ И МАНИПУЛЯЦИИ . . . . .	36
Энергия . . . . .	37
Заземление : . . . . .	38
Способность вызывать зрительные образы . . . . .	39
Как выполнять некоторые несложные исцеляющие манипуляции . . . . .	40
Исцеление с вызыванием зрительных образов . . . . .	44
Как выполнять исцеление отсутствующих . . . . .	45
Исцеление посредством духов-наставников . . . . .	48
Психическая хирургия . . . . .	52
ГЛАВА 3. САМОИСЦЕЛЕНИЕ . . . . .	54
Пробуждение . . . . .	54
Боль и болезнь . . . . .	56
Как выполнять некоторые несложные манипуляции по само- исцелению . . . . .	58
Управляемая энергия . . . . .	59
Как управлять Земной энергией . . . . .	60
Как управлять Земной и Космической энергией . . . . .	60
Открывание и закрывание чакр . . . . .	61
Пребывание в углу комнаты . . . . .	63
Медитация на цвете и исцеление цветом . . . . .	64
Как сделать тело реальным . . . . .	66
Как удалить связки . . . . .	71
Нейтралитет и несопротивление . . . . .	73
Психические удары . . . . .	77
ГЛАВА 4. ПСИХИЧЕСКОЕ ЧТЕНИЕ . . . . .	78
Ваша жизнь, как жизнь медиума . . . . .	78
Старайтесь и не старайтесь . . . . .	81
Картины и безумные образы . . . . .	83
Расположение источника ваших картин . . . . .	84
Чтение роз . . . . .	84



Ш  
К  
Т  
И  
Л  
Л  
У  
У  
Б  
Д  
П  
Т  
С  
М  
Т  
Л  
И

Как читать ауру . . . . .	87
Чтение ауры с открытыми глазами . . . . .	88
Как читать чакры . . . . .	89
Определение местонахождения боли в ауре и теле . . . . .	90
Чтение и самозащита . . . . .	91
Коммуникации . . . . .	93
Сочетание картин . . . . .	95
Привлечение внимания . . . . .	98
Продолжайте совершенствоваться в чтении . . . . .	101
<b>ГЛАВА 5. НЕКОТОРЫЕ ИСЦЕЛЯЮЩИЕ МАНИПУЛЯЦИИ И УПРАЖНЕНИЯ НА ЧТЕНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМЫЕ НА БОЛЕЕ ПРОДВИНУТОМ ЭТАПЕ . . . . .</b>	<b>103</b>
Очищение чакр . . . . .	103
Выравнивание чакр . . . . .	105
Владение своим телом . . . . .	106
Будьте здоровым . . . . .	108
Позвольте себе заболеть . . . . .	109
Ваш внутренний голос . . . . .	110
Упражнения для исцеления отсутствующих и самоисцеления, выполняемые на более продвинутом этапе . . . . .	111
<b>ГЛАВА 6. ПОЧЕМУ ЛЮДИ БОЛЕЮТ . . . . .</b>	<b>112</b>
Что вы делаете, чтобы вылечиться от болезни? . . . . .	112
В болезнях нет ничего дурного . . . . .	115
Вы получаете то, что просите . . . . .	118
Психическое сопротивление заболеванию . . . . .	120
Исцеление посредством принятия болезни на себя . . . . .	123
Работа с людьми, имеющими серьезные психические расстройства . . . . .	123
Просьба об исцелении, которое вы не хотите оказывать . . . . .	124
Наркотики . . . . .	125
Смерть и умирание . . . . .	126
Кармические связи . . . . .	132
<b>ГЛАВА 7. ВЕРА, РЕЛИГИОЗНЫЕ СИСТЕМЫ И МЕЧТЫ . . . . .</b>	<b>133</b>
Религия, вера, интуиция и самоотречение . . . . .	133
Система верований . . . . .	135
Исцеление верой . . . . .	137
Упражнение 1 . . . . .	141
Упражнение 2 . . . . .	142
Успех и поражение . . . . .	142
Созидание и разрушение . . . . .	145
Когда нам чего-то недостает . . . . .	146
Сновидения, исцеление во сне и астральные классы . . . . .	148
<b>ГЛАВА 8. НЕКОТОРЫЕ ИСЦЕЛЯЮЩИЕ МАНИПУЛЯЦИИ И УПРАЖНЕНИЯ НА ЧТЕНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМЫЕ НА БОЛЕЕ ПРОДВИНУТОМ ЭТАПЕ . . . . .</b>	<b>156</b>
Как прочесть прошлую жизнь . . . . .	156
Предсказания, предчувствия и будущие жизни . . . . .	160
Как прочесть свое будущее . . . . .	162
Чтение ваших будущих роз . . . . .	163
Как разговаривать с духовными наставниками . . . . .	163
Как попросить совета у своего наставника . . . . .	166
Процесс исцеления вне тела . . . . .	167
Ознакомление вашего существа с вашим телом . . . . .	168

ГЛАВА 9. КОСМИЧЕСКАЯ  
Ура! Теперь вы — целитель  
Краткая справка об аурах

С. КЕРН

Введение  
ГЛАВА 1. Пищевой режим  
необходимы для подго  
ГЛАВА 2. Сексуальная  
дуальный человек. Мы  
ГЛАВА 3. Физическое  
Расслабление мускулов.  
Правильная ориентация  
ГЛАВА 4. Дыхательные  
Попеременное дыхание.  
ГЛАВА 5. Продолжение  
воздуха и Праны. Неко  
ражний  
ГЛАВА 6. Управление  
нервной системы. Прави  
ГЛАВА 7. Предисловие  
шение и его принципы.  
ГЛАВА 8. Две спирали  
или подготовительный  
ный выбор религии  
ГЛАВА 9. Символическ  
социровать мысль от  
прошлых существований  
ГЛАВА 10. Конструкт  
нормальное развитие чу  
ГЛАВА 11. Упражнения  
соб творить одушевленн  
ГЛАВА 12. Продолжени  
диаграммы. Формулы  
бессмертия  
ГЛАВА 13. Отождеств  
лений. Растворение вто  
ГЛАВА 14. Некоторые  
Экстаз третьей и четве  
ГЛАВА 15. Две лично  
ность. Сокровенная лю  
ГЛАВА 16. Смерть и коне  
ное бессмертие и конеч  
ГЛАВА 17. Великое с  
ным «Я»



ГЛАВА 9. КОСМИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ И КАРМА . . .	169
Ура! Теперь вы — целитель . . . . .	169
Краткая справка об авторах этой книги . . . . .	171

## С. КЕРНЕЙЦ. ЙОГА ДЛЯ ЗАПАДА.

Введение . . . . .	174
ГЛАВА 1. Пищевой режим. Несколько правил жизни, которые необходимы для подготовки к тайноведческому обучению	178
ГЛАВА 2. Сексуальная жизнь. Продолжение рода и индиви- дуальный человек. Мы — клетки Адама . . . . .	187
ГЛАВА 3. Физическое обучение. Предварительные правила. Расслабление мускулов. Правильная позиция (сиддхасана). Правильная ориентация . . . . .	197
ГЛАВА 4. Дыхательные упражнения. Простое полное дыхание. Попеременное дыхание. Гимнастические упражнения . . . . .	204
ГЛАВА 5. Продолжение дыхательных упражнений. Вдыхание воздуха и Праны. Некоторые лечебные применения этих уп- ражнений . . . . .	210
ГЛАВА 6. Управление системой циркуляции крови. Обучение нервной системы. Правый и левый человек . . . . .	215
ГЛАВА 7. Предисловие к психическому обучению. Самовну- шение и его принципы. Всемогущество идей . . . . .	221
ГЛАВА 8. Две спирали: любовь и ненависть. Разрушительный или подготовительный этап психического обучения. Времен- ный выбор религии . . . . .	227
ГЛАВА 9. Символическая система представлений. Нужно дис- социировать мысль от языка. Как разбудить воспоминания прошлых существований . . . . .	234
ГЛАВА 10. Конструктивное психическое обучение. Сверх- нормальное развитие чувств. Психометрия и восприятие ауры	240
ГЛАВА 11. Упражнения негативных чувств. Диаграммы. Спо- соб творить одушевленный мир из неподвижных фигур . . . . .	247
ГЛАВА 12. Продолжение предыдущего. «Големы». Абстрактные диаграммы. Формулы и тексты. Первый этап в завоевании бессмертия . . . . .	254
ГЛАВА 13. Отождествление (Самаяма). Объединение же- ланий. Растворение вторичных сущностей . . . . .	259
ГЛАВА 14. Некоторые опасные опыты. Опыты раздвоения. Экстаз третьей и четвертой степеней . . . . .	264
ГЛАВА 15. Две личности могут слиться в одну новую лич- ность. Сокровенная любовь. Мистика любви . . . . .	270
ГЛАВА 16. Смерть и различные способы ее избежать. Истин- ное бессмертие и конечная цель . . . . .	274
ГЛАВА 17. Великое совершение, или соединение с Предвеч- ным «Я» . . . . .	281



Редактор *А. Н. Спрогис.*  
Художественный редактор *Л. М. Козеко.*  
Корректор *Н. Б. Мурченко.*

Сдано в набор 29.10.92. Подписано в печать 24.11.92. Формат 84×108<sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Бумага  
книжно-журн. Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 6,792.  
Заказ № 0222109.

Издательство «Преса України».

Типография издательства «Преса України».  
252006, Киев-6, ул. Анри Барбюса, 51/2.



Козеко.

ормат 84×108<sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Бумага  
ая. Усл. печ. л. 6,792

раїни».  
51/2.





АНТОЛОГИЯ

ЭЗОТЕРИКИ



искусство психического исцеления